

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_224655

UNIVERSAL
LIBRARY

Elements
of
Practical Geometry
Trigonometry and Conic Sections
with
Trigonometrical Tables
Translated
by Pandit Girdhaya Parashuram
1844

مسار

سات ستعمل علم شدت
 در علم تراش نمودن قسمة حبیبی و غیرہ کا
 ترجمہ ہندت ابو دسار
 نئی کیا

دہلی اُردو اخبار پریس میں حج مکان مولوی محمد باقر صاحب واقعہ
 گذر اعتقاد خان کے باہتمام پینڈت موتی لعل پرنسز اور پبلشر کے چھاپہ ہوا
 ۱۸۴۴ء

فہرست مطالب کتاب

صفحہ	دیا چر
۱	حدود
۵	باب اول سطوح کے بیان میں
۱۱	باب دوم سطوح کے خواص کے بیان میں
۲۰	باب تیسرا پیمائش سطوح کے بیان میں
۳۱	ہموار کرنے کے ترکیب
۳۴	باب چوتھا اشکال مجسم کے بیان میں
۴۲	باب پانچواں علم مثلث
۵۰	باب چھٹا در باب علم مثلث جھولی منجے کی
۵۸	باب سہاٹوان تراشہ محدد طے کیاں میں
۶۵	تہ ترکیب دریافت کرنی خط نصف النهار کی اور کوسینہ کو طول و عرض میں ڈال کر
	نقشہ جیب مسموی و غیرہ

دیباچہ

مطلب اس کتاب سے یہ ہے کہ وہ اشخاص جنہو نے علم ریاضی
 تحصیل نہیں کیا ہے اور ان کے چند فوائد سے مطلع ہو جاویں —
 اس کتاب میں اثبات دعویٰ چند اشکال کا درج نہیں کیا
 گیا ہے اور ان کو بطریق نفس الامریات کے بیان کیا ہے
 کیونکہ اگر اثبات دعویٰ ان کا اس میں درج کرتے تو یہ کتاب
 ان شخصوں کے لئے جو کہ اس علم سے نہ تو بالکل بہرہ رکھتے
 ہیں اور نہ استعداد و شوق اور ان کے تحصیل کا بہت مطول ہو جاتا
 ہے اور جن شخصوں نے کہ نہ تو اس علم ریاضی تحصیل کیا ہے
 یا انہ بعد از اس کتاب کے اس کو تحصیل کیا جاتے ہیں
 ان کی لئے یہی اثبات دعویٰ ان اشکال کا درج کرنا کچھ ضرورت
 نہیں رکھتا تھا — صرف چند فوائد علم ریاضی اور نقشہ ملحقہ
 کے جاننے کی لئے یہ کتاب لکھی گئی ہے — باوجود کہ نقشہ جیب مستوی
 و جہ کا جو اس کتاب کے آخر میں لکھا گیا ہے تا قیام ہی تک اس میں
 جیب مستوی دس دس دقیقہ چھوڑ کر لکھی گئی ہے یہ ہے نقشہ
 طریق استعمال میں لانے نقشہ جیب مستوی وغیرہ بلند کے لئے کافی

بسم الصمد الرحمن الرحیم

حدود

قبل از سیکھنی اس رسالہ علم ساحت کار آمدنی کے سمجھنا کسور اختاریہ اور علامات کا جو کہ
جبر و مقابلہ میں کام آتی ہیں ضرور ہے

— منہا ہی کی علامت ہے

+ ایزادی کی علامت ہے

x ضرب کی علامت ہے

= مساوی کی علامت ہے

۱۲۔ ۲ = ۲ × ۲ + ۲ اس کے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ بارہ میں سے منہا دو یعنی ۱۰
اوس عدد کی برابر ہے جو کہ چار کو دو میں ضرب دیکر حاصل ضرب برد و ایزاد کرنی سے حاصل
ہوتا ہے

: اور :: علامات نسبت ہیں مثلاً ۵ : ۱۰ :: ۱۵ : ۳۰ اس سے یہ مفہوم
ہوتا ہے کہ بائیں کو دس سے دو ہی نسبت ہے جو کہ پندرہ کو ۳۰ سے ہو یعنی ۵ نصف ہے دس کا
جیسا کہ ۵ نصف ہے ۳۰ کا۔ انکو $\frac{۵}{۱۰} = \frac{۱۵}{۳۰}$ اس طرح ہی کہتے ہیں $\frac{۵}{۱۰}$ بسم

اس سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ ۵ تقسیم کی کے دس سے برابر ہیں ۵ کے تقسیم کی کے ۲۰ سے یعنی اگر ۵ کو ۱۰ تقسیم کریں اور ۵ کو ۲۰ سے تو خارج قسمت دونوں کے باہم برابر ہونگے

اگر دائیں طرف کسی اعداد کی علامت (و) لکھی ہو اور اوس علامت کی دائیں طرف اور بھی عدد دیا اعداد لکھے ہوں تو علامت (و) کی دائیں طرف جو اعداد لکھی ہیں ان سے مراد اعداد کسور ہیں یعنی وہ بموجب اپنی اپنی درجہ کے حصہ دہم یا صدم یا ہزارم اور علیٰ ہذا القیاس ہیں یعنی درجہ اول دائیں طرف علامت (و) کی ایک واحد کا حصہ دہم ہے اور درجہ دوم حصہ صدم اور درجہ سوم حصہ ہزارم ہیں و علیٰ ہذا القیاس مثلاً ۲ و ۳ تین سے جو کہ علامت (و) کے بائیں طرف ہے مراد تین صحیح ہے یعنی تہ چند ایک کا اور ۲ سی دو دسویں حصے ایک کے مراد ہے مثال دوم ۲۵ و ۳ تین سے اس جگہ مفہوم ہوتا ہے تہ چند ایک کا اور ۲ سے ۲۱ اور ۵ سے ۲۱ یعنی ۲۱ کیونکہ ۲۱ برابر ہے ۲۱ کو جو مثال سوم ۲۵ و ۳ مراد تین سے تین صحیح ہے ۲ سے ۲۱ اور ۵ سے ۲۱ اور ۷ سے ۲۱ یعنی تین صحیح اور ۲۵ اگر کسی رقم میں اعداد صحیح نہیں مگر اعداد کسور ہوں تو بائیں طرف اوس کسور اعشاریہ کے (و) لکھنا چاہئے اور دائیں طرف کچھ نہیں مثلاً ۲۵ و ۳ اسکی معنی یہ ہیں کہ ۲۵ صحیح نہیں ہیں بلکہ وہ ۱۰۰ سے تقسیم کی گئی ہیں وہ کن رقم ایک صحیح کے چوتھائی ہے

عمل اعداد صحیح اور اعداد کسور اعشاریہ یا اعداد صحیح مع کسور اعشاریہ کی ایک ہی قاعدہ پر ہوتے ہیں اسکی عمل جمع اور تفریق میں صرف یہ چاہئے کہ اعداد کسور کے حال جمع اور حاصل تفریق کے بائیں طرف علامت (و) لکھنے کے انکو اعداد صحیح سے جدا کرنا تاکہ ان میں امتیاز ہو سکی

عمل جمع

$$\begin{array}{r} 2396 \\ 2399 \\ \hline 10384 \end{array}$$

عمل تفریق

$$\begin{array}{r} 10384 \\ 2396 \\ \hline 2399 \end{array}$$

ضرب اعداد کسور اعشاریہ موافق اعداد صحیح کی ہوتی ہیں لیکن درج اعداد کسور مضروب مضروب فیہ ظاہر اسکی حاصل ضرب میں سی علامت (و) دہمین طرف لکھ کر جدا کر لینا چاہیے

مثلاً	مثلاً
$\begin{array}{r} 2396 \\ 2399 \\ \hline 10384 \end{array}$	$\begin{array}{r} 2396 \\ 2399 \\ \hline 10384 \end{array}$

عمل تقسیم میں درجی اعداد کسور مقسوم اور مقسوم علیہ برابر جائیں اور اگر انہیں درج اعداد کسور برابر نہ ہوں تو ہم انکو برابر کر سکتی ہیں بدین طریق کہ جس میں جتنے درجی اعداد کسور کم ہوں ان میں اتنی ہی سفر زیادہ کریں تاکہ اون دو کے درجے برابر ہو جائیں۔ اعداد کسور اعشاریہ میں دہمین طرف فقط زیادہ کر نیسے اسکی قیمت میں کچھ فرق نہیں ہو جاتا اگر

جیسا کہ مثال آئندہ میں ظاہر ہے $10 = 100 = 1000 = 10000$ اور یہی $\frac{1}{10} = \frac{1}{100} = \frac{1}{1000} = \frac{1}{10000}$

جسوقت کہ مقسوم مقسوم علیہ کے درج اعداد کسور برابر ہو جاتے ہیں عمل تقسیم کسور اعشاریہ

موافق عمل تقسیم صحیح کے ہوتا ہے $\left(\frac{2150}{2399} \right) = \frac{2150}{2399}$

$$\begin{array}{r} 2150 \\ 2399 \\ \hline 11100 \end{array}$$

اس سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ ۵ تقسیم کسی کے دس سے برابر ہیں ۵ کے تقسیم کی گے
۳۰ سے یعنی اگر ۵ کو ۱۰ اسی تقسیم کریں اور ۵ کو ۳۰ سے تو خارج قسمت دونوں کے
باہم برابر ہوں گے

اگر دائیں طرف کسی اعداد کی علامت (و) لکھی ہو اور اوس علامت کی دائیں طرف
اور بھی عدد دیا اعداد لکھے ہوں تو علامت (و) کی دائیں طرف جو اعداد لکھی ہیں ان سے مراد
اعداد کسور ہیں یعنی وہ جو بوجب اپنی اپنی درجہ کے حصہ دہم یا صدم یا ہزارم اور علیٰ ہذا القیاس
ہیں یعنی درجہ اول دائیں طرف علامت (و) کی ایک واحد کا حصہ دہم ہے اور درجہ دوم
حصہ صدم اور درجہ سوم حصہ ہزارم ہیں و علیٰ ہذا القیاس مثلاً ۲ و ۳ تین سے جو کہ علامت
(و) کے بائیں طرف ہے مراد تین صحیح ہے یعنی تہ چند ایک کا اور ۲ سی دو دسویں حصے
ایک کے مراد ہے مثال دوم ۲۵ و ۳ تین سے اس جگہ مفہوم ہوتا ہے تہ چند ایک کا
اور ۲ سے ۱/۲ اور ۵ سے ۱/۵ یعنی ۲/۵ کیونکہ ۱/۲ برابر ۲/۴ اور ۱/۵ برابر ۲/۱۰
۲۵ و ۳ مراد تین سے تین صحیح ہے ۲ سے ۱/۲ اور ۵ سے ۱/۵ اور ۲۵
۱/۲ یعنی تین صحیح اور ۲/۵ اگر کسی رقم میں اعداد صحیح نہیں مگر اعداد کسور ہوں
تو بائیں طرف اوس کسور اعشاریہ کے (و) لکھنا چاہئے اور دائیں طرف کچھ نہیں مثلاً
۲۵ و ۳ اس کی معنی یہ ہیں کہ ۲۵ صحیح نہیں ہیں بلکہ وہ ۱۰۰ سے تقسیم کی گئی ہیں وہ کل رقم
ایک صحیح کے چوتھائی ہے

عمل اعداد صحیح اور اعداد کسور اعشاریہ یا اعداد صحیح مع کسور اعشاریہ کی ایک ہی
قاعدہ پر ہوتے ہیں اس کی عمل جمع اور تفریق میں صرف یہ چاہئے کہ اعداد کسور کے حال
جمع اور حاصل تفریق کے بائیں طرف علامت (و) لکھنے کے ان کو اعداد صحیح سے جدا کر
نا کہ ان میں امتیاز ہو سکی

عمل تقسیم

$$\begin{array}{r} ۱۰۶۸۴ \\ ۲۹۹ \\ \hline ۲۵۸۹ \end{array}$$

عمل جمع

$$\begin{array}{r} ۲۹۹ \\ ۴۳۸۹ \\ \hline ۱۰۶۸۴ \end{array}$$

ضرب اعداد کسور اختصار یہ موافق اعداد صحیح کیے ہوتی ہیں لیکن درجی اعداد کسور مضروب
مضروب فیہ ملا کر اسکی حاصل ضرب میں سی علامت (و) داہن طرف لکھ کر جدا کر لیا جائے

مثال ۲	مثال ۱
$\begin{array}{r} ۲۸۴ \\ ۳۲۲ \\ \hline ۵۹۸ \\ ۸۵۶ \\ \hline ۹۱۲۲۸ \end{array}$	$\begin{array}{r} ۸۵۶ \\ ۳۰۳۲ \\ \hline ۲۵۵۹۲ \end{array}$

عمل تقسیم میں درجی اعداد کسور مقسوم اور مقسوم علیہ برابر جائیں اور اگر اون میں درجی اعداد
کسور برابر نہ ہوں تو ہم اذکو برابر کر سکتی ہیں بدین طریق کہ جن میں جتنے درجی اعداد کسور
کم ہوں ان میں اتنی ہی سفر زیادہ کریں تاکہ اون دو کے درجے برابر ہو جائیں۔ اعداد
کسور اختصار یہ میں داہن طرف فقط زیادہ کر نیسے اسکی قیمت میں کچھ فرق نہیں ہو جاتا ہے

جیسا کہ مثال آئندہ میں ظاہر ہے $۱۰ = ۱۰۰$ اور $۱۰ = ۱۰۰$ اور $۱۰ = ۱۰۰$

جو وقت کہ مقسوم مقسوم علیہ کے درج اعداد کسور برابر ہو جائے ہیں عمل تقسیم کسور اختصار
موافق عمل تقسیم صحیح کیے ہوتا ہے $(۱۰۲ \frac{۲۱۵۰}{۲۲۰۰})$

$$\begin{array}{r} ۱۰۲ \frac{۲۱۵۰}{۲۲۰۰} \\ ۲۲۰۰ \\ \hline ۲۱۵۰ \\ ۴۸۰۰ \\ \hline ۲۲۰۰ \\ \hline ۱۱۰۰ \end{array}$$

۴ اگر خارج قسمت اس عمل تقسیم کا ۱۰۰ سے زیادہ دریافت کرنا منظور ہو تو باقی مقسوم کے دہین طرف ایک سفر زیادہ کرنا چاہئے۔ ایک سفر کی زیادہ کر نیسے اس کی قیمت دس گنی ہو جائے گی یعنی ۲۱۵۰۰ ہو جائیگی۔ اگر اذکو ۲۵۰۲۵ تقسیم کریں تو خارج قسمت صحیح ہوگا بلکہ ہر ایک حصہ خارج قسمت کا دسواں حصہ ایسا صحیح کا ہوگا اور خارج قسمت کا درجہ دوم سواں حصہ ہوگا اور علیٰ ہذا القیاس اور اسی سبب سے اعداد کسور دہین طرف (د) کی برابر لکھی جائیں جیسا کہ سابق ذکر کیا گیا ہے اور اسی طریق سے سفر زیادہ کر کے جتنا چاہیں اس تقسیم کو طویل کر سکتے ہیں

$$\begin{array}{r}
 ۲۵۰۲۵ \overline{) ۲۳۹۳۰۰} \\
 \underline{۲۳۲۵} \\
 ۶۸۵۰ \\
 \underline{۲۱۵۰} \\
 ۲۰۹۲۵ \\
 \underline{۵۴۵۰} \\
 ۲۶۵۰ \\
 \underline{۱۱۰۰} \\
 ۹۲۰۰ \\
 \underline{۱۴۰۰}
 \end{array}$$

اعداد صحیح خارج قسمت میں ۱۰۲ تھے اگر اذن پر اعداد کسور خارج قسمت زیادہ کریں تو تمام اعداد خارج قسمت $\frac{۱۴۰۰}{۱۰۲۹۲۲}$ ہونگے عمل جذر اور کعب میں اعداد کسور اعتبار یہ کہ درجے پورے کرنے جائیں یعنی اگر جذر کائناتی منظور ہو تو یہ تقسیم ہو سکیں اور اگر نہ ہو سکی تو ایک سفر زیادہ کیا جائے اور در صورتیکہ کعب نکالنا چاہتے ہیں تو تین سے تقسیم ہو سکی اور اگر نہ ہو سکی تو ایک دفعہ زیادہ کرنے جائیں یعنی اگر بعد تقسیم کا درجہ بھی تین سفر اور اگر دو یا تین تو اس سفر زیادہ کریں۔ اعداد کسور میں نقطہ زیادہ کرنا باعث دشواری بن جائیگی جو کہ

باب اول سطوح کے بیان میں
 علم جبر و کتب سے کما حقہ ماہرین اور چونکہ سمجھنا اس قدر آسان ہے کہ ہر ایک کے جاننے پر موقوف نہیں
 ہر فرد در باب او کے ہر کچھ ذکر نہ کرتے

س سالہ علم مساحت کا راصدنی باب اول سطوح کی بیان میں

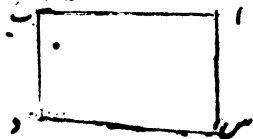
علم مساحت کا راصدنی ایک ترکیب ترسم کرنے شکل علم ریاضی کے رول یا پرکار
 یا کسی اور آلہ سے جو کہ اس مطلب کے واسطے اور شخص کرنے ابعاد تلاش کے لئے
 کام آتی ہیں یہ ترکیب مینے اوپر خواص اور مفاد پر شکل کے خطوط وغیرہ کے
 جو کہ تحریر اقلیدس اور اور ایسی ہو گئی تو نہیں مندرج ہیں
 بیان حدود کا

۱۔ نقطہ اسکے تین کہتے ہیں کاجزو ہوا ورنہ قابل جس کے ہو

۲۔ خط طول ہی ہے عرض وہ نقطہ پر منتہ ہوتا ہی

۳۔ خط مستقیم وہ ہے کہ اپنے دونوں انجام کے نقطوں کی سیدہ چھوڑا کر

۴۔ سطح یا سیدہ ہی کہ نقطہ طول اور عرض کے وہ خط منتہ ہوتا ہی جیسا کہ اس د

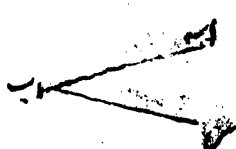
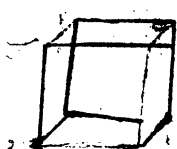


۵۔ سطح مستوی وہ ہے کہ ہر ایک جہی
 ہر جہی اور جوار ہوا ایہ کہ اگر کوئی خط مستقیم

اوس سطح میں لپٹی جس جگہ کہ وہ گذرے سطح سے ملے کرے اور ملاتے ہو

۶۔ ایک بستی وہ ہے جس کا طول اور عرض اور عمق یا مسابا ہو اور وہ سطح پر نہی

ہوتا ہی جیسا کہ اس د



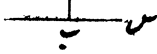
۷۔ زاویہ سطح وہ ہے

کہ واقع ہو درمیان دو خط

۶ مستقیم کی جو کہ ایک نقطہ پر ملے گی دو نو طر ایک خط ہو گا دین

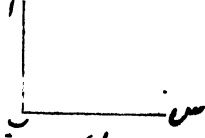
اس سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ خطوط اب اور ب س کے چھوٹے یا بڑے ہونے سے زاویہ اب س میں کچھ کمی یا بیشی واقع نہیں ہوتے ہی

۸۔ اگر ایک خط مستقیم دوسری خط مستقیم پر قائم ہو اور اس خط کے ایک طرف دو زاویے برابر ہوں گے تو خط قائم کو عمود اور دونوں زاویوں میں سے ہر واحد کو زاویہ قائمہ کہتے ہیں جیسے خط اب س پر عمود اور قائمہ پڑا ہے



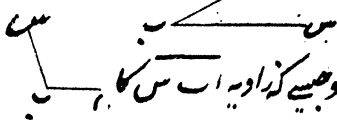
۹۔ زاویہ کی تین قسمیں ہیں یعنی قائمہ حادہ اور منفرجہ

۹۔ زاویہ قائمہ بائیں دو خط مستقیم کے ہوتا ہے جو کہ ایک دوسری پر عمود ہیں جیسے



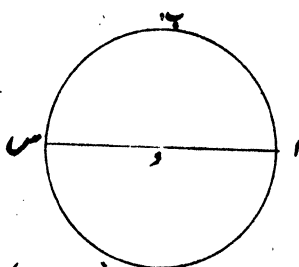
۱۰۔ زاویہ حادہ وہ ہے کہ

قائمہ سے چھوٹا ہو جیسا کہ زاویہ اب س کا



۱۱۔ زاویہ منفرجہ اس کے متین کہتے ہیں کہ بزرگتر قائمہ سے ہو جیسے کہ زاویہ اب س کا

۱۲۔ دائرہ ایک شکل سطح ہے



جو کہ ایک خط مستقیم و آ کو اس کے انجام کے ایک نقطہ پر گردش

دینی سے پیدا ہوتا ہے

۱۳۔ مرکز دائرہ نقطہ دہی گردش کے کہ دائرہ کہینی ہے اور خط منحنی آپ س کو محیط دائرہ

کہتے ہیں اور وہ اکثر ۳۶۰ درجہ میں منقسم ہوتا ہے

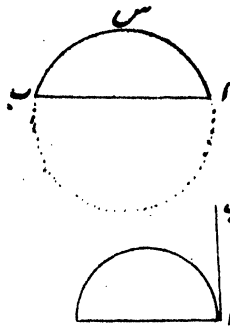
۱۴۔ قطر دائرہ ایک خط مستقیم ہے جو کہ مرکز سے گزر کے دونوں

طرف محیط دائرہ پر پڑتی ہوتا ہے جیسے کہ خط اول بیچ شکل نمبر ۱ کے

باب اول سطوح کے بیان میں

۱۵۔ قوس جزو دایرہ ہے

جیسا کہ اب س



۱۶۔ وتر ایک خط مستقیم ہے

جو کہ قوس کے دو نقطوں کو

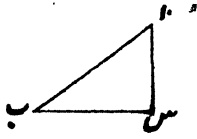
واصل ہوتا ہے جیسی کہ خط اب

ماس ایک خط مستقیم ہے جو کہ قطر

دایرہ کے انجام پر عمود ہوتا ہے جیسا کہ آب

۱۷۔ تمام اشکال سطحی جو کہ تین خطوط مستقیم سے محیط میں مشتمل ہوتا ہیں اور وہ

مذکورہ خاص خطوط اور زاویوں کے مجموعہ ہوتے ہیں



۱۸۔ جس مثلث میں کہ ایک زاویہ قائمہ ہو اور دوسرا مثلث قائمہ الزاویہ کہتے ہیں

اور خط مقابل زاویہ قائمہ کو وتر قائمہ اور تین دو خطوں کو ساقین

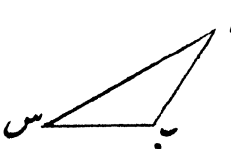
کہتے ہیں جیسے کہ مثلث اب س اب وتر قائمہ اور ب س اور اس ساقیں ہیں

۱۹۔ مثلث حادہ الزاویہ یا حادہ جس میں تمام زاویے



حادہ ہوں جیسا کہ مثلث اب س

۲۰۔ مثلث منفرجہ الزاویہ کہ جس میں ایک زاویہ منفرجہ ہے جیسے مثلث



اب س جس میں کہ زاویہ

اب س منفرجہ ہے

۱۔ تمام اشکال سطحی جو کہ چار خط سے محیط میں ذوالاربعة الاضلاع کہلاتے ہیں اور

نصف دایرہ میں ۱۸۰ درجے اور چار حصہ دایرہ میں ۹۰ درجے اور اوسکے

چھٹی حصہ میں ۶۰ درجے اور ہشت حصہ میں ۴۵ درجے ہوتے ہیں

باب اول سطوح کے بیان میں



نقطہ آ اور ب کو مرکز گردان کر کے فاصلہ پر جو کہ نصف اب سی برابر ہو دو دھریں
کھینچو اس طریق سے کہ وہ نقاط آ اور ب پر تقاطع کریں درمیان اوبن نقطوں کے
خطان س م حاصل کرو نقطہ س جہاں کہ وہ خط خط اب کو کاٹتا ہے چنانچہ خط
اب کے ہوگا

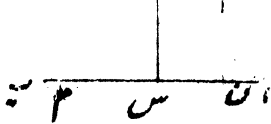


شکل دہمیری

۳۷
را دیہ مفروضہ اب س کو دو برابر حصوں میں تقسیم کیا جاتے ہیں
نقطہ کسی کسی بعد پر قوس اس کھینچو اور بعد ازاں نقاط
آ اور س کو مرکز گردان کر دو قوسیں اس طریق سے
کھینچو کہ کسی ایک نقطہ پر مشابہت پر تقاطع کریں اور تب
نقاط ب اور ن میں ایک خط حاصل کرو تو وہ زاویہ
مطلوبہ اب س کو تنصیف کرے گا

شکل تیسری

چاہتے ہیں کہ نقطہ مفروضہ س کسی خط مستقیم اب پر ایک عمود قائم کریں
نقطہ س کے دو نواطف برابر فاصلہ پر س ن اور س م



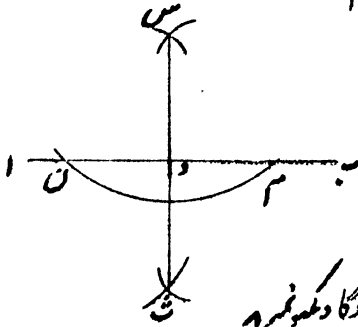
وضع کرو ان نقاط آ اور م کسی کسی فاصلہ پر جو کہ س

اور م سے برابر ہو دو قوسیں کھینچو کہ نقطہ ہفتم کاٹیں اور
بعد ازاں نقاط س اور ن میں خط طو وہ عمود مطلوبہ ہوگا

شکل چوتھی

۴۹

چاہتی ہیں کہ نقطہ مفروضہ سے کسی خط کے باہر ہے ایک عمود قائم کریں
نقطہ سے کسی کسے فاصلہ پر ایک قوس بنائیں جو کہ



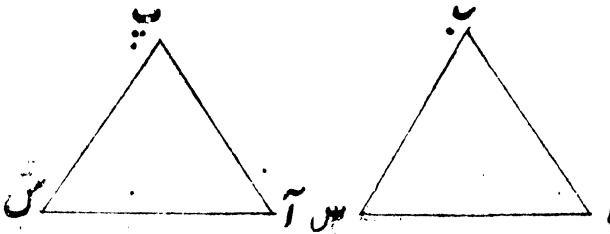
اب کو نقطہ ن اور م پر کاٹیں کینچن سے نقطہ ن اور م
کے فاصلہ پر جو کہ ن دیم آدھی یا ذہ ہو دوسرے
کینچر تو وہ ایک دوسرے کو کسی نقطہ پر مشلات پر
کاٹیں گے بعد ازاں درمیان نقطہ سے اور

ش کے خط سے دت واصل کرو تو یہ خط عمود ہوگا دیکھو نمبر
باب دوم مثلثوں کی خواص کے بیان میں

شکل اول

۴۰

جبکہ ایک خط اور دو زاوے ایک مثلث کے ایک خط اور دو زاویوں دوسرے
مثلث کے یعنی ہر واحد اپنے نظیر کی برابر ہونے تو باقی زاویہ اور اضلاع دونوں مثلث
کی اپنے اپنے نظیر کے برابر ہونے اور مثلث مثلث کے



دونوں مثلثوں پر قومیہ بالامین خط آس برابر خط آس کے ہی فرض کرو کہ ایک مثلث کو
دوسرے مثلث پر کہیں بہین طریق کہ آس آس پر منطبق ہو تو باقی اضلاع مثلث
اول کے دوسرے مثلث کے باقی اضلاع پر منطبق ہونے کا کہہ کر زاویہ آ اور س زاویہ

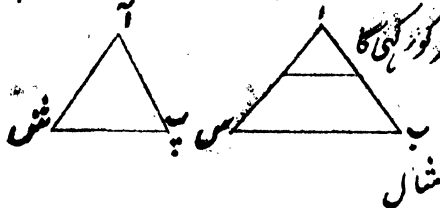
۱۲ اور ش کے برابر ہیں اسی نسبت سے نقطہ ۱ اور ۳ نقطہ ۲ اور ۴ کے مطابق ہونگے

شکل دوم

۱۔ اگر دو خط اور ایک زاویہ میں ایک مثلث کا دوسرا مثلث کی دو خط اور ایک زاویہ میں کے برابر ہوں یعنی ہر واحد اپنے نظیر کی تو دو مثلث باہم برابر ہونگے
 مثلث ا ب س اور آپ ش میں اگر زاویہ ب زاویہ پ کے اور ضلع اب ضلع آپ کے اور ضلع ب س ضلع پ ش کے برابر ہوں تو جس وقت کہ ایک مثلث کو تو ہر واحد کے مثلث پر منطبق کریں اور زاویہ ب کو زاویہ پ پر تو نقطہ ۱ نقطہ ۲ پر منطبق ہوگا اور نقطہ ۳ نقطہ ۴ پر منطبق ہونگے اور اسی سبب سے ضلع اس ضلع اس پر منطبق ہوگا

شکل سوم

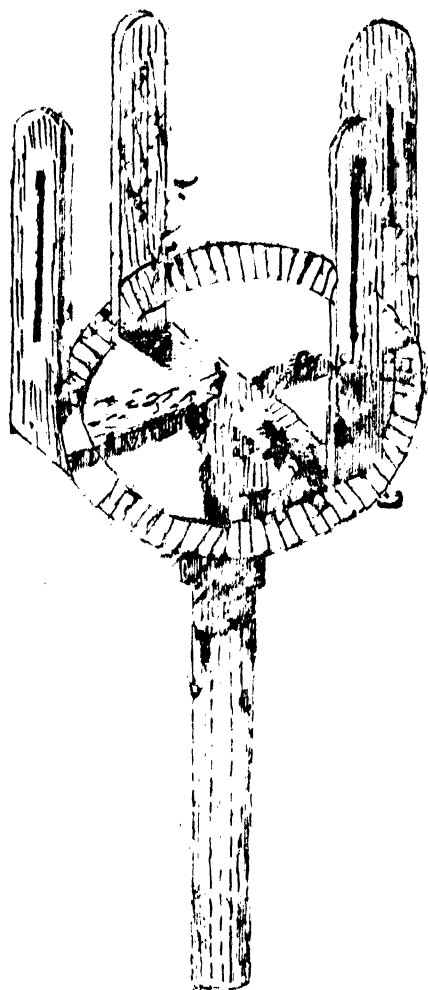
۲۔ اگر دو مثلث کے زاویہ متضادہ برابر ہوں مگر اضلاع نظائر میں برابر نہیں تو اس کے اضلاع متناسب ہونگے یعنی جو نسبت کہ ایک مثلث کا ایک ضلع دوسری مثلث کی ضلع متضادہ کو رکھتا ہے وہی نسبت باقی اضلاع مثلث اول کے باقی اضلاع مثلث ثانی کو یعنی ہر واحد اپنے نظیر کو رکھتی گا



اگر تین زاویہ مثلث ا ب س میں تینوں زاویوں متضادہ مثلث آپ ش کی برابر ہوں یعنی زاویہ آ زاویہ ا کی اور زاویہ ب زاویہ پ کی اور زاویہ س زاویہ ش کی برابر ہوں تو چھوٹا مثلث بڑی مثلث پر آجاوے گا جیسا کہ شکل بالا میں نقطہ دار خط سی ظاہر ہے — ضلع اب ضلع آپ کو وہی نسبت رکھتا ہوگا جو کہ ضلع اس اس کو رکھتا ہے یعنی اگر ایک مثلث کا ایک ضلع دوسرے

باب دوم فشنون کے خواص کے بیان میں
دوسرے مفت کی ضلع قضاۃ سے دو حید یا سہ حید یا دہ حید ہو تو یا تہہ اصلہ شلٹ ۱۳

چونکہ ہر شکل کتاب میں چھ قد و قامت کے کم اور سرے
نکھی تھی اسلئے اسکو علیحدہ ورق پر لکھ کر جھپوایا گیا۔



باب دوم خشتوں کے خواص کے بیان میں
دوسرے خشت کی ضلع مثلاً طرفہ سے دو چید یا سہ چید یا دہ چید ہو تو باقی اضلاع خشت
اول کے موافق نسبت گذشتہ کی دو چید یا سہ چید یا دہ چید ضلع مثلاً طرفہ خشت
ثانی سے ہونگے

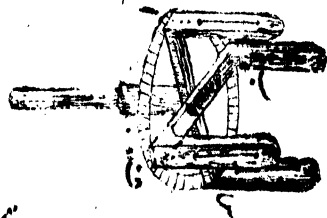
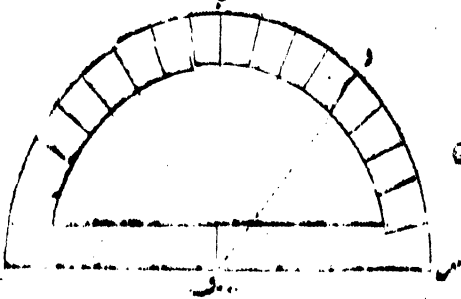
شکل چہارم

۴۲۔

خشت کی تیور اویون کا مجموعہ دو قایمون کے برابر ہے نمبر ۱۶ میں بیان کیا ہے کہ
زاویہ قایم میں ۹۰ درجی ہوتے ہیں اوس حساب سے دو قایمون میں ۱۸۰ درجے
ہونگی خشت کے تیور اویون کا مجموعہ ۱۸۰ درجے ہی

۴۳۔ چہار اشکال متوازنہ بالا نہایت دلچسپ میل جل کر نیکی و سطحی کام اتی
ہیں کیونکہ اونکی جانب سے سی زاویوں اور زمین چالیش کر نیک واسطے صرف احتیاج
جیب اور آلات کی پڑتی ہے۔ آلات مفصلہ ذیل معہ مدارج نقش کی گئی گرد
دایرہ کے بن سکتے ہیں

۴۴۔ تنوک اور لب و فہ نسبت رولر اوس کے کچھ چھوٹا ہی اور نقطہ دیر پڑتا
۔ اوس جہ میں جو کہ دو نور در کی انجام پر پستادہ ہی اور سی نیچی تک ایک لمبا
ہی حسین سے کہ شیا کو دیکھتی ہیں جبکہ دایرہ چالیش کو کسی تپ سے پر اس طریق سے
کہ کہیں کہ خط اس بنیہ مقابل شئی مفردہ سے کے ہوا اور دوسرا خط بے تینہ
مقابل دوسرے شئی کے جو کہ درمیان رولر بے اور اس کی ہر دو محیط دایرہ چالیش پر
درجی زاویہ مطلوبہ کی معلوم ہو جاوے گی



باب دوم مشنوں کے خواص کی بیان میں

۱۴۔ پرنسپل ایک چھوٹا سا الہی شکل دائرہ یا نصف دائرہ — اوس پر مدارج زاویہ
ترسم ہوتے ہیں شکر مرفوعہ یا شبہ پرنسپل کی — زاویہ پیمائش کے ہوتے ہوئے کو اوپر زمین کے
اس الہی کا عذر نقل کر سکتے ہیں — ترکیب اوسکی یہ ہے کہ جس جگہ زاویہ کہیں
منظور ہو اوس جگہ کا عذر مرکز الہی کہوں ایک خط مرکز سے — طرف سے کے
کہیں اور بعد ازاں جسے درجوں کا کہ زاویہ بنانا منظور ہو اتنی درجی محیط دائرہ پر دیکھو
اور اوس مقام پر نشان کرو اور تب درمیان مرکز الہی اور اوشن کے ایک
خط کہیں تو زاویہ مطلوبہ بن جائیگا — اگر طریق استعمالی ان آلات کا بخوبی سمجھ میں
اجاوی تو حل کرنا اکی اسے واسطے شکل کا بہت آسان ہے

مسد اول

۳۴۔ ایک شخص دریا کی تیز رو کے کنارے پر کھڑا ہے اور دریا کے اسی طرف سے کہ وہ اوسکو
عبور نہیں کر سکتا مگر چاہتا ہے کہ اوسکی عرض کو پیمائش کرے پس کیونکر کرے گا
عرض منیگا

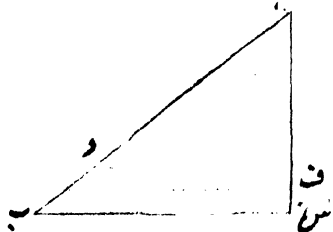


فرض کرو کہ آٹ دریا ہے — عرض دریا کی پیمائش کی ترکیب یہ ہے کہ دریا کے
جس طرف وہ کھڑا ہے اوسی طرف خط بس پیمائش کرے اور تب دائرہ کو
نقطہ پر لکھ کر ایک قطر کو بغیر مقابلہ ہی کے اور دوسرے قطر کو غرض کسی
اونچی چوٹی کی مقابلہ کی دوسری طرف دریا کی لاوے بعد ازاں زاویہ کو
درمیان پیمائش کی ہوئی خط بس اور خط کی مانگی اوسکے بعد نقطہ سے
بجائے خط بس اور دوسرے خط بس کے پانچ گونہ گشت پیمائش کرے

باب دوم مشنوں کے خواص کے بیان میں

مثلاً اگر زاویہ S ۵۴ درجوں کا ہو اور زاویہ B ۸۵ درجوں کا اور خط $پائش$ کیا ہوا ۱۵
۴۰۰۰ فٹ کا تو ایسی جگہ پر چھانکے اتنا بڑا مثلث بن سکتا ہی جاگی ایک خط ۴۰۰
فٹ کا اور دو زاویہ انجام خط S B اور S کی برابر تبادی اور تب خط B S D A
سے دو کو اخراج کرے جب تک کہ وہ باہم ملین — ہو جب نمبر ۴۰۰ کے یہ مثلث اس
مشن کی برابر ہوگا جو کہ سبب میں ہونے دریا کے تمام نہیں بن سکتا تھا اس مثلث
کا ضلع S D جبکہ پائش کر سکتے ہو دو سے مشن کی ضلع B D یعنی عرض
دریا کی برابر ہوگا نہو المراد

۴۸ مسئلہ دوم
چاہتی ہو کہ ایک اونچی مینار کی بلندی زمین پر سی پائش ہوگا مثلاً مینار اس کی



ترکیب اس کی پائش کی پیہ ہی کہ خط $پائش$ کر دو اور جبکہ ایک قطر دایرہ کا
یعنی مقابل S کے ہر نقطہ B سے دوسری قطر کو انکی سیدہ پر اسطریق
سے کہ زاویہ B پائش ہو سکے لاد چونکہ اس زمین پر عمود ہے تو زاویہ S
قائم ہوگا اس صورت میں بعد پائش زاویہ B کے ایک خط اور دو زاویہ
دایرہ کو زمین پر رکھنے کی تکلیف رفع کرنیکی واسطی ہم اسی دو یا تین فیٹ زمین سے
اونچا رکھتی ہیں مثلاً D پر — جتنا کہ ارتفاع مثلث کا پائش ہوگا اوس پر
دو یا تین فیٹ زیادہ کے چاہیں تاکہ مینار کی بلندی معلوم ہو سکے

۱۶ دروازے ب اور اس متغیر اوس کے معلوم ہوئے۔ بموجب نمبر ۱۵ کے ایسی

جگہ منت بنا سکتے ہیں جہاں کہ وضع اس بہ فی پیمائش ہو سکے گا

۴۹۔ بندی ایک سیدھی مینار کی ایک اور ترکیب سی یعنی اوس کا سایہ پانی سے

دریافت ہو سکتے ہیں ایک بانس مینا ہوا ایڈر سیدھا گہرا ارد اوہ اوس کا سایہ پانی

اگر بانس کا سایہ بانس سے دو چند یا سہ چند ہو گا تو سایہ مینار کا پانی اوس وقت

مینار سی اونٹا ہی بڑا ہو گا جتنا کہ سایہ بانس کا بانس سے اچھا ہی — فرض کرو کہ یہ

بانس کا تین ہاتھ ہی اور بانس خود ایک ہات کا تو اگر اوس وقت سایہ مینار کا ۱۰

ہاتھ ہو تو ہم بیشک دلا ریب جائیگی کہ مینار ۱۰ ہاتھ کا ہو گا

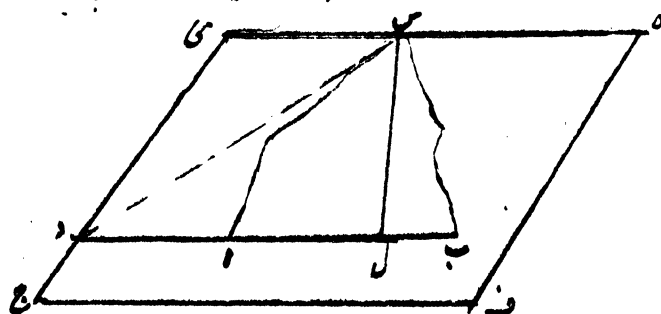
سلسلہ سیوم

۵۰

فرض کرو کہ بندی ایک پیار کے جھکی گرد میدان واقع ہی پیمائش کیا جاتی ہیں چونکہ

وہ پیار مثل ستون سیدھا نہیں ہے تو وہ مانند شکل مرقومہ بالا کے پیمائش نہیں

ہو سکتا ہی — ایک اور ترکیب اوس کے پیمائش کرنی دے چاہے وہ ترکیب بہ ہے



فرض کرو کہ اب اس ایک پیار ہے اور قی قنح ہ ایک میدان گرد نواح

اوس کے واقع ہی — پیار سے پورے فاصلہ پر خط دسی پیمائش کرو اور اس خط

کی انجام سی دروازے جو کہ خطوط مرقومہ سی اس اور اس سے پتہ چلی ہیں پانی

راؤنہ سی سی د
راؤنہ سی سی د

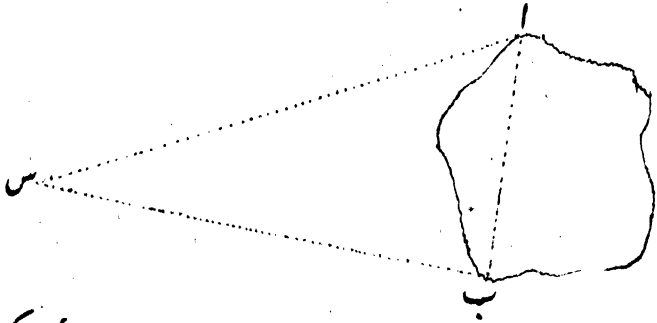
باب دوم مثلثوں کے خواص کے بیان میں

۱۷ اپنی جبکہ ایک خط اور دوزائے متصل اس کے معلوم ہو گئے تو بطریق گذشتہ کے
اچھی جگہ پر ایک مثلث بنا سکتی ہیں اور خط دس کو اپنی سکتی ہیں بعد اس کے
نقطہ دسے زاویہ د کو جو کہ بائیں خطوط دس اور اس خط معلوم کے جو کہ زمین
پر طرف دامن بہار کی جاتا ہے پیمائش کرو۔ چونکہ بلندی بہار کی پیمائش کیا جاتی
ہو تو زاویہ دل اس قائمہ ہوگا پس ٹکودوزائے اور ایک خط مثلث
دل اس کی معلوم ہوگی کہ ہیں۔ چونکہ ہر مثلث کی تینوں اویون کا مجموعہ دریاہوں کے
برابر ہی تو دو دوزائوں کا مجموعہ اگر دو نوفا یون میں مہارکین تو باقی بیشک مثلث
کا تیسرا زاویہ ہوگا ایک خط اور دوزائے د اور اس اوپر اس خط کے
جس کا کہ طول پیمائش کیا تھا معلوم ہو گئے ہیں تو اب ایک مثلث بنا کر خط اس کی
یعنی بلندی بہار کی پیمائش کر سکتے ہیں

مسئلہ چہارم

۵۱

فرض کرو کہ فاصلہ درمیان آ اور ب کے معلوم کیا جاتی ہیں اور اس صورت
میں کہ ہم آ سے ب تک نہیں جاسکتی ہیں مگر س سے ب تک جاسکتی ہیں



اس صورت میں خطوط اس اور ب اس اور زاویہ س کو پیمائش کیا جائے سکے
بوجب نمبر ۱۷ کی جس جگہ کہ دوزائے پیمائش کیا جاتی ہیں ایک مثلث بنا کر خط اب کو

۱۸ پیمائش کریں باب دوم مثلثوں کے خواص کے بیان میں

۵۴۔ ہمیں اوپر بیان کیا ہی کہ تمام سایل مرقومہ بالا زمین پر مثلث بنانے سے حل ہو سکتی ہیں مگر یہ وقت کرنے کچھ ضرور نہیں کیونکہ بموجب تجربہ کی مثلث تناسب بنانی سے وہی مطلب براتا ہی چوکے مثلث برابر بنائے گی۔ مثلث مناسب کے خطوط بجای برابر ہونیکے مناسب ہونگے

مثال

نمبر ۴۴ میں ہمیں خط اب س کا طول درپٹ کیا تھا فرض کرو کہ وہ ایک ہزار گز کا تھا اگر بجای ہزار گز کے تختہ کاغذ پر ۱۰ انچل کا ایک خط کھینچیں تو ہر ایک انچل پر خط جو کہ کاغذ پر کھینچا ہے بجای اوسے سو گز کی ہوگا۔ خط اب س کی انجام سے دو زاوے ب اور س اور س اور او یوں کے برابر جو کہ زمین پر پیمائش کے تھے بناو اور اور ان خطوط کو خارج کرتے جاو جب تک کہ وہ ملین اور بعد انان ہو سکیں تمام خط اب د کو پیمائش کرو ہر ایک انچل پر خط اب د کا اوس خط کی سو گز کی برابر ہوگا جو کہ پار دریا کے گزرتا ہے

۵۴۔ ایک مثلث دوسری مثلث کے مناسب بناسکتی ہیں بغیر ازالہ پیمائش زاویہ کی مثال مرقومہ بالا نمبر ۴۴ میں فرض کرو کہ ایک چٹائی میرے نقطہ ب کی بدولت ایک رول کی ایک طرف ہم غینے کی سیدہ پر اور دوسری غینہ دکی سیدہ پر کھینچو اور بعد از ان خط اب س کو پیمائش کر کے کاغذ پر ایک خط کھینچو جس کا ایک ایک انچ یا دو دو انچ زمین کے سو سو گز کے بجای ہو جس جگہ کہ کپڑا ہی ہو اوس جگہ سے میرے نقطہ میں پر لیاو اور خط اب س کو کاغذ پر سمیت ب اور متحرک رو کر ب سی ڈیر کو خطوط اب د اور د س کا سمت اس طریق سے تحقیق ہوا اب اگر ان خطوط کو کھینچیں تو وہ

باب دوم مثلثوں کے خواص کے بیان میں
تو وہ نقطہ دہر لیں گے اب خط د کو منبر پر پائش کیا چاہیے اور جتنے پانچ کا کردہ خط
ہی اویسے ہے سو گز کا خط زمین پر ہو گا ۵۴ چو کہ زمین کے جسامت معلوم ہے تو

بموجب رقومہ بالا کے زمین اور آفتاب کے فاصلہ کے ترکیب
پیمائش قیاس کر سکتی ہیں فرض کرو کہ دو شخص بڑے
فاصلہ پر ایک دوسرے سے ایک ہی نصف النہار پر آفتاب
کو وقت دوپہر کے دیکھتی ہیں اور زاویہ جو کہ مابین
دو خطوں کے ایک درمیان آفتاب اور اس شخص کی دوسرا
درمیان اس شخص کے اور مرکز زمین کے ہر پائش
کرتے ہیں اگر فاصلہ درمیان دو فون شخص کے معلوم
تو وہ مثلث اب س کو پیمائش کر سکتی ہیں۔ اس
فاصلہ کو اگر درجوں میں بیان کریں تو زاویہ معلوم
ہو جاویگا اور از بسکہ اس مثلث کے دونوں خطوں
میں سے ہر واحد زمین کے نصف قطر برابر ہی اور زمین
کے نصف قطر ہر کو معلوم ہے پس اگر اذریہ



نمبر ام کے اس مثلث کو پیمائش کریں گے تو زاویہ اب س اور اس ب معلوم ہو جاوے گا
ہر واحد کو اوس زاویہ میں ہی منہا کریں جو کہ اوی نقطہ درمیان دو خطوں کے ایک
درمیان آفتاب اور اس شخص کے اور دوسرا درمیان مرکز زمین اور اس شخص کے واقع ہو
باتے ہر واحد ہر واحد کے جداگانہ زاویہ ت ب س اور ت س ب کے برابر ہوں گے چونکہ خط
میں مثلث اب س کا اس طریق سے معلوم ہو گیا اور پھر زاویہ متصل اس خط کے درمیان کے ہوں گے
بموجب نمبر ام اور ام کے مثلث مناسکہ ہر واحد کے جداگانہ زاویہ ت ب س اور ت س ب کے برابر ہوں گے

تیسرا باب پیمائش سطوح کے بیان میں
 ادبی انا معلوم ہوتا ہے کہ قاعدہ درمیان زمین اور آفتاب کے پیمائش کرنا ممکن ہے اور حقیقت
 میں قاعدہ درمیان زمین اور آفتاب کے بہت صحیح دریافت کیا ہے۔ ۵۔ ۵۔ ۵۔
 تحقیق کرنے کے واسطے تھوڑے سے ترکیبات اوپر بیان کئی ہیں لیکن
 پیمائش کرنا بعضی خطوط کا زمین پر اور کچھ خطوں کا جو کہ مناسب ہو خطوط زمین
 کے لیے بہت صحیح ہیں ہو سکتا ہے اور اس سب سے ترکیبات مذکور کا اپنے
 میں علم مثلث میں دونوں مثلث بنانے کے خواہ کا عذر خواہ زمین پر
 قاعدہ دریافت ہو سکتا ہے
 تیسرا باب پیمائش سطوح کے بیان میں

۵۶

پیمائش کے سطح کے جو کہ درمیان خطوط محدودہ کے لیے
 مساحت کہلاتے ہیں۔ سطح پنج ربع یا کڑ ربع یا فیٹ مربع
 سے پیمائش ہوتا ہے

مسدود

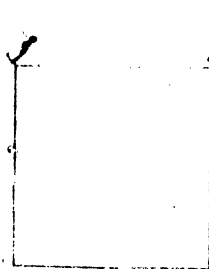
مساحت ایک مسطح کے خواہ مربع ہو خواہ قائم الزاویہ کوئی
 دریافت کریں

قاعدہ

اوپر کے طول کو عرض سے ضرب دو حاصل ضرب اوسکے مساحت ہو گی
 — چونکہ مربع کا طول اور عرض برابر ہوتا ہے تو اوسکے مساحت دریافت کرنیکی
 واسطے اوسکے ایک ضلع کو نیچے ضرب دیا جائے

تیسرا باب پائش سطوح کے بیان میں

مثال

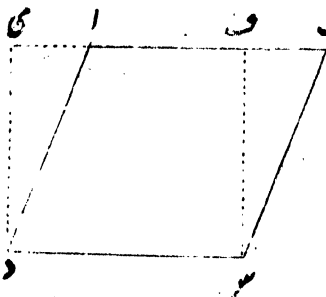


مساحت مربع اب س د کے جگا کہ ہر ایک ضلع ۱۰ فٹ کا ہو
یہ دریافت کیا جاتی ہیں۔ اگر وہ کسی ضرب دین تو حاصل ضرب
۲۰ ہو جائیگی پس معلوم ہوا کہ مربع اب س د میں ۲۰ فٹ
مربع ہیں جیسا کہ اس شکل کے دیکھنے سے صاف ظاہر ہے

اگر شکل قائم الزوایہ کا ایک ضلع ۱۰ یا ۱۰ فٹ کا ہو اور دوسرا ضلع ۱۰ فٹ
کا تو بموجب قاعدہ مرقوم بالا کے دو نون ضلعوں کو باہم ضرب دینے سے
اس کی مساحت معلوم ہو جاوے گی۔ علاوہ مربع یا قائم الزوایہ کے
اگر کسی اور مضلع کے پائش کرنے منظور ہو تو دو نون ضلعوں کو باہم ضرب
نہ دیا جائے بلکہ ایک ضلع کو دس عمودین جو کہ ضلع مقابل سے اس خط
پر قائم ہے ضرب دینا چاہیے

مثال

مساحت اب س د کے دریافت کرنی چاہتی ہیں۔ ضلع دس کو عمودیت س ی ضرب
کر دو حاصل ضرب مساحت مضلع کے ہو گئے



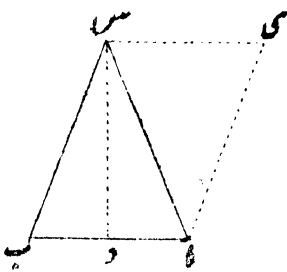
یہ مضلع برابر شکل قائم الزوایہ سے ی ف ب
س د کے ہر کیونکہ مثلث ا د ی جو کہ قائم الزوایہ
کے اندر ہے اور مثلث س ف ب جو کہ ا د کے
باہر ہے باہم برابر ہیں تو اس صورت میں صاف
ظاہر ہے کہ مضلع شکل ذوالاربعة الاضلاع سطح شکل قائم
الزوایہ کے برابر ہے

تیسرا باب پانچس سطوح کے بیان میں

مسئلہ دوم

سج مثلث اب س کا کیونکر دریافت کریں

مثال



اگر مثلث اب س کا قاعدہ ۵ فٹ کا ہی
اور ارتفاع ۵ س ۷ فٹ کا تو اسکے
مساحت کیا ہو گے مثلث اب س نصف مستطیل
اب اس سے

اور چونکہ پانچس سطح اب ی س کے خط اب کو عمود س دین ضرب دینے
سی ہوتے ہیں جیسا کہ اوپر بیان کیا ہے تو مساحت مثلث کے اسکی حاصل ضرب
کے نصف کے برابر ہو گئے یعنی نصف ۱۰ کو ۷ سی ضرب کر دو حاصل مساحت
مثلث کے ہو گے



مسئلہ سوم

۹

جس مثلث کے کہ متواضلاع معلوم ہیں اسکی

مساحت کیونکر دریافت کریں - ظاہر کہ آ

شکل کو کاغذ پر مثلث مناسب بنانے سے مانگ سکتی ہیں - ترکیب یہ ہے کہ کاغذ پر
ایک خط مناسب کے خط معلوم کیے کہچھ اور بعد ازاں پر کاغذ اس خط کے ایک انجام
سی دو وزن باقی خطوں میں سے ایک کے متناسب فاصلہ پر دائرہ کھینچو اور
بعد ازاں دوسرے انجام سی دوسرے خط کے متناسب فاصلہ پر دائرہ رسم کرو تو نقطہ
جناکہ وہ دو قوسیں باہم کاٹتے ہیں ارتفاع مثلث کے اتنا ہو گئے اور اگر
درمیان ہر ایک انجام خط مفروضہ اور نقطہ تقاطع کے

تقاطع کے خطوط داخل کرین تو مثلث بن جاوے گا۔ مثلاً فرض کرو کہ مثلث
مفروضہ کا ایک ضلع ۱۰۰ اگر نکا دوسرا ۱۵۰ کا اور تیسرا ۲۰۰ گر گا ہی۔ ہم
۲۰ گر کو ایک اینچ فرض کرتے ہیں اور اس حساب سے بجائی ۲۰۰ گر کے ۱۰ اینچ کا
ایک خط کاغذ پر کھینچتے ہیں بعد ازاں اس خط کے ایک انجام کو مرکز گردان کے
۱۰ اینچ کے فاصلہ پر جو کہ بجائی ۵۰ اگر کے ہی توسیع کھینچتے ہیں اور پھر دوسرے انجام
خط کو مرکز گردان کے ۵ اینچ کے فاصلہ پر جو کہ بجائی ۱۰۰ اگر کی ہی ایک توسیع کھینچتے ہیں
اس طرح تو اس اول کو کائے نقطہ تقاطع اور دوسرے مرکز دن میں خطوط کھینچتے ہیں اور
بعد ازاں بندے اور سحت اس مثلث کے دریافت کرتی ہیں
مساحت بڑی مثلث کی تھی دریافت ہو جائیگی جبکہ ہر ایک اینچ کو چار سو گز
نصوبہ کرو کہ مثلث کی مساحت پانچویں ترکیب اور یہی ہے

قاعدہ

نصف مجموعہ ضلع مثلث میں ہر ایک ضلع مثلث کو فرد آورد نقصان
کردت نصف مجموعہ ضلع مثلث کو متو یا قیون میں متواتر ضرب کر دھصل
کا جذر از مساحت مثلث ہو گے مثلث اب اس کا ضلع بے اس ۱۲
اور ضلع س ۱۴ اور ضلع اب ۵ ہے تو اس کے مساحت کتنی ہو گے۔

$$۲۱ = ۲۴ = \frac{۱۵ + ۱۲ + ۱۴}{۴}$$

$$\frac{۲۱}{۴} \quad \frac{۱۲}{۴} \quad \frac{۱۴}{۴}$$

$$\begin{array}{r} ۲۱ \\ ۱۲ \\ ۱۴ \\ \hline ۱۰۰ \\ ۱۰۰ \\ ۱۰۰ \\ \hline ۳۱ \\ ۴۰۴ \\ ۴۰۴ \\ \hline ۱۲۴ \end{array}$$

سہ چارم

اگر مثلث قائم الزاویہ کے دو ضلع معلوم ہوں تو اس کا تیسرا ضلع کیونکر پادین
اچانکہ دو ضلع مثلث کے معلوم ہوں تو وتر قائمہ کس طرح دریافت کریں

قاعدہ

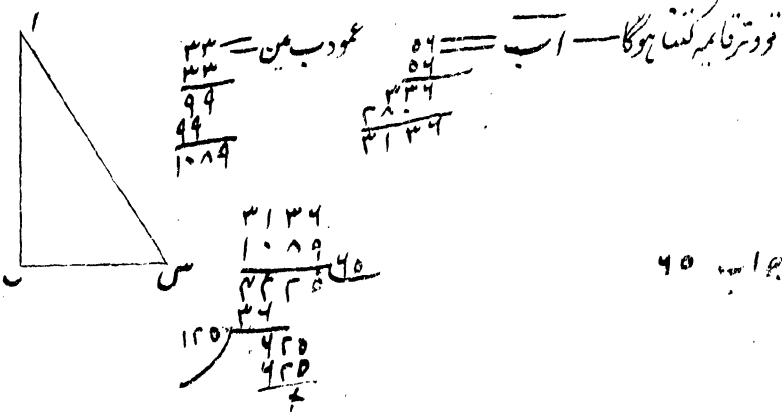
مربع دو نو خطوں کا جمع کرو حاصل جمع کا جذر وتر قائمہ ہوگا
دوم اگر وتر قائمہ اور ایک خط مثلث کا معلوم ہو تو دوسرا خط کیونکر دریافت کریں

قاعدہ

مربع وتر قائمہ میں کسی مربع خط معلومہ منہا کر د اور باقی کا جذر لو تو وہ دوسرا
خط کے برابر ہوگا

مثال قاعدہ اول

مثلث قائم الزاویہ اب س میں قاعدہ اب ۵۶ ہی اور عمود ب س ۳۳



مثال قاعدہ دوم

اگر وتر قائمہ اس ۳۵ ہو اور قاعدہ اب ۴۵ تو عمود ب س کتنا

تیسرا باب پیمائش سطوح کے بیان میں

کتنا ہوگا

$$\begin{array}{r} ۴۵ \\ ۴۵ \\ \hline ۱۸۰ \\ ۲۰۲۵ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ۵۳ \\ ۵۳ \\ \hline ۱۰۶ \\ ۲۲۵ \\ \hline ۲۸۰۹ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ۲۸۰۹ \\ ۲۰۲۵ \\ \hline ۷۸۴ \\ ۳۸۴ \\ \hline ۴۸۸ \end{array}$$

جواب عمود س ۸۴

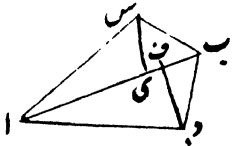
سوال

اگر فصیل ۸ فیٹ بلند ہو اور ایک خندق اوس فصیل کے نیچے ۲۵ فیٹ چوڑی
وکتنا بڑا ایک چوٹی زینہ بنادین کہ اتمہای بلندے فصیل تک پونے پچھ
جواب ۵۳ فیٹ

شکل غنیم

۶۱

سطح شکل مخروط کیونکہ دریا کرتا کہین قاعدہ
اوس کے دو مقابل کے زاویوں میں ایک خط وصل کرو تا کہ وہ دو مثلثوں میں منقسم
ہو بعد ازان مساحت دو مثلثوں کے جدا گانہ پیمائش کرو اور دو کو جمع
کرو حاصل جمع مساحت مخروط ہوگی



مثال

شکل اس ب کا قطر ا ب ۸۴ فیٹ ہے اور

عمود س ی ۲۸ فیٹ اور عمود د ت ۲۲ فیٹ تو اوس کے

۲۶ اوس کے مساحت کے ہر ضلع کے برابر ہیں ، بیان ہیں

$$\begin{array}{r} ۸۴ = ۱۲ \times ۷ \\ ۳۳۴ \\ ۸۴ \\ \hline ۱۷۶ \end{array}$$

۱۷۶ = مساحت اب اس کا ہی

$$\begin{array}{r} ۸۴ \\ ۱۷۶ \\ \hline ۱۷۶ \end{array}$$

۱۷۶ = مساحت مثلث اب د کا ہی

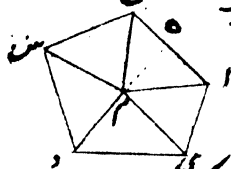
۱۷۶ + ۱۷۶ = ۳۵۲ = مساحت اس ب د کا ہی

شکل ششم

جس شکل کثیر الاضلاع کے کہ اضلاع متساوی ہیں اور زاوے برابر اوس کے مساحت کیونکہ یادیوں

قاعدہ

درمیان مرکز شکل اور اوس کی تمام زاویوں کے خطوط وصل کرو تو جتنے کہ اوس شکل میں اضلاع ہیں اتنی ہی مثلث پیدا ہوں گے۔ بموجب قاعدہ نوامہ کی مساحت ہر ایک مثلث کی علیحدہ علیحدہ دریافت ہو سکتے ہیں جبکہ مساحت مثلث کی جدا گانہ معلوم ہو گے تو اؤں کو جمع کر لینا چاہئے حاصل جمع مساحت شکل کثیر الاضلاع ہو گے مساحت ایک ایک اور ترکیب سے بھی دریافت ہوتی ہے



قاعدہ

مجموعہ اعداد اضلاع شکل کو اس خط سے جو کہ مرکز سے کسی ضلع پر عمود ہے

میرا باب ہمیشہ طوطے کے بیان میں

ہی ضرب دو نصف حاصل اسکے ہونگے

مثال

شکل نمبر ۱۱ اب س دی کا ہر ضلع ۲۰ فٹ کا ہے اور عمود مرکز سے
۴۰ نواد کے مساحت کتنی ہو گے

$$\text{اب} = \frac{20}{2}$$

$$\frac{120}{10}$$

$$\frac{840}{120}$$

$$\frac{120}{2}$$

$$\frac{2120}{10420}$$

$$\text{جواب} = 10420$$

شکل نمبر ۱۲ اب س دی کا ہر ضلع ۲۰ فٹ کا ہے اور عمود ایک خط پر ۲۰ فٹ کا
نواد کی مساحت کتنی ہو گے

$$\frac{12}{12}$$

$$\frac{12}{12}$$

$$\frac{12}{12}$$

$$\frac{12}{12}$$

$$\frac{12}{12}$$

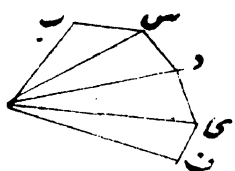
$$\frac{12}{12}$$

$$\frac{12}{12}$$

شکل نمبر ۱۳

مساحت شکل منظم کثیر الاضلاع مثلاً اس شکل کے کیونکر دریافت کریں

قاعدہ



تقسیم کرو شکل کو درمیان مثلثوں کے تب ہر ایک
مثلث کو علیحدہ علیحدہ پیمائش کرو

۲۸ تفسیر باب ہمایش سطوح کے سانچین
اور من بعد انکو جمع کروں مجموعہ مکمل کا مساحت تسکون معلوم ہونے کے لئے

نہج

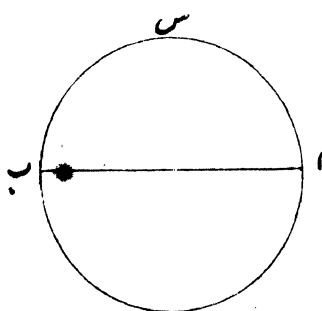
جس دائرہ کا کہ قطر معلوم ہے اس میں کا محیط اور جس کا محیط معلوم ہے اس کا قطر
کیونکر یا دین

“فأعند”

قطر دایره محیط دایره سے خود ہی نسبت رکھتا ہے جو کہ سات بائیس ہے
رکھتا ہی محیط دایره اپنی قطر سے ۳۰۱۴ دفعہ بڑا ہوتا ہے اسی سبب اگر قطر
معلوم ہے تو اس کو ۱۴۳ سے ضرب دو تاکہ محیط دایره معلوم ہو اور اگر اس کے
قطر کو دریافت کیا جا ہو تو محیط دایره کو ۱۴۳ تقسیم کرو یا خارج قسمت
قطر دایره ہوگا

مثال

اگر دایره اب س کا قطر اب ۲۶ ہو تو محیط دایره کتنا ہوگا



[illegible]

جس دائرہ کا کہ محیط ۵۰ ہے اس کا قطر کیا ہوگا

جواب ۹۲ و ۱۵

فرض کرو کہ محیط دائرہ زمین تخمیناً ۵۰۰۰ میل ہے اور فی الحقیقت زمین

تیسرا باب پیمائشیں سطوح کے بیان میں
زمین کا محیط اسی قدر ہے تو اوس کا قطر تسا ہوگا

جواب پ ۴۹۶۱

۶۵-
شکل ہفتم
چاہتے ہیں کہ سطح دائرہ درخت کریں
قاعدہ

نصف محیط دائرہ کو اس کے نصف قطر سے ضرب کرو حاصل ضرب اوس کا
سطح ہوگا

جس دائرہ کا قطر سو فیٹ ہے اوس کا سطح گنا ہوگا
چونکہ قطر دائرہ ۱۰۰ فیٹ ہے تو اوس کا محیط بموجب نمبر ۶ کے ۳۱۴
ہوگا۔ اوس کے نصف کو یعنی ۵۰ کو ۵۰ سے جو کہ نصف قطر ہی ضرب دو
حاصل ضرب ۹۵۰ ہوگا پس معلوم ہوا کہ سطح دائرہ ۹۵۰ فیٹ ہوگا
۶۶- چمائش

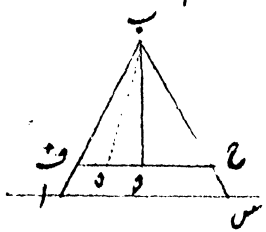
علم پیمائش میں بعضی اصول علم ریاضت نقشہ بنانی اور زمین پیمائی کے پہلی کام تھے
اون اہم ہیں جو کہ پیمائش زاویوں میں کام آتی ہر قطب نما ہے

مقصد طبعی سوئی جو کہ اس اہم میں ہوتے ہی شمال بتاتی ہی اور اوس کی ذریعہ سے
ہر ایک خط کا سمت یعنی زاویہ درمیان خط پیمائش کی ہوے اور خط شمالی یا جنوبی
کی پیمائش میں درخت کرتے ہیں۔ اس زاویہ کا جاننا بہت ضروری ہے کیونکہ اس کے معلوم ہونے سے
بہت بات کہنے ضرور کہیں ہم ہی قاعدہ جسے کہ نمبر ۶ میں جسے شکل کثیر الاضلاع منظم کے درخت
کے تھے اور حقیقت میں دائرہ اور وہ شکل جس میں کہ اضلاع

سب محدود و لا انتہا ہیں ایک ہیں

۶۴
 اوس جانی پرواقع ہو ہر زادیہ اور ختمائیدان اب اس دپہر ہمیشہ معلوم
 جاوین گے بشرطیکہ پیار یا درخت اوس جانی پر قائم رہیگا
 ہموار کرنے کی ترکیب

مطلب علم ہمواری سے دریافت کرنا اس بات کا یہی کہ آیا کوئی خط یا سطح جگہ
 کہ ہموار دریافت کیا جاتے ہیں افق کے متوازی ہے یا نہیں یا کس قدر اوپر
 متوازی ہونے میں فرق ہے بندہ وستانے کا ریگر اکثر دو ترکیبوں سے ہمواری
 ونا ہمواری فرش مکان کے دریافت کرتے ہیں ترکیب اول مول اور مثلث مساوی
 الساقین سے ہی چونکہ اوس کے ساقین آب اور ب س برابر ہیں تو جس وقت کہ اسکو



فرش زمین پر رکھیں گے سوں کے ڈوری
 قاعدہ ف ج کے وسط میں پڑی کے دیکھو رنگ
 فرش مکان ہموار ہی اور اگر فرش مکان اونچا نیچا
 ہی تو مول کے ڈوری بچان کی طرف جھکے گئے

مشافہ کر دو کہ فرش مکان مقام پر نسبت سے نیچا ہی تو مول کے ڈوری بچان کی طرف
 جھکے گی جیسا کہ اس شکل میں خط ب سے ظاہر ہے ۶۸ دوسری ترکیب یہی ایک محو
 ف و س
 اسی یادداشت کی بالآب کو دو پھاٹک کرتے ہیں
 اور وہ نو سرون کو بند کر کے اس میں پانے بہرتے ہیں اور ایک رسی سے س و کو دسپہر تان دیتے ہیں

اور دو برابر اور متوازی لکڑیوں دم اور س ف رسی سے دپہر لٹکاتے ہیں اور چون کہ
 خواص پانیکا یہی کہ وہ ہمیشہ ہموار رہتا ہی تو اس صورت میں اگر جگہ ہموار ہی تو خاصہ جگہ
 سے درمیان ڈور سے اور اوپر کے سطح پانے کی برابر ہو گا اور جو نہیں تو نہیں
 اور جس مقام پر کہ پانے ڈور کے نزدیک ہے اوس مقام پر

ہموار کرنی ترکیب

سکان اونچا ہو گا ۶۹۔ ترکیب مرقومہ بالا تھوری سطح کے ہمواری دریافت کرنی لگنا
آتی ہیں لیکن اگر کے گوس کے خط کے ہمواری دریافت کیا جائے تو اس ترکیب سے
بہتر ہو گے

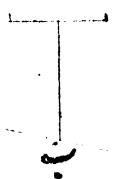
سپرٹ لیول

سپرٹ لیول ایک شیشہ کے ٹی ہے وہ آب رنگین یا ست شراب سی ہر موٹی اور
شکل یہ ہے

۷۱۔۔۔ یہ الہ چھوٹے سطوح مثل میز وغیرہ کے ہمواری دریافت کرنے کے
واسطی بہت مفید ہے اگر جگہ ذرا ہی ناہموار ہو گے بلبل سطح میں سے بہت جاوے گا
۷۲۔۔۔ دراز خطوط کے ہموار کرنے کی لئی اس کے گوتہ پائے پر رکھتے ہیں اور
اوسمیں بازو مثل اوس الہ کے جو کہ واسطی چالیس زاویہ کے کام آتا ہے
اور جہاں ذکر کہ نمبر ۴ میں کیا ہی ہوتا ہے۔ بازو کے سوراخ میں سے
نگاہ متوازی افق کے ہوتی ہے نہ کہ مثل عمود جب کہ اس الہ کو سمیت
مطلوبہ کے مسودہ پر رکھتے ہیں اور پیچ کے ذریعہ سے اسکو متوازی افق
کے کرتے ہیں اسکی سوراخ میں سے تب ایک جھنڈی کی طرف جہاں تک
کہ نگاہ پونچھ سکتی ہے دیکھتے ہیں اور جھنڈی کے جس مقام تک کہ نگاہ متوازی
افق کے جاتے ہیں اس مقام کو نشان کرتے ہیں الہ کے بلبلہ کی زمین سے دار

ہموار کرنا ترکیب

اور جہد یکی مقام نٹن کے بلندی زمین سے دریافت کر کے اونہیں باہم فرق کر نیسی یہ آسانی معلوم ہو جاوی گا کہ کتنا زمین کے دو مقاموں کے ہموار ہونہیں فرق ہے مثلاً اب اس زمین ہی اور اگر نقطہ وجہندی میں جو کہ مقام اس پر ہی الہ کے سوراخ کی ہمواری سے زیادہ اونچا ہو نسبت اس کے کہ



الہ مقام بسی ہی تو ظاہر ہی د کہ اون دونوں کے فرق سے معلوم ہو جاوی گا کہ اس کتنا نیچا بسی

س

۳۷ — جبکہ پانے کو کسی جگہ سی دوسری جگہ لیجا یا چاہتے ہیں ترکیبات ترقی بالاکے ضرورت پڑتے ہی کیونکہ وہ جبکہ جہانک پانیکو لیجا نامعلوم ہی اور جس جس مقام سے کہ وہ گدڑی گا چشمہ دسی نیچا ہنو تو بہ دن حکمت سے کے پانے اوس مقام پر نہ جاسکی گا۔ ۳۷ — چونکہ پانے ہیست ہموار رہتا ہی تو بہ آسانی قائم اوسکو شہر میں لیجا سکتی ہیں جبکہ وہ چشمہ نسبت شہر کے بلندی فرض کرو کہ ایک شہر یا گہرا ایک پہاڑ سے دی کے متصل ہے اور اوس پہر ایک چشمہ دسی جو باغراط پانے دیتا ہی



ایک دانت یا میٹے کی نئے چشمہ سے مقام اب ف پر جو کہ چشمہ پانیکو سطح سے اونچا نہیں ہے لکادی تو پانے چشمہ میں سے خود اپنی وزن کے زور سے بہہ نکلا گا اگر چشمہ کے پانے کو لیجا ہی منظور ہی اوس مقام سے جہان کے پانے

چوتھا باب اشکال مجسم کے بیان میں
پانے ہو کر وہاں پونچھا پینچا ہی — سیرگاہ میں اسی اصول پر فوارہ بتاتے ہیں

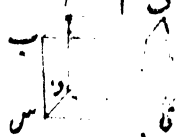


مثلاً ایک پہاڑ پر چشمہ ہے اور ایک چشمہ سسی دنگ لگی ہو اور اوس
میں ایک سید ہے نلی گہری ہو تو پانے اوس میں سے پیکر بسبب اپنی زور کا
اوپر چڑھی گا

چوتھا باب اشکال مجسم کے بیان میں

تو داد و سعت شے مجسم کے اوسکی طو ل اور عرض اور عمق سے معلوم ہوتے ہی
مکعب فوٹ نر و غیرہ سے وسعت شے مجسم کے پیمائش ہوتے ہی اور اوس کا
شمار بموجب حساب رقومۃ الذیل ہوتا ہی

ایک مکعب فوٹ ۴۴۷۷ مکعب انچ کا ہوتا ہی ۷۷ مکعب فیٹ کا ایک
مکعب گز ہوتا ہی مکعب ایک شکل مجسم ہے جس میں کہ چہرے ہوتے ہیں جسے
کہ او



پیر میں و پایہ ایک شکی مجسم سے جس میں کہ چہرے مستطیل قائمہ الزوایا ہوتے ہیں اور
اوسکی ہر دو سطح متقابلہ برابر اور متوازی ہیں جیسا کہ او



۳۶۔ کرہ کا مرکز اوس کے اندر ہوتا ہے اگر اوس مرکز سے خطوط سطح

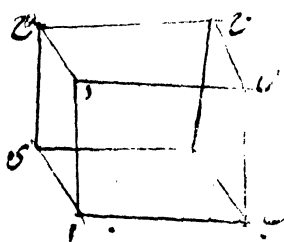
کے کچھ تو وہ ہمیں برابر ہونے
۸۴۔ قطر کرہ ایک خط مستقیم ہے جو مرکز سے گزر کر اوپر دو نقطوں پر
پہنچنے کے منتہی ہوتا ہے اگر نصف دایرہ قطر کے گرد گردش کرے تو اوس
قطر کو محور کرہ یا ہم کہتے ہیں

۸۵۔ شکل اول

حسب مکعب کا کہ ایک ضلع معلوم ہے اوس کے جہاں کیونکر درجیت کریں
ضلع معلومہ کو نصف ضرب دو حاصل ضرب کو پھر اوس ضلع سے ضرب کر د
ماصل جب مت پھر مکعب کے ہونگے

مثال

مکعب اب س جی کا ضلع اب یا ب س ۵۰ گز نکالے تو اوس کے جہاں
کتنی ہونگے



$$\begin{array}{r}
 ۲۵ \\
 ۲۵ \\
 \hline
 ۱۲۵ \\
 ۵۰ \\
 \hline
 ۴۲۵ \\
 ۲۵ \\
 \hline
 ۳۱۲۵ \\
 ۱۲۵۰ \\
 \hline
 ۱۵۴۲۵۰ \text{ جواب}
 \end{array}$$

مسدود

۸۶

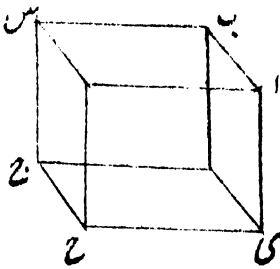
حسب پیرمیل و پائید کے کیونکر درجیت کریں

چوتھا باب شہال محکم کے بیان میں
قاعدہ

طول کو عرض سے ضرب دوا حاصل کو بہر عمق یا ارتفاع سے ضرب کر حاصل
جسامت شکل مطلوبہ ہو گئے

مثال

جسامت پیریل دیامید اب س ج ج ی کی کیا ہو گئے جبکہ طول اب ۸ فیٹ
کا ہے اور عرض آبی ۴ فیٹ کا اور عمق یا ارتفاع آد ۶ فیٹ کا



$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 4 \\ \hline 32 \\ \times 6 \\ \hline 192 \end{array}$$

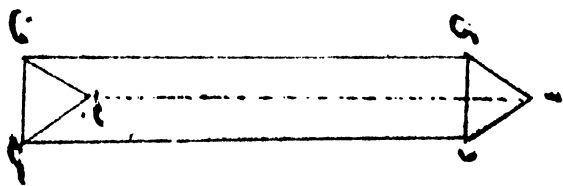
جواب ۱۹۲

مسئلہ

۸۴

اسطوانہ مضلع یا منشور کے جسامت کیونکر درپا کرین
قاعدہ

اعداد سطح قاعدہ کو اعداد منشور میں ضرب و حاصل ضرب اسکی جسامت ہوگی

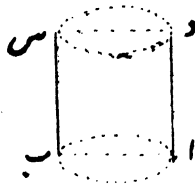


جسامت منشور اب س دت کا کی جس کا کہ ضلع اب ۱۰۰ فیٹ کا
 اور ضلع بجایا س دت یا ف ب ۴۰ فیٹ کا کیا ہوگی
 نمبر ۵۰ میں بیان ہو کہ جس مثلث کے کہ تینوں اضلاع معلوم ہیں اور کسی حث
 دریافت ہو سکتی ہے۔ اس قاعدہ کی رو سے یہاں دریافت کیا ہے کہ
 مساحت قاعدہ کی ۳۷ ایا قریب قریب اسکا ہے
 اسکو ۱۰۰ میں ضرب دیوین تو ۳۷۰۰ ہوتے
 ہیں پس معلوم ہوا کہ منشور مذکور کی جسامت
 ۳۷۰۰ ہے

مسدہ چارم
 ۸۸
 اسطوانہ کے سطح بیرونی کے درخت کر نیکی ترکیب ہے
 قاعدہ

اس کے طول کو عرض میں ضرب دو اور حاصل ضرب کو عمق یا ارتفاع سے
 حاصل اسکی جسامت ہوگی
 مثال

مثلاً اسطوانہ اب س د کا قطب س اگر ۴ فیٹ کا ہو اور قطر اب بی ۴ فیٹ کا تو اسکا سطح بیرونی کتنا ہوگا



$$\begin{array}{r}
 ۳۷۰۰ \\
 ۱۵۲۰ \\
 \hline
 ۱۵۲۰ \\
 ۳۷۰۰ \\
 \hline
 ۷۲۰۰ \\
 ۳۷۰۰ \\
 \hline
 ۱۰۹۰۰ \\
 ۱۵۲۰ \\
 \hline
 ۱۲۴۲۰
 \end{array}$$

اگر ایک چوٹ اسطوانہ کو دو سائیک کر کے پہلا دیوین تو ظاہر ہے کہ اسے
 مسطح بنایا اور یہ سیدھا ہو گا جس کا قاعدہ اس کے محیط قاعدہ کے برابر ہوگا اور اس کا اور اسطوانہ کا ارتفاع ایک ہی رہے گا

ضرب کرادو اسطوانہ کو اسکی قاعدہ کے محیط سے

چوتھا باب اسکاں محکم کی بیان میں

مسدود پیچ

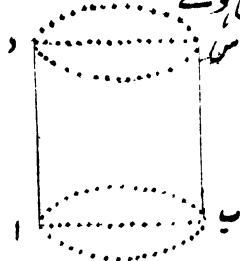
حسامت اسطوانہ کی کیونکر درپٹ کریں

قاعدہ

اعداد حسامت قاعدہ کو ارتفاع اسطوانہ میں ضرب دو حاصل ضرب اس کے
حسامت ہو گے +

مثال

اسطوانہ اب س د کی قاعدہ کا قطر اب ۳۰ فیٹ کا ہی اور ارتفاع بس
۵۰ فیٹ کا تو اس کی حسامت کتنی ہو گے



$$\begin{array}{r} ۳۰ \times ۵۰ \\ ۳۰ \\ \hline ۱۵۰۰ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ۱۵۰۰ \\ ۳۰ \\ \hline ۵۰ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ۱۵۰۰ \\ ۳۰ \\ \hline ۵۰ \end{array}$$

x یہی قاعدہ اشکال اسطوانہ مضلع پیریلر پائڈ اور اسطوانہ میں ظاہر ہو سکتا
ہے اگر ان اشکال ٹھکریں کہ وہ بی محدود د گردن کے جو کہ
قاعدہ کے متوازی ہیں بنی ہیں۔ چونکہ مجموعہ ان اجزائی بننے
محدود کا برابر ارتفاع اشکال کے ہی توصیف ظاہر ہے
کہ اگر قاعدہ کو جو کہ ایک اُن اجزائی سے ہے
ارتفاع میں اسطوانہ یا اسطوانہ مضلع کی ضرب کریں تو
حاصل ضرب اس کے حسامت کی برابر ہوگا

چوتھا باب شکل النجم کے بیان میں
مسئلہ ششم

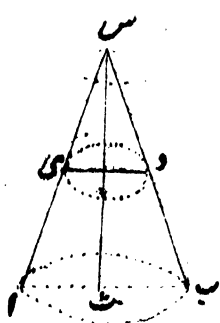
— جب مست مخروط یا مخروط مضلع کے کیونکر پائین

قاعدہ

سطح قاعدہ کو ارتفاع شکل میں ضرب کر دیا حاصل ضرب کا تیسرا حصہ
جب مست مخروط ہوگی *

مثال

مخروط اب اس کے قطر کا قاعدہ اب ۲۰ ہے اور ارتفاع اس کا
۴۴ تو اس کے جب مست کتنی ہوگی

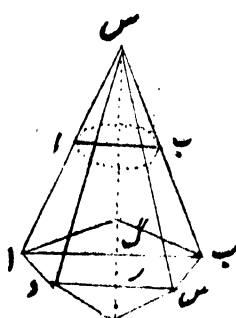


$$\begin{array}{r}
 ۳۱۲ \\
 ۲۰ \overline{) ۶۲۸۰} \\
 \underline{۶۰} \\
 ۲۸ \\
 ۲۰ \overline{) ۲۸۰} \\
 \underline{۲۰} \\
 ۸۰ \\
 ۲۰ \overline{) ۸۰} \\
 \underline{۲۰} \\
 ۰
 \end{array}$$

خارج قسمت ۳۱

$$\begin{array}{r}
 ۲۲ \\
 ۱۲۵ \overline{) ۱۵۰۰} \\
 \underline{۲۵} \\
 ۲۵۰ \\
 \underline{۲۵۰} \\
 ۰
 \end{array}$$

جواب ۲۵



مخروط مضلع اور مخروط تہائی پیرامیڈ یا ایلوانہ کی برابر ہے در صورتیکہ
وہ ایک ہی قاعدہ پر ہیں

چوتھا باب شکل مجسم کے بیان میں
 جسم گوتہ مخروط مضلع بس اس کے حسابت کیا ہوگی جبکہ اس کے قاعدہ
 کے مساوی اضلاع ہیں اور ارتفاع ۶۰

قاعدہ

قاعدہ کا سطح چائیش کر کر ارتفاع شکل میں ضرب دو اور حاصل ضرب
 کو تین سے تقسیم کر دو خارج قسمت حسابت چہرہ گوتہ مخروط مضلع کے ہر گ

مستقیم

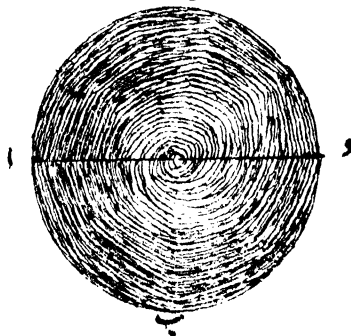
۹۱
 کرہ کا سطح بیرونے کیونکر دریافت کریں

قاعدہ

کرہ کے قطر کو اس کے محیط میں ضرب دو حاصل ضرب اس کا سطح بیرونے ہوگا

مثال

کرہ اسی ب کا قطر ۱۰۰ فیٹ کا ہے تو اس کا سطح بیرونے
 کتنا ہوگا



$$\begin{array}{r} 214 \\ 114 \\ \hline 32800 \end{array}$$

اگر شکل کثیر الاضلاع منتظم کا ایک ضلع معلوم ہو تو اس کے حسابت
 علم ریاضی سے معلوم ہو سکتی ہی لیکن اس جگہ اس کا بیان کرنا
 کہ ضرور متنبہ ہو کہ اس سطح پر دایرہ کے سطح سے جس کا کہ قطر کرہ قطر کے برابر ہی ہو گنا ہوتا ہے

۴۱ اگر قطر یا عبور زمین ۹۹۱ < میل ہو تو اوس کا تمام سطح کتنی ہوگا
چوتھا باب اشغال مجسم بیان میں
در صورتیکہ اوسکو بالکل گول فرض کریں

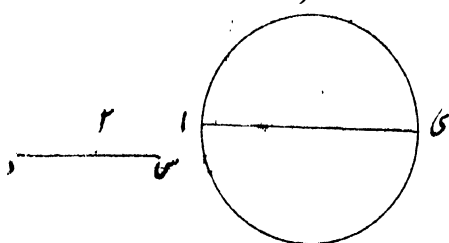
جواب ۹۲۵۳۱۵۰۰۵۴۱۹۹

۹۲ مسئلہ ششم
جب مت کرہ کے کیونکر دریافت کریں

قاعدہ

سطح پر دئے کرہ کو اوس کے قطر سے ضرب کرو اور حاصل ضرب کو چھہ
سوی تقسیم خارج قسمت جب مت شکل مطلوب ہوگی
مثال

کرہ ا دی ب کا قطر آئی ۱۰۰ فیٹ کا ہے تو اوس کے جب مت کتنی ہوگی



$$\begin{array}{r} ۳۱۴ \\ ۱۰۰ \\ \hline ۳۱۴۰۰ \\ ۱۰۰ \\ \hline ۳۱۴۰۰۰۰ \\ ۵۲۳۳۳۲ \end{array}$$

جواب ۵۲۳۳۳۲

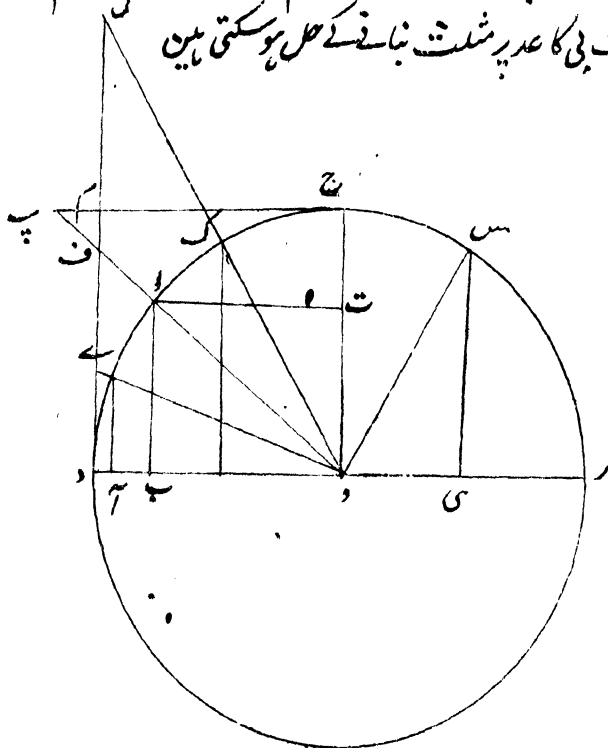
۹۳ قواعد مرقومہ بالا کے جاننے سے طبع نہایت محطوط ہوتے
ہی اور برآمد کار اوسے اکثر متصور ہے مثلاً دریافت کیا جاتی ہیں
کہ ایک میٹ میں کسے جگہ گنگا میں کتنے کعب فیٹ یا نے مثلاً آ
پر بتائی گئی ایک پریاکوئی ڈور ہلکے سنی دریامین آپرڈالو اور
اپنی گھڑی دیکھ کر دریافت کرو کہ یا نے اوسکو ایک میٹ میں کہاں
رکھا ہے تاکہ لھانا ہے فرض کرو کہ ایک میٹ میں پانے اوسے

بہ مجسم علم مثلث میں
 ۴۲ اوپر کیلجاتا ہے تب فاصلہ درمیان آ اور ب کی پیمائش کرو اور عرض اور
 عمق دریا کا تحقیق تب جتنی فیٹ کعب کہ درمیان اب س د اور قہ
 دریائے ہین شمار کر کے بموجب تر بھی یا سید ہی ہونے کنارہ دریائے
 نشور یا پیرل دیا یہ سمجھ کر سب کر دو اور او میں سے کچھ سبب ترہا بن
 کناروں کے منہا کر دو توابت سے معلوم ہو جاوے گا کہ کتنی کعب فیٹ پائے
 جای مقررہ سے ایک میٹ میں بنتا ہی

بہ مجسم علم مثلث میں

۴۳ میں مثلث کی حل کرنیکی ترکیبات جو کہ اس لہ کی حصہ اول میں بیان کے
 گئی ہیں بہت صحیح نہیں ہیں یعنی اونہیں تھوری بہت کثر رہ جاتے ہی باعث
 کثر رہ جانے کا بہ ہے کہ اگر ایک ضلع ایک مثلث کا زمین پر ہزار گز پیمائش
 کریں اور اس کے متناسب ایک مثلث کا غدر بنا دیں اور اس مثلث
 کا ایک انچ دوسرے مثلث کے سو گز کے برابر فرض کریں تو ظاہر ہے
 کہ اگر اس میں انچ کے دسویں حصہ کی کثر رہ جاگی تو وہ دوسرے مثلث
 کی ۱۰ اگر کی برابر ہوں گے۔ چونکہ ایک گز میں ۳۶ انچ ہوتے ہیں تو سو گز
 میں ۳۶۰۰ انچ ہونگی پس صاف ظاہر ہے کہ جتنی انچ کی کثر شدت
 حوزہ میں جس کا کہ ہر ایک انچ سو گز کے بجای ہے ہوگی اور اسی ۳۶
 دفعہ زیادہ اوسی بڑی مثلث میں جو کہ زمین پر پیمائش کیا گیا
 تھا کثر ہوگی۔ علیٰ ہذا القیاس زاویہ کے پیمائش میں بھی
 اعلیٰ بہت کثر رہ سکتی ہی اور حقیقتاً کا غدر پر مثلث متساوی
 بنانی سے مثلث کی خطوط و زاویہ بخوبی در بصیحت تمام درما

۴۳ نہیں ہو سکتے ہیں اس صورت میں ایک اور ترکیب اس کے دریافت کرنی کے لئے مقرر کی جا چکی اور وہ ترکیب علم مثلث ہی - اس علم میں سیل مثلث بی کا عذر مثلث بنانے کے حل ہو سکتی ہیں



شکل رقمہ بالا میں خط اب کو جو کہ خط د پر عمود ہے جب مستوی
 زاویہ اود کا کہتے ہیں۔ خط ب و جب التمام اوسے زاویہ کا ہے
 دقت حاصل ہو سیکند و ب و جب معکوس کہلاتے
 ہیں۔ اگر زاویہ اود کو ۹۰ میں سے منہا کریں تو باقی اوج کو
 تمام زاویہ اود کو نیگے اور زاویہ او کو جو کہ حاصل تفریق درمیان
 ۹۰ درجوں او کی ہی متمہ کہلاتا ہے خط استا جو کہ زاویہ
 اوج کی ایک ساق کے انجام سے دوسری خط پر عمود ہے جب مستوی

باب عم علم مثلث میں
جب ستوی کدلتا ہے دت اوس کا جیب التمام ہی پ ج ماس
اور دت سینکٹ۔ جب ستوی اب زاویہ اود کا صاف ظاہر
کہ تمامی زاویہ کی جیب التمام ہے برابر ہے جیب التمام زاویہ
اود کا تمامی زاویہ کی جیب ستوی کی برابر ماس پ ج کو تمامی زاویہ کا
ماس التمام اور سینکٹ پ ج کو تمامی زاویہ اود کا کو سینکٹ کتنی ہیں
۴۵۔ شکل منورہ بالا کی دیکھنی سی صاف ظاہر ہے کہ زاویہ ناقص
کا جیب ستوی اور ماس اور سینکٹ ہمیشہ زیادہ ہوتا جاتا ہے اور اوس
کا جیب التمام ماس التمام اور کو سینکٹ گھٹتا جاتا ہے۔ چنانکہ
زاویہ بڑھتا جاتا ہے ظاہر اور قدامت بھی اسکی برخلاف ہنیں ہونا
چاہئے کیونکہ چنانکہ زاویہ ناقص بڑھتی بڑھتی ۴۰ درجوں کے
نزدیک آئی گا او تنہا ہی زاویہ یعنی فرق درمیان ۹۰ درجوں اور
اوس زاویہ کے ہمیشہ کم ہوتا جاوے گا جس وقت کہ وہ زاویہ ناقص
۹۰ درجوں کا ہوتا ہے اوس کے جیب ستوی نصف قطر کے
برابر ہو جاتی ہے اوس کا جیب التمام سفر ہو جاتا ہے اور اوس کا
ماس بی محدود دلافتھا اور بیشک اوس کا ماس التمام اور کو سینکٹ
بھی سفر ہو جاتی ہے ۴۶ اب فرض کرو کہ زاویہ ۹۰ درجوں سی
زیادہ ہوتے ہوتے اگر زاویہ س بنجادی تو جیب ستوی اور جیب التمام
وغیرہ اس زاویہ کے یا کسی اور زاویہ کے جو کہ ۹۰ درجوں سی
برابر یا قریب جیب ستوی اور جیب التمام وغیرہ کی برابر ہو سکی اور
زیر کہ چنانکہ زاویہ ۹۰ درجوں سی برابر ہو گا تو اس کا

باب پنجم علم ملبث میں
 ۴۰ درجوں کے ہر گاہ تو صاف اسی ہی نتیجہ نکلتا ہے کہ قبل زاویہ ۴۰ درجوں

سے زیادہ ہوتا جاوے گا اتنا ہی جبب ستوی حماس اور سیکنت

اوس زاویہ کا کم ہوتا جاوے گا اور جبب التمام اور حماس التمام

اور کو سیکنت زیادہ ۴۰ اگر نقطہ زاویہ مرکز دایرہ پر ہووے اور

اوسکی ساتین محیط دایرہ سی ملی ہوں تو اوس زاویہ کو اوس قوس سے

جو کہ در میان ساتین کے ہی پیمائش کرتے ہیں دیکھو نمبر ۴۰ اور قبل کہ

بڑا ہوتا جاتا ہے اور ہی قوس لمبی ہوتے جاتی ہی لیکن یہ صورت

جبب ستوی کی نہیں ہی یعنی اگر جبب زاویہ کی زیادہ ہو

جبب ستوی ہی زیادہ ہوئی ہی پر دو تو ایک سے اندازہ پر زیادہ نہیں ہوتے

ہیں یعنی جبب ستوی کسی زاویہ کی اوکے دو چند زاویہ کی جبب ستوی

سی نصف نہیں ہوتے ہی۔ یہ بات ظاہر ہے کہ اگر کسی طریق سے تمام

زاویوں کے درجوں دقیقوں اور ثانیہ کی جبب ستوی دریافت کر لیا

نقشہ بنادین تو زاویہ کے معلوم ہونے سے ہمیشہ اوسکی جبب ستوی

معلوم ہو جاوے گی اور اگر جبب ستوی کسی زاویہ کی معلوم ہو گی تو وہ

زاویہ خود تحقیق ہو جاوے گا۔ فرض کرو کہ ایک نقشہ ایک دقیقہ کے

زاویہ شروع ہی اور ایک ایک دقیقہ زیادہ زیادہ ہوتا

جاتا ہے ساٹھ دقیقوں یا ایک درجہ تک اور اوس

طرح ۲ ۳ ۴ درجی علی ہذا القیاس ۵ ۶ درجوں تک

نقشہ میں لکھی ہیں اور ہر ایک زاویہ کے سامنے اوسکی جبب ستوی

لکھی ہے جیسا کہ

بیان صاف ظاہر ہے کہ اگر کوئی شخص سوال کری کہ ۲ دقیقوں کے جیب کی کیا ہی تو ہم نقشہ کو دیکھ کر کہیں گے کہ ۳۶ ڈیہی اور اگر برعکس اسکی یہ سوال ہو کہ ۳۶ دس زاویہ کی جیب ستوی ہی تو نقشہ دیکھنی سے معلوم ہو جاوی گا کہ ۲ دقیقوں کے ہی ۹۸ موافق مرقومہ بالا کے جیب ستوی اور جیب التمام اور محاسن التمام کا نقشہ بنایا ہے۔ ۹۹-۴۵ درجوں سی زیادہ کا جیب ستوی وغیرہ لکھنا ظاہر آنا ضروری کیونکہ جیب ستوی کسی زاویہ کا اوکسی تانجی اور کی جیب التمام کی برابر ہے اور اگر کوئی جیب ستوی ۵۰ درجوں کا ہو بھی تو جیب التمام ۵۰ درجوں کا دیکھنا چاہئے کیونکہ وہ باہم برابر ہیں۔ ۱۰۰ نقشہ مفصلہ ذیل میں ہر دس دس دقیقوں کی جیب ستوی جیب التمام محاسن محاسن التمام کا لوکار شم ۹۰ درجوں تک لکھا، اور سبیل مثلث کی حل کرنے کے واسطے اتنا کافی ہے۔ ۴۰ درجوں کی جیب ستوی کا لوکار شم یعنی نصف قطر کا لوکار شم ۰۰۰۰۰ ڈیہی - نقشہ میں زاویوں کے درجی حاشیہ پر لکھے ہیں اور ان کے قسفی مقصود درجوں کے مگر نقشہ کی متن کی اندر - اگر جیب ستوی درجہ ۴۵ کا دریافت کیا جاوے تو مکررہ صفحہ دیکھنا چاہئے

۴۷ جسکی کناری پر ۵۵ لکھی ہیں اور اوسکی باہین طرف کی خانہ میں ۲۰ کا
 ہندسہ دیکھو اور اوسکی سامنے ۱۳۳ ۶۳ ۹۵ لکھی ہوئی پاؤگے
 اور ہم مقدار حسب توی زاویہ مطلوبہ ہوگا ۱۰۱ جس خانہ کے اوپر
 کہ لفظ حسب توی کا لکھا ہے اوسکے نیچی لفظ حسب التمام کا مندرجہ ہی
 اور جن خانوں کے اوپر کہ لفظ حماس التمام اور حسب التمام لکھا ہے
 اذنی نیچی لفظ حماس اور حسب توی لکھا ہے اسکی کہنے کا موجب ہم
 ہی کہ حسب توی اور حسب التمام وغیرہ ۵۵ درجوں کے زاویہ
 سی زیادہ کا معلوم ہو گا مثلاً فرض کرو کہ ۵۵-۲۰ کی زاویہ کے
 حسب توی دریافت کیا جا رہی ہیں تو بجای اسکیکہ ۹۰ میں سی ۷۵-
 ۲۰ نقصان کر کے تمامی زاویہ دریافت کریں چاہی کہ اوس خانہ میں
 جسکے نیچی لفظ حسب توی لکھا ہے دیکھیں اور ایک میں اون خانوں میں
 بدون حساب کر نیچے حسب توی زاویہ مطلوبہ برابر ۲۲ ۲۵ ۹۲ کے
 پادینکی — ۱۰۲ یہ یاد رکھا چاہے کہ نمبر درجوں اور منیٹ کا جو کہ داہنی طرف
 ہی بتاتا ہے حسب توی و حسب التمام و حماس و حماس التمام اون زاویوں
 کا جو کہ ۵۵ درجوں سی زیادہ ہیں اور جو کہ باہین طرف ہیں وہ باقی ہیں
 حسب توی وغیرہ اون زاویوں کے جو کہ ۵۵ درجوں سی کم ہیں مثلاً
 باہین خانہ میں تم پاؤگے کہ حسب توی ۹ درجی اور ۲۰ منیٹ کے
 زاویہ کا — ۹۹ ۹۵ ۲۰ ہی اوس کا حماس ۸ ۷۵ ۲۱ ۵۷ ہے
 اوس کا حماس التمام ۲۲ ۴۸ ۷۵ ہی اوس کا حسب التمام
 ۲۱ ۴۴ ۷۵ ہی لیکن اگر تم داہین خانہ کے نمبر درجوں اور

درجون اور زاویوں کو پیرسج گئے تو ہم کیا وگے کہ جیب ستوی وغیرہ جو کہ ادیر
 بیان کے ہیں ۸۰ درجہ اور ۴۰ منٹ کے زاویہ سے جو کہ ۹۰ درجہ اور ۴۰ منٹ
 کا بیانیہ متعلق ہیں اوسکی جیب ستوی ۴۹۴۲۱ ۹۰ ہی اوس کا تھا
 ۸۴۴۲ ۴۰ ہی تمام ۸۵ ۱۵ ۵۸ ۹۰ اور جیب تمام
 ۴۰ ۹۴۴ ۴۰ ہی — یہ تمام بالعکس ہو گئے لیکن یعنی جو کہ جیب تمام
 زاویہ ۹۰ درجہ اور ۴۰ منٹ کا تھا وہ جیب ستوی اسی کا تھا تو کیا ہی اور جیب ستوی
 اسی جیب تمام کے تھا یا کی ہوگی ہی اور یہ وہاں جس میں خانہ میں کہ نقطہ فرق
 لکھا ہی اوسی فرق درمیان ہر دو درجہ مسلسل اسکے لوکارٹم کے معلوم ہوتا ہے
 مطلب اوسی یہ ہی کہ کبھی فرق درجہ کرنا منظور ہو تو تفریق کرنے
 نہ چاہئے اور وقت ضائع نہو — ۱۰۳ تمام سوالات دریاقت
 میں کے کائناتوں میں مشتمل ہیں اول جیب ستوی اور جیب تمام اور جیب
 اور تمام کا لوکارٹم نکالنا دوم دریاقت کرنا زاویہ کا جبکہ
 جیب ستوی اور جیب تمام اور تمام کا لوکارٹم معلوم ہے
 سینکڑوں اور کوسینٹ اسی نقشہ سے معلوم ہو سکتے ہیں لیکن اس
 جگہ اوس کا ذکر کرنا کچھ ضرور نہیں ہے — اگر ہم درجون کسی کم کے
 زاویہ کی جیب ستوی دریاقت کی منظور ہو تو چاہئے کہ جس خانہ کے
 اوپر لفظ جیب ستوی لکھا ہے اوس خانہ میں اوس مقام پر جہاں کہ
 حاشیہ پر دقیقہ زاویہ مطلوبہ لکھی ہیں دیکھی تو اوسکی سامنی جیب ستوی
 اوس زاویہ کے لکھی ہوئی پادے اگر زاویہ ۵۰ درجون سی
 برہو تو اوسکی جیب ستوی کا لوکارٹم قاضی زاویہ کے جیب تمام

۴۹، یعنی کسی اس خانہ میں جس پر کہ لفظ حبیب ستوی لکھا ہے معلوم ہو جاوے

گا۔ ۴۵ درجی یا ۴۴ درجی ۴۰ دقیقوں کے زاویہ نقشہ بنایا ہی اور ہم بیان کر چکی ہیں کہ ہر زاویہ کا حبیب ستوی او کی تمامی کے حبیب التمام کی برابر ہے۔ اگر زاویہ ۹۰ درجوں سے زیادہ ہی تو اس کا حبیب ستوی

تنبہ زاویہ کی حبیب ستوی کی برابر ہو گا جیسا کہ او پر بیان کیا ہی

۱۰۴ مثلاً فرض کر دو کہ کسی فی، ۳ درجی ۲۰ دقیقوں کے اور ۳،

درجی ۵۰ دقیقوں کے حبیب ستوی پونجی۔ ہم حبیب ستوی کی خانہ میں

دیکھ کر ۳ درجی ۲۰ دقیقوں کے حبیب ستوی کا لو کار شم ۸۲۸۰، ۹۰

ہیں اور چونکہ تمامی ۳، ۵۰ درجی ۵۰ دقیقوں کے ۱۶ درجی ۱۰ دقیق

ہی توجیب التمام ۱۶ درجی ۱۰ دقیقوں کا یعنی حبیب ستوی ۳، در

۵۰ دقیقوں کا ۸۲۸۰، ۹۰ ہی۔ قاعدہ مرقومہ بالا محاس

اور محاس التمام سے بھی تعلق رکھتا ہے

۱۰۵ چونکہ اس نقشہ میں ہر دس دس دقیقوں کی حبیب ستوی مغرہ

لکھی ہیں اور باقیوں کے نہیں تو اس میں ہر ایک زاویہ نہیں مل

سکتا ہی مثلاً ۳ درجی ۲۵ دقیقوں کے زاویہ کے حبیب ستوی

دریافت کیا جاتا ہی۔ نقشہ میں صرف ۳، ۲۰ درجی ۲۰

کی اور ۳، ۳۰ دقیقوں کے حبیب ستوی ملی گے اور ظاہر

ہی کہ ۳، ۲۵ دقیقوں کے حبیب ستوی اون دونوں کے

مجموع میں ہو گے یعنی ۳، ۲۰ دقیقوں کے حبیب ستوی سے

زیادہ اور ۳، ۳۰ دقیقوں کے حبیب ستوی سے کم ہو

باب پنجم علم ششمین
ہوگی۔ جس خانہ میں کہ لفظ فرق لکھا ہی اوسکی رسیدہ سی ۳۷ درجہ ۵۰
۲۵ دقیقوں کے جبستوی معلوم ہو جاوے گی یہاں ظاہر ہے کہ دونو
زاویوں مرقومہ بالا میں ۱۰ دقیقوں کا فرق ہے اور اونکی جبستوی
میں ۰۰۱۶۵ کا فرق ہے اگر انہیں ۵ دقیقوں کا فرق ہو گا تو اونکے
جبستوی کی لوکارٹم میں فرق ۰۰۱۶۵ کا نصف ہو گا۔ اس
صورت میں ۳۷ درجہ ۲۵ دقیقوں کا زاویہ کا جبستوی ۸۴۴۲،
۱۰۶ بموجب قاعدہ مرقومہ بالا کے ۳۷ درجہ ۲۵ دقیقوں کے زاویہ
کا لوکارٹم حقیقہ ۰۰۰۰۵۰۰۰۰ عدد مرقومہ بالاسی بڑا ہی لیکن اربکہ
یہ فرق جزوی سی ہی تو اسکو اگر شمار نہ کریں تو حساب میں بڑا فرق
نہ ہویکا۔ لوکارٹم کے نقشہ سی کہی حساب پورا نہیں نکلتا ہے
لیکن فرق اتنا کم ہی کہ وہ ہمارا مدنے میں بڑا نہیں کیونکہ اوس
میں جزوی کسی کثرہ جاتی ہی عموماً قاعدہ یہ ہے کہ اگر زاویہ مطلوبہ
نقشہ میں نہ ملے تو وہ دو زاویوں درمیان جسکے کہ زاویہ مطلوبہ ہے
نقشہ میں پائی جاوے اور بموجب زیادتی زاویہ مطلوبہ کے چھوٹی
زاویہ سی ایک عدد چھوٹی زاویہ کی جبستوی پر زیادہ کیا جائے
یہ زاویہ مطلوبہ کے جبستوی ہو گئے اگر فرق درمیان زاویہ مطلوبہ
اور چھوٹی زاویہ کے چھوٹی زاویہ اور بڑی زاویہ کی فرق کے نصف
ہو تو نصف فرق بڑا اور چھوٹی زاویہ کا چھوٹی زاویہ کی جبستوی پر
زیادہ کیا جائے اور اگر تنہا ہی ہو تنہا ہی اور علیٰ ہذا القیاس
زیادہ کیا جائے حاصل جمع جبستوی زاویہ مطلوبہ ہو گا حقیقت

۵۱۔ اس حساب سے تینہ تناسب فرق اونہیں ہوگا ۱۰ دو نوزادوں کے
 لوکارثم کو دہی نسبت رکھتا ہی جو کہ فرق درمیان چھٹی زاویہ
 اور زاویہ مطلوبہ کے شے بھول کو رکھتا ہی مثال مرقوسہ بالا
 میں نسبت مفصلہ ذیل ہے ۱۰ : ۱۶۵ : ۳۰ : ۵ : ششی
 جھول = ۸۲

۱۰۰۔ اس طریق سی ہر ایک زاویہ دقیقون تک صحیح معلوم ہو سکتا ہے
 لیکن اگر زاویہ معلومہ میں ثانیہ ہی ہوں تو اس کو ایک ترکیب سے ہی
 رافق ترکیب گزشتہ کی کمال سکتی ہیں وہ یہ ہے ہی اولیٰ جیب ستوی
 زاویہ کی درجوں اور دقیقون کا پایا جاسے اور بعد ازاں جیب ستوی
 اوس زاویہ کا جو کہ اوس ایک دقیقہ بڑا ہی پایا جاسے اور تب
 دو نوہیں تقریبی کیا جاسے اور یہ تناسب بطریق ذیل کیا جاسے
 اگر دو زاویوں میں ایک دقیقہ کا فرق ہو تو اوس میں اتنا اختلاف
 ہوتا ہی اگر اتنی ثانیہ کا اونہیں فرق ہو تو کتنا اختلاف ہوگا مثلاً
 ۶۰ ثانیہ : لوکارثم معلومہ کے فرق کو : : فرق درمیان چھوٹے
 زاویہ اور زاویہ مطلوبہ کے : ششی جھول کو

۱۰۸۔ ترکیبات در باب حل کرنے میں مثلث کے اگر در باب مثلث کی تینہ اشکال مفصلہ ذیل میں
 جو کہ کئی ایک ہیں لکھی ہیں ملین تو ہم مثلث کو شمار کر سکتی ہیں
 اول ایک خط اور دو زادات منقل و اسکے دوم دو خط اور دو زادات
 بینہا سوم تین خطوط جو کہ مثلث کی تین زادیوں کا مجموعہ دو قائمہ
 یا ۸۰ : درج ہوتا ہی (دیکھو نمبر ۴۴) اور ایک زاویہ قائمہ اوس

باب پنجم مسلم مثلث میں
قائمہ اوس مثلث میں ۹۰ درجوں کا ہے توصاف نامہ ہر ہی کے مجموعہ ۵۲
باقی زاویوں کا ۹۰ درجہ ہوگا۔ اگر ان دونوں زاویوں کا مجموعہ ۹۰
ایک ہی معلوم ہو تو باقی دو سراباسانی حساب سے دریافت ہوگا
گاہ کہ بدین طریق کہ زاویہ مطلوبہ کو ۹۰ درجہ میں کسی منہا کر دے
نامعلومہ کے برابر ہو یکا مثلاً اگر ایک ان دونوں زاویوں میں سے
۴۰ درجوں کا ہو تو دوسرا بیشک ۲۰ درجوں کا ہوگا ۹۰ درجوں
کی زاویہ کا جب کسی دایرہ کے نصف قطر کی برابر ہوتا ہی اور اوسکو
..... فرض کیا ہے جیسی کہ ہم نے پہلے بیان کیا ہے
۱۰۹ تین قواعد مرقومہ ذیل تینوں مسائل مثلث کے حل کرنے کے
واسطی کام آتے ہیں قاعدہ اول ہر مثلث میں تینوں زاویوں کا
جب کسی خطوط متساویہ کے متناسب ہوتی ہیں۔ اگر مثلث
کا ایک خط اور دوسرا وی متصلہ معلوم ہوں تو قاعدہ مرقومہ بالا سے
باقی اضلاع اور زاویہ دریافت ہو جائیں گے۔ جس مثلث
کا کہ ایک خط اور دوسرا وی متصلہ معلوم ہیں اوس کا تیسرا زاویہ
بھی تحقیق ہو سکتا ہے بدین طریق کہ دونوں زاویہ معلومہ کی مجموعہ کو
۱۸۰ میں کسی نقصان کریں تو حاصل تفریق زاویہ مطلوبہ ہوگا
کیونکہ مثلث کے تینوں زاویوں کا مجموعہ دو قایموں کی برابر ہے
— باقی دو اضلاع مثلث کے بھی باسانی موجب قاعدہ
مرقومہ بالا کی معلوم ہو سکتی ہیں لیکن چونکہ نقشہ میں بجائی ہوئے
ان کا لوکارٹم لکھا ہوتا ہے تو قاعدہ اول کے جریب یافت کو نیچا

۵۴ کرنی کا یہ ہے کہ ایک زاویہ معلوم کی جیب توی کی لوکارٹم کو خط معلومہ کے

لوکارٹم کی ساتھ جمع کرو اور حاصل جمع میں سی خط معلومہ کے مقابل

کی زاویہ کے لوکارٹم کو نقصان کرو تو باقی زاویہ مذکورہ ہی — شدت

کی اور خطوط دریافت کرنی کی واسطے ہی قاعدہ کام میں لائے گئے

تو اوٹسی تمام اضلاع شدت معلوم ہو جاوے گی

۱۱۰ مثال فرض کرو کہ شدت کا ایک خط ساہتہ گزرا ہے اور

دو زاویہ جو کہ اس خط کی انجام پر بنے ہیں ان میں سے ایک

۵۰ درجوں کا اور دوسرا ۵۵ گانے تو تیسرا زاویہ بیشک

۴۵ درجوں کا ہو گا کیونکہ $۵۰ + ۵۵ = ۱۸۰$

اور دو خطوط نا معلومہ کے درمیان کے دو زاویہ متساوی ہوتے ہیں

جیب توی ۵۰ : ۶۰ : جیب توی ۵۰ : کی جیب توی کی لوکارٹم ۵۸۴۲۵

جیب توی ۵۰ : ۶۰ : جیب توی ۵۰ : لوکارٹم ۷۰ کا زیادہ کرو ۱۰۷۷۱۵

نقصان کردہ، کی جیب توی ۵۰ : ۶۰ : ۹۹۸۴۹۴

۵۸۴۲۵ کا لوکارٹم = ۱۰۷۷۱۵

۱۱۱ — اربعہ متناسبہ اول سے ۵۰ درجوں کے مقابل

کا خط ۵۸۴۲۵ معلوم ہوا اور دوسری اربعہ متناسبہ

۵۵ درجوں کے زاویہ کے مقابل کا خط ۸۵۴۲۵ درجہ

ہوا۔ ۵۰ کے ساتھ جو کہ کسور عثریہ ہے بیشک

کسور درجہ ہی قاعدہ دوم

کی دو نقطوں کا محسوسہ اول کے فرق کو دہائی

مجموعہ اذیکے فرق کو درہی نسبت رکھتا ہے جو کہ حماس نصف مجموعہ زاویہ ۵۲
متناظرہ خطوط معلومہ کا دونوں زاویوں کے فرق کے نصف کو رکھتا ہے

۱+ ب : ۱- ب :: حماس نصف ۱+ ب : حماس نصف ۱- ب

جس مثلث کی کہ دو خط اور زاویہ بیہما معلوم ہو اوسکی باقی زاویہ
اور ضلع اس قاعدہ سے تحقیق ہوتے ہیں حساب ظاہر ہے کہ زاویہ

س حماس کا ذکر کہ اربع تناسبہ مرقومہ بالا میں نہیں کیا ہے معلوم
ہو تو اوسی اگر ۱۸۰ میں سے منہا کریں گے حاصل تفریق مثلث

کی دو نو باقی زاویوں کے برابر ہونگے کیونکہ مثلث کی تینوں زاویوں
کا مجموعہ ۱۸۰ ہوتا ہے دو نو خطوط معلومہ کے لوکارشم کو ۱۸۰ اس

کے نصف کی حماس کی لوکارشم پر زیادہ کر د حاصل میں سے

دو نو خطوط معلومہ کی لوکارشم کو نقصان کر د باقی دو نو زاویہ معلومہ

کی نصف فرق کے حماس کے لوکارشم کے برابر ہوگی — تم نقشہ میں

دیکھ کر دریافت کرو گے کہ کس زاویہ کی حماس کا لوکارشم وہ ہے جبکہ

دونوں زاویوں کا معلومہ کا نصف مجموعہ اور اذیکے فرق کا نصف

معلوم ہو گیا تو تم کو چاہیے کہ اذین دونوں کو جمع کرو حاصل جمع سے

زاویہ کی برابر ہوگی یا اذین دونوں میں تفریق کرو باقی چھوٹا زاویہ ہوگا

۱۱۲ مثال فرض کر دو کہ مثلث کا ایک زاویہ ۵۵ درجوں کا

اور وہ دو نو خطوط باہین سے جسکے کہ وہ زاویہ معلوم ہو تو اربعہ تناسبہ

مرقومہ ذیل ہوگا

درجہ دقیقہ نصف
۴۰ : ۹۸ :: حماس ۵۲ : ۳۲۹۸

حاصل تفریق دونوں زاویوں کا معلومہ

باب پنجم علم مثلث میں
 ۵۵ کیونکہ ۸۸۴ + ۵۰ = ۹۳۴ = ۴۷۰ + ۴۶۰ = ۹۳۰

۸۸۴ - ۵۰۰ = ۳۸۴ = ۲۹۸ + ۸۶

نقشہ جیبستوی وغیرہ کے لوکارٹم میں ہم پائے ہیں کہ محاسن زاویہ ۱۰۱۱۵۴ = ۲۵۱۸۱۲

نقشہ حساب میں دیکھ کر زیادہ کر دو لوکارٹم ۳۹۸ + ۳ = ۴۰۱

۲۵۱۸۱۲ =
 ۱۲۹۳۳۱۴
 ۱۹۹۳۳۰
 ۸۹۳۹۸۲

نقصان کر دو لوکارٹم ۹۳۰ + ۴ = ۹۳۴

۹۱۳۸۶۸ اربعہ متناسبہ مرقومہ بالا کے چوتھی رقم مجہول ہے

یعنی دو نو زاویوں نامعلومہ کے نصف فرق کا محاسبہ ہے۔ نقشہ

میں دیکھ کر پاتے ہیں کہ یہ ۱۳۹۲ کے زاویہ کا محاسبہ ہے اس

دگنا ۵۹۲۰ ہوتا ہے۔ بطریق مرقومہ بالا زاویوں نامعلومہ

کے مجموعہ کا نصف مجموعہ ۵۲۰ درجہ دریافت ہوا اور انکی فرق کا نصف

۲۹۱ ہوا اگر ان دونوں کو جمع کر دے تو حاصل ۵۳۰ درجہ ۵۹۱

یا برعکس یہ ہو اور ان میں سے ۵۰ درجہ اور ۵۰ درجہ برابر چوتھی زاویہ ہو گا

جو اس سیم نہیں ہے تو اس میں ہر کسی گڑبگڑی گڑبگڑی کہیں کہیں ۴۰ درجہ ۵۹ دقیقون کا

ادن میں ۵ درجوں کا فرق چاہئے تھا اور اس سبب کسی نصف دقیق

کی غلطی ہر ایک زاویہ میں واقع ہوتے ہی اس غلطی کا باعث

علم ریاضی پر نہی کسی معلوم ہو جاوے گا اور وہ یہ کہ نقشہ جیبستوی

وغیرہ کا صحیح نہیں ہے بلکہ قریب قریب صحیح کے ہوتا ہے نہ کہ

ازرقوی علم ریاضی کے درست۔ اسکو صحیح قریب قریب

ناکستہ میں مگر بالکل صحیح کہی نہیں ہو سکتا ہی خاصہ سوم

سب مثلث کے کہ تین اضلاع معلوم ہیں اسکی زاویہ

۵۶ باب چھم علم مثلثین
 اور مسکنی زاویہ کو دریافت کرنے میں — تینوں اضلاع کے نصف مجموعہ
 یعنی سی اے اوں دونوں خطوں کو باہر سے ملے کہ زاویہ مطلوبہ ہے جداگانہ نقصان
 کر دو اور دونوں باتوں کو باہر سے ضرب دو اور ان کے حاصل ضرب
 کو دونوں اضلاع مذکورہ کے حاصل ضرب تقسیم کر دو اور خارج قسمت
 کا زاویہ نو ذریعہ جیب توی اس زاویہ کے نصف کی ہوگی جو کہ
 اضلاع مذکورہ کے باہر سے ملے اور اگر اس کو دو گنے تو جیب توی
 زاویہ مطلوبہ کے معلوم ہو جائیگی۔ دوسرا قاعدہ یہ ہے
 کہ تینوں اضلاع کے نصف مجموعہ میں سی اے اوں دونوں اضلاع کو باہر سے
 ملے کہ زاویہ مطلوبہ ہے جداگانہ نقصان کر دو نصف باتے نصف
 زاویہ مطلوبہ کی لوکارٹم کے برابر ہوں گے

نقشہ میں دیکھ کر معلوم ہو جائے گا کہ کس زاویہ کا وہ جیب توی ہے
 اور اس کو دو چیز کرنے میں سی زاویہ مطلوبہ معلوم ہو جائے گا
 ۱۱۳ مثال فرض کروا دس مثلث فی جس کا کہ ذکر اوپر کیا ہے
 تینوں اضلاع معلوم میں اور زاویہ میں دریافت کیا جاتا ہے

$$\begin{array}{r}
 ۵۰۰۸۸۴ \\
 ۲۶۵۸۶ \\
 \hline
 ۷۶۶۷۴ \\
 ۱۵۸۳۷۰ \text{ مجموعہ تینوں اضلاع کا} \\
 ۷۶۶۷۴ \text{ نصف مجموعہ تینوں اضلاع کا}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 ۱۵۰۰۲۹ = ۳۱۲۴۹ \text{ کا قیاس} ۷۶۶۷۴ \times ۹۰۲۳۵ \\
 ۱۵۸۰۵۲۶۹ = ۲۶۵۸۶ \text{ کا قیاس} ۵۰۰۸۸۴ \times ۷۶۶۷۴ \\
 \hline
 ۷۶۶۷۴ \text{ فی ۳۱۲۴۹}
 \end{array}$$

۵۷ مجموعہ دو بقایا کے لوکارثم کا $\frac{1}{2} = ۲۹۸۵۰۹$ باب چھٹا در باب علم مثلث خطوط منحنی

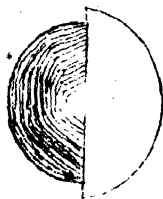
لوکارثم قومرہ
نقصان کرد
 $\frac{۱۰۰۰۰۰۰}{۱۹۴۴۴۴۴}$
 $\frac{۶۳۲۲۲۲}{۶۳۲۲۲۲}$

نقصان کرد
تقریباً ۵۰ کے لوکارثم کا
 $\frac{۱۰۰۰۰۰۰}{۱۹۴۴۴۴۴}$
 $\frac{۶۳۲۲۲۲}{۶۳۲۲۲۲}$

۲۹۸۵۰۹ — دو نو بقایا کا مجموعہ
۱۹۴۱۵۹۴
۶۳۲۲۲۲
۶۳۲۲۲۲
۱۹۴۵۹۸۹۵
تقریباً کا مجموعہ
۱۹۴۵۹۸۹۵ مجموعہ دو نو بقایا کا
نصف ۸۲۳۷۹ کا برابر جب تنوی ۳۰ درجہ ۳۷ اور اس کا
دو چند ۷۵ درجہ میں

اس سطح دو بقیہ را دیوں کو اون خطوط سے جو کہ زاویہ مطلوبہ کو محیط میں حساب کرتے ہیں
باب چھٹا در باب علم مثلث خطوط منحنی کے

۱۱۴ سکرہ ایک شکل مجسم ہی جو کہ اختتام پانچویں ایہ
سطح منحنی کے اور اس میں ایک ایک نقطہ ہوتا ہے کہ اگر اوٹھی
خطوط سطح بیرونی کرہ تک کہنچیں تو وہ باہم برابر ہونگے — ہم
خیال کر سکتے ہیں کہ اگر نصف دائرہ اب ج کو



گرداؤ کی نظر کی گردش دیوین تو کہ پیدا ہوگا
کیونکہ ہر نقطہ اس سطح کا جو کہ بسبب گردش
دینی نصف دائرہ اب ج کے اوپر آسکی

۱۱۵ اور اس کے قطر کے پیدائش کے برابر کسی برابر فاصلہ پر ہوگا
 اگر کرہ کو کسی سطح سے کاٹیں تو دایرہ پیدا ہوگا

دایرہ کھان وہ ہی جس کا کہ سطح مرکز کرہ میں سے گزرتا ہے
 — دایرہ حوزہ وہ ہے جس کا کہ سطح مرکز کرہ میں سے نہیں گزرتا ہے۔
 قطب دایرہ کرہ ایک نقطہ اور سطح کرہ کے ہی جو کہ ہر نقطہ سطح
 سے برابر فاصلہ پر ہے — تمام دایرہ کی خواہ حوزہ خواہ کھان
 چون دو قطب ہوتے ہیں — مثلث خطوط منحنی ایک جزو
 سطح کرہ کا ہی اور وہ مثلث ہوتا ہے تین تیسوں تین دایرہ کھان
 سے — ہر ایک کو ان میں سے ضلع مثلث خطوط منحنی کہتے ہیں

اور وہ نصف دایرہ کسی کم ہوتا ہے
 زاویہ مثلث خطوط منحنی کے وہ ہیں جو کہ واقع ہیں درمیان سطوح ضلع مثلث

ایک سطح نما ہے اگرہ کو جس کو وہ اس کو ایک ہی نقطہ پر چھوتا ہے
 ۱۱۶ مثلث خطوط منحنی کا ہر ایک خط چھوتا ہوتا ہے مجموعہ دو نو
 باقی اضلاع مثلث کے سی مثلث خطوط منحنی کے تینوں زاویہ دو

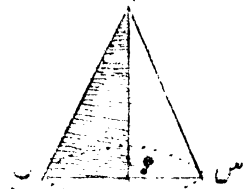
تایمیں کسی زیادہ ہوتے ہیں
 ۱۷ علم مثلث خطوط منحنی کے وسیلہ سے سبیل مثلث خطوط
 منحنی حل ہوتے ہیں جیسا کہ علم مثلث مستقیم الخطوط میں سبیل
 مثلث مستقیم الاضلاع حل ہوتے ہیں

۱۱۸ تاکہ تو ان بابت ترشش مخروط کے بیان میں
 مخروط کو ترشش سے بعضی اشکال سطح پیدا ہوتے ہیں

ساوان باب تراشیں مخروط کے بیان میں

۵۹ وہ علم ریاضے میں بہت کام آتی من

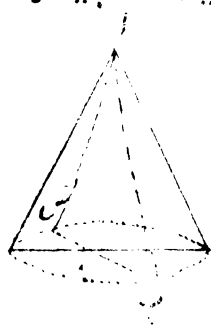
۱۱۹ مخروط ایک شکل مجسم ہے جو کہ مثلث قائم الزاویہ کے ایک خط کو ثابت کر کر گردش دیتی ہے بنتا ہی جیسے کہ اب میں



۱۲۰ وہ خط جب کی گردش مثلث قائم الزاویہ گردش کیا کی مخروط پیدا کرتا ہے جسم کہلاتا ہی

۱۲۱ قاعدہ مخروط کا دائرہ ہی جو کہ خط متحرک متصل جسم کی گہو منی سے پیدا ہوتا ہے اور وہ جو کہ مخروط کے سر قاعدہ پر عمود ہی ارتفاع کہلاتا ہے

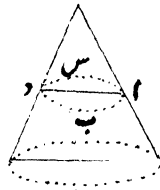
۱۲۲ اگر مخروط کو سر قاعدہ تک خواہ ترجیح خواہ پیدا تراشیں تو مثلث ادسین سے پیدا ہوگا جیسی کہ اب میں



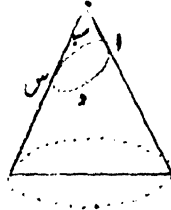
۱۲۳ اگر مخروط کا قاعدہ کے متوازی تراشیں تو اوپر

س تو ان باب تراش مخروط کے بیان میں

تو اوس میں سے دائرہ پیدا ہوگا جیسی کہ اس دب



۱۲۳ اگر مخروط کو اب ترچھا تراشیں کہ اوسکی دو نوپہلوئیں تو ایک
نیم شکل بقیہ اوس میں سی پیدا ہوئے جیسی کہ اس دب



۱۲۴ اگر مخروط کو دو نوٹ فون میں سی ایک کے متوازی تراشیں
تو پیری بولا پیدا ہوگا جیسی کہ اب س



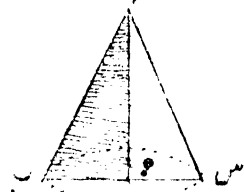
۱۲۵ اگر ایک سطح ایک مخروط کو کاٹ کر دوسری مخروط
سی جو کہ مقابل اوسکے چلی تو اوس تراش سے اپ بولا پیدا ہوگا
جیسی کہ اب س

ہم بات اس حلقہ پہنچی ہو رہے کہ تمام اشکال جو کہ مخروط کو تراشیں سے
پیدا ہوتے ہیں اوپر بیان کیں ہیں اور وہ پانچ ہیں یعنی مثلث و ایرہ
نکس بقیہ پیری بولا سا پر بولا لیکن پانچ میں سی تین اشکال اخیر کو کہ یہ علم تراش
مخروط کہتے ہیں

ساتواں باب تراش محوط کے بیان میں

۵۹ وہ علم ریاضے میں بہت کام آتی من

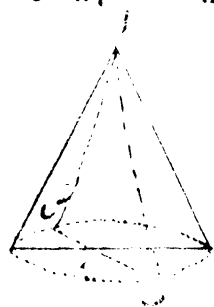
۱۱۹ مخروط ایک شکل مجسم ہے جو کہ مثلث قائم الزاویہ کے ایک خط کو ثابت کر کر گردش دیتی ہے بنتا ہی جیسے کہ اب میں



۱۲۰ وہ خط جسکی گردش مثلث قائم الزاویہ گردش کھانگی مخروط پیدا کرتا ہے سہم کہلاتا ہی

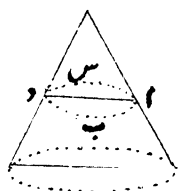
۱۲۱ قاعدہ مخروط کا دائرہ ہی جو کہ خط متحرک متصل سہم کی گہو منی سے پیدا ہوتا ہے اور وہ جو کہ مخروط کے سر سے قاعدہ پر عمود ہی ارتفاع کہلاتا ہے

۱۲۲ اگر مخروط کو سر سے قاعدہ تک خواہ ترچہا خواہ سیدھا تراشیں تو مثلث ادسین سے پیدا ہوگا جیسی کہ اب میں

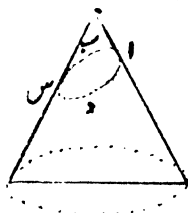


۱۲۳ اگر مخروط قاعدہ کے متوازی تراشیں تو اوپر

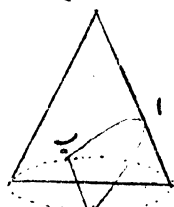
ساتوان باب تراش مخروط کے بیان میں
سین سے (ایرہ پیدا ہوگا جیسی کہ اس دب



اگر مخروط کو اب ترچھا تراشیں کہ اس کی دو نوپوں کو گین تو ایک
مثل بیضیہ اس میں سی پیدا ہوئے جیسی کہ اس دب



ا اگر مخروط کو دو نوپوں میں سی ایک کے متوازی تراشیں
ری بولا پیدا ہوگا جیسی کہ اب س

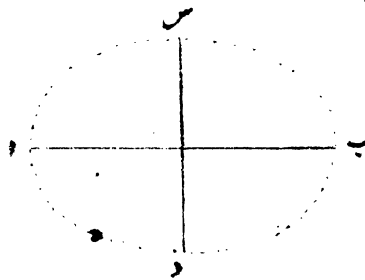


ا اگر ایک سطح ایک مخروط کو کاٹے کہ دوسری مخروط
کہ مقابل اس کے بھی تو اس تراش سے پ بولا پیدا ہوگا
ہے اب س

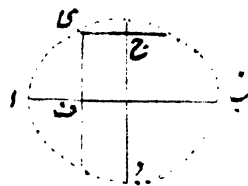
اس مسئلہ کہنی سرور ہے کہ تمام اشکال جو کہ مخروط کو تراشیں سے
رستے میں اوپر بیان کیں ہیں اور وہ پانچ ہیں یعنی مثلث سو ایرہ
جذبیہ پری بولا سا پر بولا لیکن پانچ میں سی تین اشکال اخیر کو اگر علم تراش
رستے میں



۱۲۷ اگر دو خط مرکز شکل بقیہ کسی کدے کے محیط دایرہ منتهی
 ہو دین اور دو نو بناسم ایک دوسری پر عمود ہوں تو بڑی خط
 ایک کو جو کہ مانگے من کسی کدے تا ہی بڑا نظر اور چھوٹے خط
 کو چھوٹا نظر کہتی ہیں



۱۲۸ خطی ف یا بی ج جو کہ شکل بقیہ کے محیط سی چھوٹے
 یا بڑی قطر پر عمود ہے اور ڈی نیٹ کہلاتا ہے



۱۲۹ قطر انت یا س ج جو کہ درمیان اور ڈنیت اور

ساتواں باب تیز تر خط کے بیان میں دیکھ کر شکل کو دیکھو
اور انجام کے ہوتا ہے ایسا ہوتا ہے دیکھ کر شکل کو دیکھو

چونکہ یہ شکل کتاب میں غلط لکھی تھی
اسی اسکو ایک علیحدہ کاغذ پر لکھا گیا

ہی جو کہ
لکھتے
نقطہ

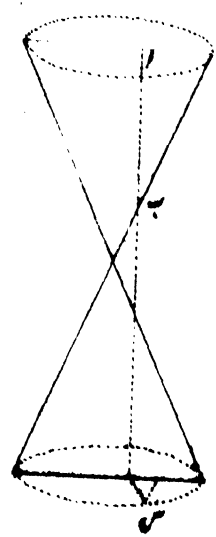
خط
اور

یکے

کو جو
ہا

نقطہ
انجام

ہی



خط اور اور

۱۳۶ — علم ریاضی سی خطوط پیری بولا، پر بولا اور شکل
بیضیہ بوسیله ایک دوسرے کی تحقیق کر سکتی ہیں لیکن اس
جگہ ہم چند اشکال درباب شکل بیضیہ کے لکھیں گے اور چونکہ

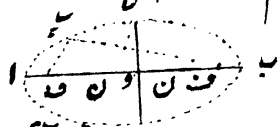
۶۳۔ چونکہ ستاروں کا مدار شکل بھئیہ ہے تو ان اشکال کا جائزہ
 ہی اس سالہ میں دو چار مسائل در باب شکل بھئیہ کے ہم نے
 لکھی ہیں اور ان کا جائزہ بہت ضرور ہے کیونکہ مدار تمام ستاروں
 کا شکل بھئیہ ہے

۳۷۔ ماہر بولا کی ایک عجیب صفت ہم بیان کرتے
 ہیں وہ یہ ہے کہ ماہر بولا ہمیشہ ایک خط کے نزدیک آتا جاتا
 مگر کبھی نہیں اسی ملتا ہے

شکل اول

۱۳۸

شکل بھئیہ کا اگر چھوٹا اور بڑا قطر معلوم ہو تو تمام شکل کو کیونکر
 کاغذ پر کھینچیں



ترکیب

چھوٹا قطر س د اور بڑا قطر اب مرکز شکل پر تقاطع کرنے سے
 کہیں جو س کو مرکز گردان کر آتوں کے فاصلہ پر ایک قوس اب
 کو ف ن میں کاٹتے ہوئے کہیں تو نقطہ ف ن او کے
 دونوں اسک ہونگے۔ فرض کرو کہ بی شمار نقطہ ن ن وغیرہ
 بڑی قطر اب میں ہیں اور ان اور ن کے فاصلہ پر مرکز ف
 اور ف سی قوسیں کہیں کہ نقطہ ث ث وغیرہ پر تقاطع کریں
 در میان نقطوں ث ث وغیرہ کے آٹ س ث اور

ب د کہیں تو یہہ محیطہ شکل بھئیہ ہوگا
 شکل دوم

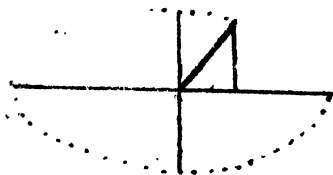
۱۳۹

ماہیہ لو ان تراش محمد طبعین

۶۴

شکل بقیہ کو اگر کوے تین چیزیں چار چیزوں مفصلہ دین میں سسی معلوم
ہو تو چوتھی چیز معلوم ہو جائے لیکن اوس کا اس جگہ بیان کرنا کچھ
ضرور نہیں ہی وہ چار چیزیں یہ ہیں چوٹا اور بڑا قطر اور طریٹ اور اسبنا
شکل سیوم ۱۴۰

جبکہ چوٹا اور بڑا محور شکل بقیہ کا معلوم ہے تو اوس کا محیط کیونکر
دریافت کریں جہز نصف مجموعہ دو نو خطوں کو ۱۴۰ د ۳۰ سی ضرب کرد
جبکہ قطر اوس کا ایک ہی حاصل اوس کا محیط ہو گا



مثلاً اگر بڑا محور ۴۴ ہو اور چوٹا محور ۲۰ تو محیط اوس شکل کا کتنا

۲۲۰۹

ہو گا

۳۰۱۴
۸۵۳۶

۲۲۰۹

۶۶۲۴
۶۹۳۶۲۶

شکل چہارم

۱۴۱

اگر چوٹا اور بڑا قطر کسی شکل بقیہ کا معلوم ہو تو اوس کا
سطح کیونکر دریافت کریں

قاعده

۶۵ جڑی محور کو چھوٹے محور سی ضرب دو اور حاصل ضرب کو پہر
۸۵ دسی جو کہ چوتھائی ۴ اور کا ہے جبکہ قطر ایک ہی ضرب کر
حاصل اس کا سطح ہو گا یا یہ کہ ایک قطر کو ۸۵ دسی ضرب د
اور حاصل کو دوسری سی

مثال

۱۴۲ جس شکل کا کہ جڑ محور اب ۲۴ ہی اور چھوٹا محور س د ۸ تو
اس کا سطح تنا ہو گا $۱۴ \times ۱۸ \times ۸۵ = ۳۳۸۱۲۰$
شکل مذکور کا ہو گا

۱۴۳ - علم تراش مخروط علم ریاضی کی تحصیل کرنے میں مفید ہو گا
اور اس کی جاننے سی طالب علم دریافت کری گا کہ کس
طریقہ سے اسے استارون کا تحقیق ہوا ہی اور ادون کا مدار کتنا

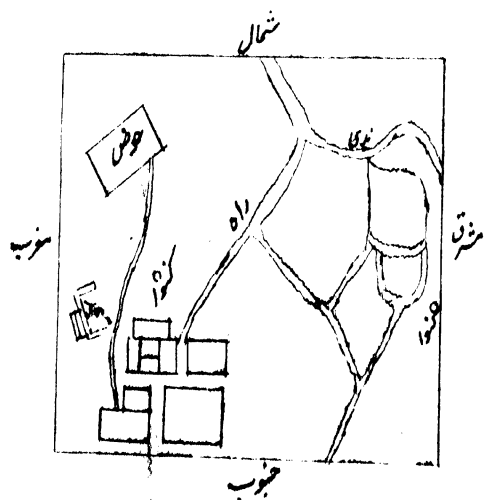
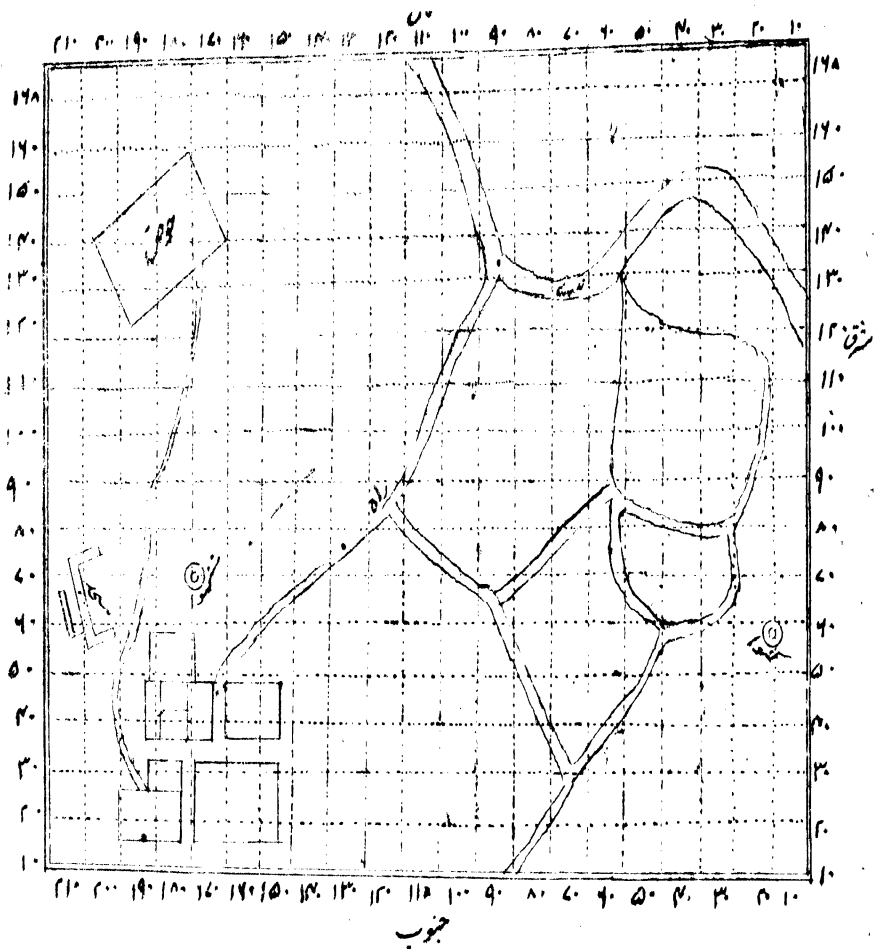
لبنہ ہے

۱۴۴ جن شخصوں کو کہ فرصت تحصیل کرنے علم ریاضی کی نہین
نہ اذکی طبع اس کی تحصیل کی طرف راغب اذکی واسطی ہر سالہ میں
خیالات مشہور در باب علم مساحت کار آمدنی کی اور علم پیمائش
اور علم ہمواری کی لکھی ہین اگر حساب نہایت صحیح دریافت کیا جائین
تو بعضی ترکیبات اس سالہ میں ایسی ہین کہ اذسی وہ ہیک نہین
نکل سکیں گے جو اشخاص کہ خاص تحصیل علم مساحت و پیمائش کے
کیا چاہتی ہین اذکو لازم لازم ہی کہ پی ذ صاحب کی اور یونی کسٹیل صاحب
کی کتاب کو در ماب ادون علوم کے تحصیل کریں

ترکیب دریافت کرنی خط نصف النہار کسی مقام کی چیز ہے
 اول تہوری سی قطع زمین کو ہوا کر دے اس طرح کہ اوس پر پانی ڈالیں
 تودہ تمام اطراف میں اوس زمین بعد اسکی اوس مقام پر ایک
 دائرہ کھینچو اور اس دائرہ کے مرکز پر ایک نوکدار سوئی بقدر ربع
 قطر دائرہ کے مثل عمود کھڑی کر دو۔ اور واسطے ثبوت اس امر
 کی کہ زیادہ سوئی مثل عمود ہی کہ نہیں تین نقطے محیط دائرہ میں فرض
 کرو اور اوس سی فاصلہ سوئی کی نوک کا پیمائش کرو اگر فاصلہ
 ان کا باہم برابر ہی تو سوئی مثل عمود قائم ہے اس میں شک
 نہیں کہ اوایل بہار میں وقت طلوع آفتاب کے سایہ سوئی کا
 باہر دائرہ کے پڑی گا اور جون جون آفتاب ادنیٰ اڑھتا جاوے
 گا کہ پچھلے کھیتی رہو کہ کتبیل از دوپہر کے انجام سایہ کا محیط دائرہ
 سی چھوئی گا اور جس مقام پر کہ سایہ سوئی کا محیط دائرہ سی چھوئی
 اوس مقام پر نشان سوئی سے کر لو اور تب بعد دوپہر کے کھیتی
 رہو کہ کب سایہ دراز ہوتے ہوتے محیط دائرہ سی چھوئی گا اور
 جہاں کہ وہ چھوئی اوس مقام پر نشان کر لو اور جو توس کہ دریا
 نشان ہی نہ ہو کی واقع ہی اسکو مضیف کر دو اور تب دریا
 نقطہ تقاطع اور مرکز دائرہ کے خط ملاد اور اسکو کھیتی جا تودہ
 خط خط نصف النہار ہوگا

نمود

اگر نقشہ کسی قدر طول اور عرض کا دیا ہو تو ہم اس کو اس طرح کم یا زیادہ
 طول اور عرض میں کر سکتے ہیں کہ تمام اجزاء اس کی نقشہ اصلی سے متناسب
 رہیں اس نقشہ کو باسانی کھینچ کر فی اصل نقشہ کو چند مربعوں میں
 تقسیم کرتے ہیں اور جس قدر کہ ہم نقشہ کو چھوٹا یا بڑا کیا جاتا ہے وہی
 قدر اس کی مربع کو کم یا زیادہ کر کے اس کی ایک خط کو کاغذ پر کھینچتی
 ہیں مثلاً فرض کرو کہ ایک نقشہ کاغذ پر ایک بڑی مربع کی اندر کھینچا
 ہوا ہے اس مربع کو بھی چند مربعوں میں تقسیم کرنا چاہیے اگر تم انہی نقشہ
 کو اصل نقشہ کا چارم کھینچا جاتی ہو تو تمہیں چاہیے کہ ایک مربع چارم
 حصہ اصل مربع کا بناو اور اس کو اتنی ہی مربعوں میں تقسیم کر دو جتنی
 مربعوں میں کہ اصل نقشہ منقسم ہے اس صورت میں چاروں کو مطابق
 مربعوں میں کھینچی گئی یعنی اگر مربع چارم ہاں ہاں کی طرف ایک میں
 ہی تو دوسری تین میں ہاں ہاں کی طرف ہو دوسری اور چو
 باہیں ہاں ہاں کی طرف ہی تو دوسری میں ہاں ہاں کی طرف ہو
 ایک نقشہ اسی قاعدہ پر اس کی الگ لگایا گیا ہے اور جس قاعدہ پر کہ ہم چھوٹا
 نقشہ کھینچا ہے اسی قاعدہ پر نقشہ زمین کا عہد پر کھینچ سکتے ہیں



رفیقہ حبیب ستوی تفریق ماس^۲ تفریق ماس التمام حبیب التمام

۱۰	۷۴۲۲۶	۰۰۲۲۲۵	۷۴۲۲۶	۰۰۲۲۲۵	۷۴۲۲۶	۰۰۲۲۲۵
۲۰	۷۴۳۵۹	۰۰۲۱۱۷	۷۴۳۵۹	۰۰۲۱۱۷	۷۴۳۵۹	۰۰۲۱۱۷
۳۰	۷۴۸۵۹۸	۰۰۲۰۱۷	۷۴۸۵۹۸	۰۰۲۰۱۷	۷۴۸۵۹۸	۰۰۲۰۱۷
۴۰	۷۸۰۵۸۵	۰۰۱۹۲۸	۷۸۰۵۸۵	۰۰۱۹۲۸	۷۸۰۵۸۵	۰۰۱۹۲۸
۵۰	۷۸۲۵۱۳	۰۰۱۸۲۵	۷۸۲۵۱۳	۰۰۱۸۲۵	۷۸۲۵۱۳	۰۰۱۸۲۵
۰	۷۸۲۳۵۸	۰۰۲۷۷۰	۷۸۲۳۵۸	۰۰۲۷۷۰	۷۸۲۳۵۸	۰۰۲۷۷۰
۱۰	۷۸۶۱۲۸	۰۰۱۷۷۰	۷۸۶۱۲۸	۰۰۱۷۷۰	۷۸۶۱۲۸	۰۰۱۷۷۰
۲۰	۷۸۷۸۲۹	۰۰۱۶۳۵	۷۸۷۸۲۹	۰۰۱۶۳۵	۷۸۷۸۲۹	۰۰۱۶۳۵
۳۰	۷۹۲۶۳	۰۰۲۵۷۹	۷۹۲۶۳	۰۰۲۵۷۹	۷۹۲۶۳	۰۰۲۵۷۹
۴۰	۷۹۱۰۲۰	۰۰۱۵۲۱	۷۹۱۱۸۵	۰۰۱۵۳۱	۷۹۱۱۸۵	۰۰۱۵۳۱
۵۰	۷۹۲۵۶۱	۰۰۱۶۶۹	۷۹۲۷۱۶	۰۰۱۶۷۹	۷۹۲۷۱۶	۰۰۱۶۷۹
۰	۷۹۲۰۳۰	۰۰۱۲۲۰	۷۹۲۱۹۵	۰۰۱۲۳۲	۷۹۲۱۹۵	۰۰۱۲۳۲
۱۰	۷۹۵۲۵۰	۰۰۱۳۷۵	۷۹۵۶۲۷	۰۰۱۳۸۶	۷۹۵۶۲۷	۰۰۱۳۸۶
۲۰	۷۹۶۹۲۵	۰۰۱۳۳۲	۷۹۷۰۱۳	۰۰۱۳۴۵	۷۹۷۰۱۳	۰۰۱۳۴۵
۳۰	۷۹۸۱۵۷	۰۰۱۳۰۷	۷۹۸۳۵۸	۰۰۱۳۰۸	۷۹۸۳۵۸	۰۰۱۳۰۸
۴۰	۷۹۹۲۵۰	۰۰۱۲۵۸	۷۹۹۶۶۲	۰۰۱۲۶۸	۷۹۹۶۶۲	۰۰۱۲۶۸
۵۰	۷۹۷۰۰۰	۰۰۱۲۱۹	۷۹۷۰۰۰	۰۰۱۲۳۲	۷۹۷۰۰۰	۰۰۱۲۳۲
۰	۷۹۷۲۳		۷۹۷۲۳		۷۹۷۲۳	

حبیب التمام تفریق ماس التمام تفریق ماس حبیب ستوی

دقیقه جیب مستوی. تونین ماس ماس التام جیب التام

۱۰	۰۳۱۰۹	۰۳۳۶۱	۰۹۶۶۳۹	۰۹۹۴۴۸
۲۰	۰۳۲۶۲	۰۴۵۲۸	۰۹۵۴۲	۰۹۹۴۴۳
۳۰	۰۵۳۸۶	۰۵۶۶۶	۰۹۴۲۳	۰۹۹۴۴۲
۴۰	۰۶۳۸۱	۰۶۴۴۵	۰۹۳۲۲	۰۹۹۴۴۰
۵۰	۰۷۵۴۸	۰۷۴۵۸	۰۹۲۱۲	۰۹۹۴۴۰
۰	۰۸۵۸۹	۰۸۹۱۳	۰۹۱۰۶	۰۹۹۴۴۰
۱۰	۰۹۶۰۶	۰۹۹۴۷	۰۹۰۰۳	۰۹۹۴۵۹
۲۰	۱۰۵۹۹	۱۰۹۵۶	۰۸۹۰۲	۰۹۹۴۳۳
۳۰	۱۱۵۴۰	۱۱۹۲۳	۰۸۸۰۵	۰۹۹۴۴۲
۴۰	۱۲۵۱۹	۱۲۹۰۶	۰۸۷۰۹	۰۹۹۴۱۰
۵۰	۱۳۴۳۷	۱۳۸۵۳	۰۸۶۱۲	۰۹۹۴۱۳
۰	۱۴۳۵۶	۱۴۷۸۰	۰۸۵۲۲	۰۹۹۴۵۵
۱۰	۱۵۲۴۵	۱۵۶۸۸	۰۸۴۳۱	۰۹۹۸۵۵
۲۰	۱۶۱۱۶	۱۶۵۴۴	۰۸۳۲۳	۰۹۹۸۴۹
۳۰	۱۶۹۲۰	۱۷۴۵۰	۰۸۲۵۰	۰۹۹۸۵۰
۴۰	۱۷۸۰۷	۱۸۳۰۶	۰۸۱۴۹	۰۹۹۸۵۰
۵۰	۱۸۶۴۸	۱۹۱۴۶	۰۸۰۸۵	۰۹۹۸۴۲
	۱۹۹۳۳	۱۹۹۴۱	۰۸۰۰۲	۰۹۹۸۴۲

جیب التام تونین ماس التام تونین ماس جیب مستوی

رقم	جیب ستوی	توقی	ماس	توقی	ماس التام جیب
۱۰	۹۲۰۲۲۳	۹۲۰۴۱۲	۹۲۰۴۹۶	۹۲۱۸۴۱	۹۲۱۸۴۱
۲۰	۹۲۰۴۹۹	۹۲۱۵۴۸	۹۲۱۵۹۳	۹۲۱۸۴۲	۹۲۱۸۴۲
۳۰	۹۲۱۴۹۱	۹۲۲۳۴۱	۹۲۲۳۹۶	۹۲۲۴۹۹	۹۲۲۴۹۹
۴۰	۹۲۲۵۰۹	۹۲۳۱۳۰	۹۲۳۱۴۵	۹۲۳۱۴۵	۹۲۳۱۴۵
۵۰	۹۲۳۲۲۲	۹۲۳۸۸۴	۹۲۳۸۳۵	۹۲۳۸۸۴	۹۲۳۸۸۴
۶۰	۹۲۳۹۹۴	۹۲۴۶۳۲	۹۲۴۶۳۳	۹۲۴۶۳۲	۹۲۴۶۳۲
۱۰	۹۲۴۶۴۴	۹۲۵۳۴۵	۹۲۵۳۴۱	۹۲۴۶۴۴	۹۲۴۶۴۴
۲۰	۹۲۵۳۴۶	۹۲۶۰۸۶	۹۲۶۰۸۱	۹۲۵۳۴۶	۹۲۵۳۴۶
۳۰	۹۲۶۰۶۳	۹۲۶۷۹۴	۹۲۶۷۹۹	۹۲۶۰۶۳	۹۲۶۰۶۳
۴۰	۹۲۶۷۴۹	۹۲۷۴۹۴	۹۲۷۴۹۰	۹۲۶۷۴۹	۹۲۶۷۴۹
۵۰	۹۲۷۴۳۹	۹۲۸۱۸۶	۹۲۸۱۸۹	۹۲۷۴۳۹	۹۲۷۴۳۹
۶۰	۹۲۸۱۰۰	۹۲۸۸۶۵	۹۲۸۸۶۰	۹۲۸۱۰۰	۹۲۸۱۰۰
۱۰	۹۲۸۸۰۵	۹۲۹۵۳۵	۹۲۹۵۴۰	۹۲۸۸۰۵	۹۲۸۸۰۵
۲۰	۹۲۹۵۳۰	۹۳۰۱۹۵	۹۳۰۱۹۰	۹۲۹۵۳۰	۹۲۹۵۳۰
۳۰	۹۲۹۹۶۶	۹۳۰۸۶۶	۹۳۰۸۶۳	۹۲۹۹۶۶	۹۲۹۹۶۶
۴۰	۹۳۰۵۸۲	۹۳۱۵۸۹	۹۳۱۵۸۹	۹۳۰۵۸۲	۹۳۰۵۸۲
۵۰	۹۳۱۱۸۹	۹۳۲۲۱۲	۹۳۲۲۱۲	۹۳۱۱۸۹	۹۳۱۱۸۹
۶۰	۹۳۱۸۸۸	۹۳۲۸۳۴	۹۳۲۸۳۴	۹۳۱۸۸۸	۹۳۱۸۸۸
۱۰	۹۳۲۵۰۴	۹۳۳۴۵۶	۹۳۳۴۵۶	۹۳۲۵۰۴	۹۳۲۵۰۴
۲۰	۹۳۳۱۲۰	۹۳۴۰۷۸	۹۳۴۰۷۸	۹۳۳۱۲۰	۹۳۳۱۲۰
۳۰	۹۳۳۷۳۶	۹۳۴۷۰۰	۹۳۴۷۰۰	۹۳۳۷۳۶	۹۳۳۷۳۶
۴۰	۹۳۴۳۵۲	۹۳۵۳۲۲	۹۳۵۳۲۲	۹۳۴۳۵۲	۹۳۴۳۵۲
۵۰	۹۳۴۹۶۸	۹۳۵۹۴۴	۹۳۵۹۴۴	۹۳۴۹۶۸	۹۳۴۹۶۸
۶۰	۹۳۵۵۸۴	۹۳۶۵۶۶	۹۳۶۵۶۶	۹۳۵۵۸۴	۹۳۵۵۸۴
۱۰	۹۳۶۱۹۹	۹۳۷۱۸۹	۹۳۷۱۸۹	۹۳۶۱۹۹	۹۳۶۱۹۹
۲۰	۹۳۶۸۱۴	۹۳۷۸۰۴	۹۳۷۸۰۴	۹۳۶۸۱۴	۹۳۶۸۱۴
۳۰	۹۳۷۴۲۹	۹۳۸۴۱۹	۹۳۸۴۱۹	۹۳۷۴۲۹	۹۳۷۴۲۹
۴۰	۹۳۸۰۴۴	۹۳۹۰۳۴	۹۳۹۰۳۴	۹۳۸۰۴۴	۹۳۸۰۴۴
۵۰	۹۳۸۶۵۹	۹۳۹۶۴۹	۹۳۹۶۴۹	۹۳۸۶۵۹	۹۳۸۶۵۹
۶۰	۹۳۹۲۷۴	۹۴۰۲۶۴	۹۴۰۲۶۴	۹۳۹۲۷۴	۹۳۹۲۷۴
۱۰	۹۴۰۸۸۹	۹۴۰۸۸۹	۹۴۰۸۸۹	۹۴۰۸۸۹	۹۴۰۸۸۹
۲۰	۹۴۱۵۰۴	۹۴۱۵۰۴	۹۴۱۵۰۴	۹۴۱۵۰۴	۹۴۱۵۰۴
۳۰	۹۴۲۱۱۹	۹۴۲۱۱۹	۹۴۲۱۱۹	۹۴۲۱۱۹	۹۴۲۱۱۹
۴۰	۹۴۲۷۳۴	۹۴۲۷۳۴	۹۴۲۷۳۴	۹۴۲۷۳۴	۹۴۲۷۳۴
۵۰	۹۴۳۳۴۹	۹۴۳۳۴۹	۹۴۳۳۴۹	۹۴۳۳۴۹	۹۴۳۳۴۹
۶۰	۹۴۳۹۶۴	۹۴۳۹۶۴	۹۴۳۹۶۴	۹۴۳۹۶۴	۹۴۳۹۶۴
۱۰	۹۴۴۵۷۹	۹۴۴۵۷۹	۹۴۴۵۷۹	۹۴۴۵۷۹	۹۴۴۵۷۹
۲۰	۹۴۵۱۹۴	۹۴۵۱۹۴	۹۴۵۱۹۴	۹۴۵۱۹۴	۹۴۵۱۹۴
۳۰	۹۴۵۸۰۹	۹۴۵۸۰۹	۹۴۵۸۰۹	۹۴۵۸۰۹	۹۴۵۸۰۹
۴۰	۹۴۶۴۲۴	۹۴۶۴۲۴	۹۴۶۴۲۴	۹۴۶۴۲۴	۹۴۶۴۲۴
۵۰	۹۴۷۰۳۹	۹۴۷۰۳۹	۹۴۷۰۳۹	۹۴۷۰۳۹	۹۴۷۰۳۹
۶۰	۹۴۷۶۵۴	۹۴۷۶۵۴	۹۴۷۶۵۴	۹۴۷۶۵۴	۹۴۷۶۵۴
۱۰	۹۴۸۲۶۹	۹۴۸۲۶۹	۹۴۸۲۶۹	۹۴۸۲۶۹	۹۴۸۲۶۹
۲۰	۹۴۸۸۸۴	۹۴۸۸۸۴	۹۴۸۸۸۴	۹۴۸۸۸۴	۹۴۸۸۸۴
۳۰	۹۴۹۴۹۹	۹۴۹۴۹۹	۹۴۹۴۹۹	۹۴۹۴۹۹	۹۴۹۴۹۹
۴۰	۹۵۰۱۱۴	۹۵۰۱۱۴	۹۵۰۱۱۴	۹۵۰۱۱۴	۹۵۰۱۱۴
۵۰	۹۵۰۷۲۹	۹۵۰۷۲۹	۹۵۰۷۲۹	۹۵۰۷۲۹	۹۵۰۷۲۹
۶۰	۹۵۱۳۴۴	۹۵۱۳۴۴	۹۵۱۳۴۴	۹۵۱۳۴۴	۹۵۱۳۴۴
۱۰	۹۵۱۹۵۹	۹۵۱۹۵۹	۹۵۱۹۵۹	۹۵۱۹۵۹	۹۵۱۹۵۹
۲۰	۹۵۲۵۷۴	۹۵۲۵۷۴	۹۵۲۵۷۴	۹۵۲۵۷۴	۹۵۲۵۷۴
۳۰	۹۵۳۱۸۹	۹۵۳۱۸۹	۹۵۳۱۸۹	۹۵۳۱۸۹	۹۵۳۱۸۹
۴۰	۹۵۳۸۰۴	۹۵۳۸۰۴	۹۵۳۸۰۴	۹۵۳۸۰۴	۹۵۳۸۰۴
۵۰	۹۵۴۴۱۹	۹۵۴۴۱۹	۹۵۴۴۱۹	۹۵۴۴۱۹	۹۵۴۴۱۹
۶۰	۹۵۵۰۳۴	۹۵۵۰۳۴	۹۵۵۰۳۴	۹۵۵۰۳۴	۹۵۵۰۳۴
۱۰	۹۵۵۶۴۹	۹۵۵۶۴۹	۹۵۵۶۴۹	۹۵۵۶۴۹	۹۵۵۶۴۹
۲۰	۹۵۶۲۶۴	۹۵۶۲۶۴	۹۵۶۲۶۴	۹۵۶۲۶۴	۹۵۶۲۶۴
۳۰	۹۵۶۸۷۹	۹۵۶۸۷۹	۹۵۶۸۷۹	۹۵۶۸۷۹	۹۵۶۸۷۹
۴۰	۹۵۷۴۹۴	۹۵۷۴۹۴	۹۵۷۴۹۴	۹۵۷۴۹۴	۹۵۷۴۹۴
۵۰	۹۵۸۱۰۹	۹۵۸۱۰۹	۹۵۸۱۰۹	۹۵۸۱۰۹	۹۵۸۱۰۹
۶۰	۹۵۸۷۲۴	۹۵۸۷۲۴	۹۵۸۷۲۴	۹۵۸۷۲۴	۹۵۸۷۲۴
۱۰	۹۵۹۳۳۹	۹۵۹۳۳۹	۹۵۹۳۳۹	۹۵۹۳۳۹	۹۵۹۳۳۹
۲۰	۹۵۹۹۵۴	۹۵۹۹۵۴	۹۵۹۹۵۴	۹۵۹۹۵۴	۹۵۹۹۵۴
۳۰	۹۶۰۵۶۹	۹۶۰۵۶۹	۹۶۰۵۶۹	۹۶۰۵۶۹	۹۶۰۵۶۹
۴۰	۹۶۱۱۸۴	۹۶۱۱۸۴	۹۶۱۱۸۴	۹۶۱۱۸۴	۹۶۱۱۸۴
۵۰	۹۶۱۷۹۹	۹۶۱۷۹۹	۹۶۱۷۹۹	۹۶۱۷۹۹	۹۶۱۷۹۹
۶۰	۹۶۲۴۱۴	۹۶۲۴۱۴	۹۶۲۴۱۴	۹۶۲۴۱۴	۹۶۲۴۱۴
۱۰	۹۶۳۰۲۹	۹۶۳۰۲۹	۹۶۳۰۲۹	۹۶۳۰۲۹	۹۶۳۰۲۹
۲۰	۹۶۳۶۴۴	۹۶۳۶۴۴	۹۶۳۶۴۴	۹۶۳۶۴۴	۹۶۳۶۴۴
۳۰	۹۶۴۲۵۹	۹۶۴۲۵۹	۹۶۴۲۵۹	۹۶۴۲۵۹	۹۶۴۲۵۹
۴۰	۹۶۴۸۷۴	۹۶۴۸۷۴	۹۶۴۸۷۴	۹۶۴۸۷۴	۹۶۴۸۷۴
۵۰	۹۶۵۴۸۹	۹۶۵۴۸۹	۹۶۵۴۸۹	۹۶۵۴۸۹	۹۶۵۴۸۹
۶۰	۹۶۶۱۰۴	۹۶۶۱۰۴	۹۶۶۱۰۴	۹۶۶۱۰۴	۹۶۶۱۰۴
۱۰	۹۶۶۷۱۹	۹۶۶۷۱۹	۹۶۶۷۱۹	۹۶۶۷۱۹	۹۶۶۷۱۹
۲۰	۹۶۷۳۳۴	۹۶۷۳۳۴	۹۶۷۳۳۴	۹۶۷۳۳۴	۹۶۷۳۳۴
۳۰	۹۶۷۹۴۹	۹۶۷۹۴۹	۹۶۷۹۴۹	۹۶۷۹۴۹	۹۶۷۹۴۹
۴۰	۹۶۸۵۶۴	۹۶۸۵۶۴	۹۶۸۵۶۴	۹۶۸۵۶۴	۹۶۸۵۶۴
۵۰	۹۶۹۱۷۹	۹۶۹۱۷۹	۹۶۹۱۷۹	۹۶۹۱۷۹	۹۶۹۱۷۹
۶۰	۹۶۹۷۹۴	۹۶۹۷۹۴	۹۶۹۷۹۴	۹۶۹۷۹۴	۹۶۹۷۹۴
۱۰	۹۷۰۴۰۹	۹۷۰۴۰۹	۹۷۰۴۰۹	۹۷۰۴۰۹	۹۷۰۴۰۹
۲۰	۹۷۱۰۲۴	۹۷۱۰۲۴	۹۷۱۰۲۴	۹۷۱۰۲۴	۹۷۱۰۲۴
۳۰	۹۷۱۶۳۹	۹۷۱۶۳۹	۹۷۱۶۳۹	۹۷۱۶۳۹	۹۷۱۶۳۹
۴۰	۹۷۲۲۵۴	۹۷۲۲۵۴	۹۷۲۲۵۴	۹۷۲۲۵۴	۹۷۲۲۵۴
۵۰	۹۷۲۸۶۹	۹۷۲۸۶۹	۹۷۲۸۶۹	۹۷۲۸۶۹	۹۷۲۸۶۹
۶۰	۹۷۳۴۸۴	۹۷۳۴۸۴	۹۷۳۴۸۴	۹۷۳۴۸۴	۹۷۳۴۸۴
۱۰	۹۷۴۰۹۹	۹۷۴۰۹۹	۹۷۴۰۹۹	۹۷۴۰۹۹	۹۷۴۰۹۹
۲۰	۹۷۴۷۱۴	۹۷۴۷۱۴	۹۷۴۷۱۴	۹۷۴۷۱۴	۹۷۴۷۱۴
۳۰	۹۷۵۳۲۹	۹۷۵۳۲۹	۹۷۵۳۲۹	۹۷۵۳۲۹	۹۷۵۳۲۹
۴۰	۹۷۵۹۴۴	۹۷۵۹۴۴	۹۷۵۹۴۴	۹۷۵۹۴۴	۹۷۵۹۴۴
۵۰	۹۷۶۵۵۹	۹۷۶۵۵۹	۹۷۶۵۵۹	۹۷۶۵۵۹	۹۷۶۵۵۹
۶۰	۹۷۷۱۷۴	۹۷۷۱۷۴	۹۷۷۱۷۴	۹۷۷۱۷۴	۹۷۷۱۷۴
۱۰	۹۷۷۷۸۹	۹۷۷۷۸۹	۹۷۷۷۸۹	۹۷۷۷۸۹	۹۷۷۷۸۹
۲۰	۹۷۸۴۰۴	۹۷۸۴۰۴	۹۷۸۴۰۴	۹۷۸۴۰۴	۹۷۸۴۰۴
۳۰	۹۷۹۰۱۹	۹۷۹۰۱۹	۹۷۹۰۱۹	۹۷۹۰۱۹	۹۷۹۰۱۹
۴۰	۹۷۹۶۳۴	۹۷۹۶۳۴	۹۷۹۶۳۴	۹۷۹۶۳۴	۹۷۹۶۳۴
۵۰	۹۸۰۲۴۹	۹۸۰۲۴۹	۹۸۰۲۴۹	۹۸۰۲۴۹	۹۸۰۲۴۹
۶۰	۹۸۰۸۶۴	۹۸۰۸۶۴	۹۸۰۸۶۴	۹۸۰۸۶۴	۹۸۰۸۶۴
۱۰	۹۸۱۴۷۹	۹۸۱۴۷۹	۹۸۱۴۷۹	۹۸۱۴۷۹	۹۸۱۴۷۹
۲۰	۹۸۲۰۹۴	۹۸۲۰۹۴	۹۸۲۰۹۴	۹۸۲۰۹۴	۹۸۲۰۹۴
۳۰	۹۸۲۷۰۹	۹۸۲۷۰۹	۹۸۲۷۰۹	۹۸۲۷۰۹	۹۸۲۷۰۹
۴۰	۹۸۳۳۲۴	۹۸۳۳۲۴	۹۸۳۳۲۴	۹۸۳۳۲۴	۹۸۳۳۲۴
۵۰	۹۸۳۹۳۹	۹۸۳۹۳۹	۹۸۳۹۳۹	۹۸۳۹۳۹	۹۸۳۹۳۹
۶۰	۹۸۴۵۵۴	۹۸۴۵۵۴	۹۸۴۵۵۴	۹۸۴۵۵۴	۹۸۴۵۵۴
۱۰	۹۸۵۱۶۹	۹۸۵۱۶۹	۹۸۵۱۶۹	۹۸۵۱۶۹	۹۸۵۱۶۹
۲۰	۹۸۵۷۸۴	۹۸۵۷۸۴	۹۸۵۷۸۴	۹۸۵۷۸۴	۹۸۵۷۸۴
۳۰	۹۸۶۳۹۹	۹۸۶۳۹۹	۹۸۶۳۹۹	۹۸۶۳۹۹	۹۸۶۳۹۹
۴۰	۹۸۷۰۱۴	۹۸۷۰۱۴	۹۸۷۰۱۴	۹۸۷۰۱۴	۹۸۷۰۱۴
۵۰	۹۸۷۶۲۹	۹۸۷۶۲۹	۹۸۷۶۲۹	۹۸۷۶۲۹	۹۸۷۶۲۹
۶۰	۹۸۸۲۴۴	۹۸۸۲۴۴	۹۸۸۲۴۴	۹۸۸۲۴۴	۹۸۸۲۴۴
۱۰	۹۸۸۸۵۹	۹۸۸۸۵۹	۹۸۸۸۵۹	۹۸۸۸۵۹	۹۸۸۸۵۹
۲۰	۹۸۹۴۷۴	۹۸۹۴۷۴	۹۸۹۴۷۴	۹۸۹۴۷۴	۹۸۹۴۷۴
۳۰	۹۹۰۰۸۹	۹۹۰۰۸۹	۹۹۰۰۸۹	۹۹۰۰۸۹	۹۹۰۰۸۹
۴۰	۹۹۰۷۰۴	۹۹۰۷۰۴	۹۹۰۷۰۴	۹۹۰۷۰۴	۹۹۰۷۰۴
۵۰	۹۹۱۳۱۹	۹۹۱۳۱۹	۹۹۱۳۱۹	۹۹۱۳۱۹	۹۹۱۳۱۹
۶۰	۹۹۱۹۳۴	۹۹۱۹۳۴	۹۹۱۹۳۴	۹۹۱۹۳۴	۹۹۱۹۳۴
۱۰	۹۹۲۵۴۹	۹۹۲۵۴۹	۹۹۲۵۴۹	۹۹۲۵۴۹	۹۹۲۵۴۹
۲۰	۹۹۳۱۶۴	۹۹۳۱۶۴	۹۹۳۱۶۴	۹۹۳۱۶۴	۹۹۳۱۶۴
۳۰	۹۹۳۷۷۹	۹۹۳۷۷۹	۹۹۳۷۷۹	۹۹۳۷۷۹	۹۹۳۷۷۹
۴۰	۹۹۴۳۹۴	۹۹۴۳۹۴	۹۹۴۳۹۴	۹۹۴۳۹۴	۹۹۴۳۹۴
۵۰	۹۹۴۹۰۹	۹۹۴۹۰۹	۹۹۴۹۰۹	۹۹۴۹۰۹	۹۹۴۹۰۹
۶۰	۹۹۵۵۲۴	۹۹۵۵۲۴	۹۹۵۵۲۴	۹۹۵۵۲۴	۹۹۵۵۲۴
۱۰	۹۹۶۱۳۹	۹۹۶۱۳۹	۹۹۶۱۳۹	۹۹۶۱۳۹	۹۹۶۱۳۹
۲۰	۹۹۶۷۵۴	۹۹۶۷۵۴	۹۹۶۷۵۴	۹۹۶۷۵۴	۹۹۶۷۵۴
۳۰	۹۹۷۳۶۹	۹۹۷۳۶۹	۹۹۷۳۶۹	۹۹	

ربه دڻيٽه جيپ سٽوري تڙي ماس تڙي ماس التام جيپ التام

١٠	٩٣٣٣٤٠	٩٣٣٣٤٥	٩٣٣٣٤٥
٢٠	٩٣٣٣٤٠	٩٣٣٣٤٤	٩٣٣٣٤٤
٣٠	٩٣٣٣٥٣	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٤٠	٩٣٣٣١٠	٩٣٣٣١٠	٩٣٣٣١٠
٥٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٦٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٧٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٨٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٩٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
١٠٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
١١٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
١٢٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
١٣٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
١٤٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
١٥٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
١٦٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
١٧٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
١٨٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
١٩٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٢٠٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٢١٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٢٢٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٢٣٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٢٤٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٢٥٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٢٦٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٢٧٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٢٨٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٢٩٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٣٠٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٣١٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٣٢٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٣٣٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٣٤٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٣٥٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٣٦٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٣٧٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٣٨٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٣٩٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤
٤٠٠	٩٣٣٣٥٠	٩٣٣٣٥٤	٩٣٣٣٥٤

جیب قائم	تقریب	ماس	تقریب	ماس	جیب قائم
۱۰	۹۲۱۴۹۸	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۲۰	۹۲۲۲۳۳	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۳۰	۹۲۲۹۹۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۴۰	۹۲۳۸۳۳	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۵۰	۹۲۴۵۹۱	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۶۰	۹۲۵۳۴۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۷۰	۹۲۶۱۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۸۰	۹۲۶۸۵۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۹۰	۹۲۷۶۱۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۰۰	۹۲۸۳۶۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۱۰	۹۲۹۱۲۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۲۰	۹۲۹۸۷۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۳۰	۹۳۰۶۳۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۴۰	۹۳۱۳۸۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۵۰	۹۳۲۱۴۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۶۰	۹۳۲۸۹۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۷۰	۹۳۳۶۵۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۸۰	۹۳۴۴۰۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۹۰	۹۳۵۱۶۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۲۰۰	۹۳۵۹۱۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۲۱۰	۹۳۶۶۷۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۲۲۰	۹۳۷۴۲۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۲۳۰	۹۳۸۱۸۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۲۴۰	۹۳۸۹۳۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۲۵۰	۹۳۹۶۹۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۲۶۰	۹۴۰۴۴۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۲۷۰	۹۴۱۲۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۲۸۰	۹۴۱۹۵۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۲۹۰	۹۴۲۷۱۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۳۰۰	۹۴۳۴۶۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۳۱۰	۹۴۴۲۲۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۳۲۰	۹۴۴۹۷۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۳۳۰	۹۴۵۷۳۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۳۴۰	۹۴۶۴۸۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۳۵۰	۹۴۷۲۴۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۳۶۰	۹۴۷۹۹۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۳۷۰	۹۴۸۷۵۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۳۸۰	۹۴۹۵۰۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۳۹۰	۹۵۰۲۶۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
۴۰۰	۹۵۱۰۱۵	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰۰۰
جیب قائم	تقریب	ماس	تقریب	ماس	جیب قائم

دقیقه	جیب مستوی	تفریق	ماس	تفریق	ماس	جیب قائم
۱۰	۹۰۳۹۳۸۵	۰۰۰۳۸۳	۹۰۵۱۶۰۶	۰۰۰۳۲۵	۹۰۳۹۳۸۵	۰۰۰۳۸۳
۲۰	۹۰۳۹۴۶۸	۰۰۰۳۸۰	۹۰۵۲۰۳۱	۰۰۰۳۲۱	۹۰۳۹۴۶۸	۰۰۰۳۸۰
۳۰	۹۰۵۰۱۳۸	۰۰۰۳۷۵	۹۰۵۲۴۵۲	۰۰۰۳۱۸	۹۰۳۹۴۶۹	۰۰۰۳۷۵
۴۰	۹۰۵۰۵۲۳	۰۰۰۳۷۳	۹۰۵۲۸۷۰	۰۰۰۳۱۵	۹۰۳۹۴۶۵	۰۰۰۳۷۳
۵۰	۹۰۵۰۸۹۶	۰۰۰۳۶۸	۹۰۵۳۲۸۵	۰۰۰۳۱۲	۹۰۳۹۴۶۱	۰۰۰۳۶۸
۰	۹۰۵۱۲۶۴	۰۰۰۳۶۵	۹۰۵۳۶۹۷	۰۰۰۳۰۹	۹۰۳۹۴۵۷	۰۰۰۳۶۵
۱۰	۹۰۵۱۶۲۹	۰۰۰۳۶۲	۹۰۵۴۱۰۶	۰۰۰۳۰۶	۹۰۳۹۴۵۳	۰۰۰۳۶۲
۲۰	۹۰۵۱۹۹۱	۰۰۰۳۵۹	۹۰۵۴۵۱۲	۰۰۰۳۰۳	۹۰۳۹۴۴۹	۰۰۰۳۵۹
۳۰	۹۰۵۲۳۵۰	۰۰۰۳۵۵	۹۰۵۴۹۱۵	۰۰۰۳۰۰	۹۰۳۹۴۴۵	۰۰۰۳۵۵
۴۰	۹۰۵۲۷۰۵	۰۰۰۳۵۱	۹۰۵۵۳۱۵	۰۰۰۲۹۷	۹۰۳۹۴۴۰	۰۰۰۳۵۱
۵۰	۹۰۵۳۰۵۶	۰۰۰۳۴۹	۹۰۵۵۷۱۲	۰۰۰۲۹۵	۹۰۳۹۴۳۴	۰۰۰۳۴۹
۰	۹۰۵۳۴۰۵	۰۰۰۳۴۶	۹۰۵۶۱۰۷	۰۰۰۲۹۱	۹۰۳۹۴۲۹	۰۰۰۳۴۶
۱۰	۹۰۵۳۷۵۱	۰۰۰۳۴۲	۹۰۵۶۴۹۸	۰۰۰۲۸۹	۹۰۳۹۴۲۵	۰۰۰۳۴۲
۲۰	۹۰۵۴۰۹۳	۰۰۰۳۴۰	۹۰۵۶۸۸۷	۰۰۰۲۸۷	۹۰۳۹۴۲۰	۰۰۰۳۴۰
۳۰	۹۰۵۴۴۳۳	۰۰۰۳۳۶	۹۰۵۷۲۷۲	۰۰۰۲۸۴	۹۰۳۹۴۱۵	۰۰۰۳۳۶
۴۰	۹۰۵۴۷۷۹	۰۰۰۳۳۳	۹۰۵۷۶۵۸	۰۰۰۲۸۱	۹۰۳۹۴۱۱	۰۰۰۳۳۳
۵۰	۹۰۵۵۱۰۲	۰۰۰۳۳۱	۹۰۵۸۰۳۹	۰۰۰۲۷۹	۹۰۳۹۴۰۶	۰۰۰۳۳۱
۰	۹۰۵۵۴۳۳		۹۰۵۸۴۱۸		۹۰۳۹۴۰۱	

دقیقه جیبستوی	تقریب	ماس	تقریب	ماس	جیب تمام
۱۰ ۹۲۵۵۶۱	...	۹۲۵۸۷۹	...	۹۲۵۸۷۹	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۵۶۰۸۵	...	۹۲۵۹۱۶۸	...	۹۲۵۹۱۶۸	۱۰ ۹۲۵۹۶۱۷۱
۳۰ ۹۲۵۶۲۰۸	...	۹۲۵۹۵۴۰	...	۹۲۵۹۵۴۰	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۵۷۷۷۷	...	۹۲۵۹۹۰۹	...	۹۲۵۹۹۰۹	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۵۷۸۴۴	...	۹۲۶۰۲۷۶	...	۹۲۶۰۲۷۶	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۵۷۹۵۸	...	۹۲۶۰۶۴۱	...	۹۲۶۰۶۴۱	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۵۷۶۶۹	...	۹۲۶۱۰۰۶	...	۹۲۶۱۰۰۶	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۵۷۹۷۸	...	۹۲۶۱۳۶۴	...	۹۲۶۱۳۶۴	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۵۸۲۸۴	...	۹۲۶۱۷۲۲	...	۹۲۶۱۷۲۲	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۵۸۵۸۸	...	۹۲۶۲۰۷۹	...	۹۲۶۲۰۷۹	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۵۸۸۸۹	...	۹۲۶۲۴۳۴	...	۹۲۶۲۴۳۴	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۵۹۱۸۸	...	۹۲۶۲۷۹۰	...	۹۲۶۲۷۹۰	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۵۹۴۸۸	...	۹۲۶۳۱۴۵	...	۹۲۶۳۱۴۵	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۸۰ ۹۲۵۹۷۸۸	...	۹۲۶۳۵۰۰	...	۹۲۶۳۵۰۰	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۹۰ ۹۲۶۰۰۷۰	...	۹۲۶۳۸۵۵	...	۹۲۶۳۸۵۵	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۶۰۳۵۹	...	۹۲۶۴۲۱۰	...	۹۲۶۴۲۱۰	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۶۰۶۴۹	...	۹۲۶۴۵۶۵	...	۹۲۶۴۵۶۵	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۶۰۹۴۰	...	۹۲۶۴۹۲۰	...	۹۲۶۴۹۲۰	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۶۱۲۳۰	...	۹۲۶۵۲۷۵	...	۹۲۶۵۲۷۵	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۶۱۵۲۰	...	۹۲۶۵۶۳۰	...	۹۲۶۵۶۳۰	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۶۱۸۱۰	...	۹۲۶۵۹۸۵	...	۹۲۶۵۹۸۵	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۶۲۱۰۰	...	۹۲۶۶۳۴۰	...	۹۲۶۶۳۴۰	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۸۰ ۹۲۶۲۴۰۰	...	۹۲۶۶۶۹۵	...	۹۲۶۶۶۹۵	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۹۰ ۹۲۶۲۷۰۰	...	۹۲۶۷۰۵۰	...	۹۲۶۷۰۵۰	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۶۳۰۰۰	...	۹۲۶۷۴۰۵	...	۹۲۶۷۴۰۵	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۶۳۳۰۰	...	۹۲۶۷۷۶۰	...	۹۲۶۷۷۶۰	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۶۳۶۰۰	...	۹۲۶۸۱۱۵	...	۹۲۶۸۱۱۵	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۶۳۹۰۰	...	۹۲۶۸۴۷۰	...	۹۲۶۸۴۷۰	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۶۴۲۰۰	...	۹۲۶۸۸۲۵	...	۹۲۶۸۸۲۵	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۶۴۵۰۰	...	۹۲۶۹۱۸۰	...	۹۲۶۹۱۸۰	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۶۴۸۰۰	...	۹۲۶۹۵۳۵	...	۹۲۶۹۵۳۵	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۸۰ ۹۲۶۵۱۰۰	...	۹۲۶۹۸۹۰	...	۹۲۶۹۸۹۰	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۹۰ ۹۲۶۵۴۰۰	...	۹۲۷۰۲۴۵	...	۹۲۷۰۲۴۵	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۶۵۷۰۰	...	۹۲۷۰۶۰۰	...	۹۲۷۰۶۰۰	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۶۶۰۰۰	...	۹۲۷۰۹۵۵	...	۹۲۷۰۹۵۵	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۶۶۳۰۰	...	۹۲۷۱۳۱۰	...	۹۲۷۱۳۱۰	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۶۶۶۰۰	...	۹۲۷۱۶۶۵	...	۹۲۷۱۶۶۵	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۶۶۹۰۰	...	۹۲۷۲۰۲۰	...	۹۲۷۲۰۲۰	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۶۷۲۰۰	...	۹۲۷۲۳۷۵	...	۹۲۷۲۳۷۵	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۶۷۵۰۰	...	۹۲۷۲۷۳۰	...	۹۲۷۲۷۳۰	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۸۰ ۹۲۶۷۸۰۰	...	۹۲۷۳۰۸۵	...	۹۲۷۳۰۸۵	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۹۰ ۹۲۶۸۱۰۰	...	۹۲۷۳۴۴۰	...	۹۲۷۳۴۴۰	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۶۸۴۰۰	...	۹۲۷۳۷۹۵	...	۹۲۷۳۷۹۵	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۶۸۷۰۰	...	۹۲۷۴۱۵۰	...	۹۲۷۴۱۵۰	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۶۹۰۰۰	...	۹۲۷۴۵۰۵	...	۹۲۷۴۵۰۵	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۶۹۳۰۰	...	۹۲۷۴۸۶۰	...	۹۲۷۴۸۶۰	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۶۹۶۰۰	...	۹۲۷۵۲۱۵	...	۹۲۷۵۲۱۵	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۶۹۹۰۰	...	۹۲۷۵۵۷۰	...	۹۲۷۵۵۷۰	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۷۰۲۰۰	...	۹۲۷۵۹۲۵	...	۹۲۷۵۹۲۵	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۸۰ ۹۲۷۰۵۰۰	...	۹۲۷۶۲۸۰	...	۹۲۷۶۲۸۰	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۹۰ ۹۲۷۰۸۰۰	...	۹۲۷۶۶۳۵	...	۹۲۷۶۶۳۵	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۷۱۱۰۰	...	۹۲۷۶۹۹۰	...	۹۲۷۶۹۹۰	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۷۱۴۰۰	...	۹۲۷۷۳۴۵	...	۹۲۷۷۳۴۵	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۷۱۷۰۰	...	۹۲۷۷۷۰۰	...	۹۲۷۷۷۰۰	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۷۲۰۰۰	...	۹۲۷۸۰۵۵	...	۹۲۷۸۰۵۵	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۷۲۳۰۰	...	۹۲۷۸۴۱۰	...	۹۲۷۸۴۱۰	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۷۲۶۰۰	...	۹۲۷۸۷۶۵	...	۹۲۷۸۷۶۵	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۷۲۹۰۰	...	۹۲۷۹۱۲۰	...	۹۲۷۹۱۲۰	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۸۰ ۹۲۷۳۲۰۰	...	۹۲۷۹۴۷۵	...	۹۲۷۹۴۷۵	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۹۰ ۹۲۷۳۵۰۰	...	۹۲۷۹۸۳۰	...	۹۲۷۹۸۳۰	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۷۳۸۰۰	...	۹۲۸۰۱۸۵	...	۹۲۸۰۱۸۵	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۷۴۱۰۰	...	۹۲۸۰۵۴۰	...	۹۲۸۰۵۴۰	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۷۴۴۰۰	...	۹۲۸۰۸۹۵	...	۹۲۸۰۸۹۵	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۷۴۷۰۰	...	۹۲۸۱۲۵۰	...	۹۲۸۱۲۵۰	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۷۵۰۰۰	...	۹۲۸۱۶۰۵	...	۹۲۸۱۶۰۵	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۷۵۳۰۰	...	۹۲۸۱۹۶۰	...	۹۲۸۱۹۶۰	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۷۵۶۰۰	...	۹۲۸۲۳۱۵	...	۹۲۸۲۳۱۵	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۸۰ ۹۲۷۵۹۰۰	...	۹۲۸۲۶۷۰	...	۹۲۸۲۶۷۰	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۹۰ ۹۲۷۶۲۰۰	...	۹۲۸۳۰۲۵	...	۹۲۸۳۰۲۵	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۷۶۵۰۰	...	۹۲۸۳۳۸۰	...	۹۲۸۳۳۸۰	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۷۶۸۰۰	...	۹۲۸۳۷۳۵	...	۹۲۸۳۷۳۵	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۷۷۱۰۰	...	۹۲۸۴۰۹۰	...	۹۲۸۴۰۹۰	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۷۷۴۰۰	...	۹۲۸۴۴۴۵	...	۹۲۸۴۴۴۵	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۷۷۷۰۰	...	۹۲۸۴۸۰۰	...	۹۲۸۴۸۰۰	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۷۸۰۰۰	...	۹۲۸۵۱۵۵	...	۹۲۸۵۱۵۵	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۷۸۳۰۰	...	۹۲۸۵۵۱۰	...	۹۲۸۵۵۱۰	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۸۰ ۹۲۷۸۶۰۰	...	۹۲۸۵۸۶۵	...	۹۲۸۵۸۶۵	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۹۰ ۹۲۷۸۹۰۰	...	۹۲۸۶۲۲۰	...	۹۲۸۶۲۲۰	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۷۹۲۰۰	...	۹۲۸۶۵۷۵	...	۹۲۸۶۵۷۵	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۷۹۵۰۰	...	۹۲۸۶۹۳۰	...	۹۲۸۶۹۳۰	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۷۹۸۰۰	...	۹۲۸۷۲۸۵	...	۹۲۸۷۲۸۵	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۸۰۱۰۰	...	۹۲۸۷۶۴۰	...	۹۲۸۷۶۴۰	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۸۰۴۰۰	...	۹۲۸۷۹۹۵	...	۹۲۸۷۹۹۵	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۸۰۷۰۰	...	۹۲۸۸۳۵۰	...	۹۲۸۸۳۵۰	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۸۱۰۰۰	...	۹۲۸۸۷۰۵	...	۹۲۸۸۷۰۵	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۸۰ ۹۲۸۱۳۰۰	...	۹۲۸۹۰۶۰	...	۹۲۸۹۰۶۰	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۹۰ ۹۲۸۱۶۰۰	...	۹۲۸۹۴۱۵	...	۹۲۸۹۴۱۵	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۸۱۹۰۰	...	۹۲۸۹۷۷۰	...	۹۲۸۹۷۷۰	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۸۲۲۰۰	...	۹۲۹۰۱۲۵	...	۹۲۹۰۱۲۵	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۸۲۵۰۰	...	۹۲۹۰۴۸۰	...	۹۲۹۰۴۸۰	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۸۲۸۰۰	...	۹۲۹۰۸۳۵	...	۹۲۹۰۸۳۵	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۸۳۱۰۰	...	۹۲۹۱۱۹۰	...	۹۲۹۱۱۹۰	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۸۳۴۰۰	...	۹۲۹۱۵۴۵	...	۹۲۹۱۵۴۵	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۸۳۷۰۰	...	۹۲۹۱۹۰۰	...	۹۲۹۱۹۰۰	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۸۰ ۹۲۸۴۰۰۰	...	۹۲۹۲۲۵۵	...	۹۲۹۲۲۵۵	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۹۰ ۹۲۸۴۳۰۰	...	۹۲۹۲۶۱۰	...	۹۲۹۲۶۱۰	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۸۴۶۰۰	...	۹۲۹۲۹۶۵	...	۹۲۹۲۹۶۵	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۸۴۹۰۰	...	۹۲۹۳۳۲۰	...	۹۲۹۳۳۲۰	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۸۵۲۰۰	...	۹۲۹۳۶۷۵	...	۹۲۹۳۶۷۵	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۸۵۵۰۰	...	۹۲۹۴۰۳۰	...	۹۲۹۴۰۳۰	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۸۵۸۰۰	...	۹۲۹۴۳۸۵	...	۹۲۹۴۳۸۵	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۸۶۱۰۰	...	۹۲۹۴۷۴۰	...	۹۲۹۴۷۴۰	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۸۶۴۰۰	...	۹۲۹۵۰۹۵	...	۹۲۹۵۰۹۵	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۸۰ ۹۲۸۶۷۰۰	...	۹۲۹۵۴۵۰	...	۹۲۹۵۴۵۰	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۹۰ ۹۲۸۷۰۰۰	...	۹۲۹۵۸۰۵	...	۹۲۹۵۸۰۵	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۸۷۳۰۰	...	۹۲۹۶۱۶۰	...	۹۲۹۶۱۶۰	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۸۷۶۰۰	...	۹۲۹۶۵۱۵	...	۹۲۹۶۵۱۵	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۸۷۹۰۰	...	۹۲۹۶۸۷۰	...	۹۲۹۶۸۷۰	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۸۸۲۰۰	...	۹۲۹۷۲۲۵	...	۹۲۹۷۲۲۵	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۸۸۵۰۰	...	۹۲۹۷۵۸۰	...	۹۲۹۷۵۸۰	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۸۸۸۰۰	...	۹۲۹۷۹۳۵	...	۹۲۹۷۹۳۵	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۸۹۱۰۰	...	۹۲۹۸۲۹۰	...	۹۲۹۸۲۹۰	۳۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۸۰ ۹۲۸۹۴۰۰	...	۹۲۹۸۶۴۵	...	۹۲۹۸۶۴۵	۴۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۹۰ ۹۲۸۹۷۰۰	...	۹۲۹۹۰۰۰	...	۹۲۹۹۰۰۰	۵۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۱۰ ۹۲۹۰۰۰۰	...	۹۲۹۹۳۵۵	...	۹۲۹۹۳۵۵	۶۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۲۰ ۹۲۹۰۳۰۰	...	۹۲۹۹۷۱۰	...	۹۲۹۹۷۱۰	۷۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۳۰ ۹۲۹۰۶۰۰	...	۹۲۹۱۰۶۵	...	۹۲۹۱۰۶۵	۸۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۴۰ ۹۲۹۰۹۰۰	...	۹۲۹۱۴۲۰	...	۹۲۹۱۴۲۰	۹۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۵۰ ۹۲۹۱۲۰۰	...	۹۲۹۱۷۷۵	...	۹۲۹۱۷۷۵	۱۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۶۰ ۹۲۹۱۵۰۰	...	۹۲۹۲۱۳۰	...	۹۲۹۲۱۳۰	۲۰ ۹۲۵۹۶۶۶۱
۷۰ ۹۲۹۱۸۰۰	...	۹۲			

درجہ دقیقہ جیستی تفریق ماس تفریق ماس تمام جیب تمام

۵۰	۹۰۹۲۰۱۷	۱۰۳۳۸۰۳	...	۳۳۸	۹۰۹۲۱۹۷	...	۳۳۸	۹۰۹۲۱۹۲	۱۰
۴۰	۹۰۹۵۹۴۰	۱۰۳۳۸۴۵۰	...	۳۳۵	۹۰۹۵۵۲۵	...	۳۳۵	۹۰۹۱۴۹۲۲۰	۲۰
۳۰	۹۰۹۵۹۰۲	۱۰۳۳۸۱۳۰	...	۳۳۲	۹۰۹۵۸۷۰	...	۳۳۲	۹۰۹۱۷۷۳۲۰	۳۰
۲۰	۹۰۹۵۸۴۲	۱۰۳۳۷۷۹۴	...	۳۳۳	۹۰۹۴۲۰۲	...	۳۳۳	۹۰۹۲۰۴۹۲۰	۴۰
۱۰	۹۰۹۵۷۷۴	۱۰۳۳۷۴۴۳	...	۳۳۰	۹۰۹۴۵۳۷	...	۳۳۰	۹۰۹۲۳۲۴۵۰	۵۰
۶۵۰	۹۰۹۵۷۷۲	۱۰۳۳۷۱۳۲	...	۳۲۹	۹۰۹۴۸۷۷	...	۳۲۹	۹۰۹۲۵۹۵۰	۶۵۰
۵۰	۹۰۹۵۹۴۸	۱۰۳۳۷۸۰۲	...	۳۲۸	۹۰۹۷۱۹۴	...	۳۲۸	۹۰۹۲۸۷۵۱۰	۵۰
۴۰	۹۰۹۵۹۰۹	۱۰۳۳۷۴۷۴	...	۳۲۴	۹۰۹۷۵۲۲	...	۳۲۴	۹۰۹۳۱۳۳۲۰	۴۰
۳۰	۹۰۹۵۵۴۹	۱۰۳۳۷۱۵۰	...	۳۲۲	۹۰۹۷۷۸۵۰	...	۳۲۲	۹۰۹۳۳۹۸۲۰	۳۰
۲۰	۹۰۹۵۴۸۸	۱۰۳۳۶۸۲۴	...	۳۲۰	۹۰۹۸۱۷۷	...	۳۲۰	۹۰۹۳۷۷۲۲۰	۲۰
۱۰	۹۰۹۵۴۲۷	۱۰۳۳۶۵۰۳	...	۳۱۹	۹۰۹۸۴۹۷	...	۳۱۹	۹۰۹۳۹۲۲۵۰	۱۰
۶۲۰	۹۰۹۵۳۷۴	۱۰۳۳۶۱۸۲	...	۳۱۸	۹۰۹۸۸۱۸	...	۳۱۸	۹۰۹۴۱۸۲۰	۶۲۰
۵۰	۹۰۹۵۳۳۲	۱۰۳۳۵۸۴۲	...	۳۱۹	۹۰۹۹۱۳۸	...	۳۱۹	۹۰۹۴۴۴۲۱۰	۵۰
۴۰	۹۰۹۵۲۴۲	۱۰۳۳۵۵۲۳	...	۳۱۷	۹۰۹۹۴۵۷	...	۳۱۷	۹۰۹۴۷۷۴۸۲۰	۴۰
۳۰	۹۰۹۵۱۷۹	۱۰۳۳۵۲۴۴	...	۳۱۵	۹۰۹۹۷۷۷	...	۳۱۵	۹۰۹۴۹۵۳۲۰	۳۰
۲۰	۹۰۹۵۱۱۷	۱۰۳۳۴۹۱۱	...	۳۱۵	۹۰۹۰۰۸۹	...	۳۱۵	۹۰۹۵۲۰۵۲۰	۲۰
۱۰	۹۰۹۵۰۵۲	۱۰۳۳۴۵۹۴	...	۳۱۳	۹۰۹۰۴۰۲	...	۳۱۳	۹۰۹۵۵۵۶۵۰	۱۰
۶۳۰	۹۰۹۴۹۸۸	۱۰۳۳۴۲۸۳	...	۳۱۲	۹۰۹۰۷۱۷	...	۳۱۲	۹۰۹۵۷۵۰۰۲۷	۶۳۰

جیب تمام تفریق ماس تمام تفریق ماس جیستی

درجه دقيقه جيبوتی تفریق ماس^{۱۰} تفریق ماس التمام جيب التمام

۵۰	۹۹۴۹۲۳۱۰۲۸۹۶۲	...۳۱۱	۹۶۱۰۲۸	...۴۲۵	۹۴۵۹۵۲ ۱۰
۴۰	۹۹۴۸۵۸	...۳۰۹	۹۶۱۳۳۹	...۴۲۴	۹۴۵۹۱۹۶ ۲۰
۳۰	۹۹۴۷۹۳	...۳۰۷	۹۶۱۶۲۸	...۴۲۱	۹۴۵۸۴۴۱ ۳۰
۲۰	۹۹۴۷۲۶	...۳۰۵	۹۶۱۹۵۵	...۴۲۰	۹۴۵۷۷۸۲ ۴۰
۱۰	۹۹۴۶۶۰	...۳۰۵	۹۶۲۲۹۲	...۴۱۹	۹۴۵۷۱۲۲ ۵۰
۴۵	۹۹۴۵۹۳	...۳۰۵	۹۶۲۵۵۶	...۴۱۷	۹۴۵۶۴۶۱ ۰
۵۰	۹۹۴۵۲۶	...۳۰۳	۹۶۲۸۶۲	...۴۱۵	۹۴۵۵۷۹۸ ۱۰
۶۰	۹۹۴۴۵۸	...۳۰۱	۹۶۳۱۶۵	...۴۱۳	۹۴۵۵۱۳۲ ۲۰
۳۰	۹۹۴۳۹۰	...۳۰۱	۹۶۳۴۷۹	...۴۱۲	۹۴۵۴۴۷۴ ۳۰
۲۰	۹۹۴۳۲۱	...۳۰۰	۹۶۳۷۷۷	...۴۱۰	۹۴۵۳۸۰۹ ۴۰
۱۰	۹۹۴۲۵۲	...۲۹۸	۹۶۴۰۷۷	...۴۰۹	۹۴۵۳۱۴۱ ۵۰
۴۱	۹۹۴۱۸۲	...۲۹۸	۹۶۴۳۷۵	...۴۰۷	۹۴۵۲۴۵۷ ۰
۵۰	۹۹۴۱۱۲	...۲۹۶	۹۶۴۶۷۳	...۴۰۶	۹۴۵۱۷۹۸ ۱۰
۴۰	۹۹۴۰۴۱	...۲۹۵	۹۶۴۹۷۹	...۴۰۴	۹۴۵۱۱۴۰ ۲۰
۳۰	۹۹۳۹۷۰	...۲۹۴	۹۶۵۲۷۳	...۴۰۲	۹۴۵۰۴۸۳ ۳۰
۲۰	۹۹۳۸۹۸	...۲۹۳	۹۶۵۵۵۸	...۴۰۱	۹۴۴۹۸۲۵ ۴۰
۱۰	۹۹۳۸۲۶	...۲۹۲	۹۶۵۸۵۲	...۴۰۰	۹۴۴۹۱۶۷ ۵۰
۴۰	۹۹۳۷۵۳	...۲۹۲	۹۶۶۱۴۴	...	۹۴۴۸۵۰۹ ۰

جيبوتی تفریق ماس^{۱۰} تفریق ماس التمام جيب التمام

درج	قیمہ جیب	تفریق	ماس	تفریق	ماس	قیمہ جیب
۱۰	۹/۶۰۱۱۵	۰۰۰۲۱۷	۹/۷۶۴۳۵	۰۰۰۲۹۰	۱۰	۹/۳۳۵۴۵
۲۰	۹/۷۰۳۳۲	۰۰۰۲۱۵	۹/۷۶۷۷۵	۰۰۰۲۹۰	۲۰	۹/۳۳۷۰۶
۳۰	۹/۷۰۵۴۷	۰۰۰۲۱۳	۹/۷۷۰۱۵	۰۰۰۲۸۸	۳۰	۹/۳۳۵۳۲
۴۰	۹/۷۰۷۶۱	۰۰۰۲۱۲	۹/۷۷۳۰۲	۰۰۰۲۸۸	۴۰	۹/۳۳۲۵۷
۵۰	۹/۷۰۹۷۳	۰۰۰۲۱۱	۹/۷۷۵۹۶	۰۰۰۲۸۶	۵۰	۹/۳۳۰۰۹
۶۰	۹/۷۱۱۸۴	۰۰۰۲۰۹	۹/۷۷۸۷۷	۰۰۰۲۸۶	۶۰	۹/۳۲۷۳۰
۷۰	۹/۷۱۳۹۳	۰۰۰۲۰۹	۹/۷۸۱۶۳	۰۰۰۲۸۵	۷۰	۹/۳۲۴۳۰
۸۰	۹/۷۱۶۰۲	۰۰۰۲۰۷	۹/۷۸۴۴۸	۰۰۰۲۸۴	۸۰	۹/۳۲۱۵۵
۹۰	۹/۷۱۸۰۹	۰۰۰۲۰۵	۹/۷۸۷۳۲	۰۰۰۲۸۳	۹۰	۹/۳۱۸۷۸
۱۰۰	۹/۷۲۰۱۴	۰۰۰۲۰۴	۹/۷۹۰۱۵	۰۰۰۲۸۲	۱۰۰	۹/۳۱۶۰۵
۱۱۰	۹/۷۲۲۱۸	۰۰۰۲۰۳	۹/۷۹۲۹۷	۰۰۰۲۸۲	۱۱۰	۹/۳۱۳۳۱
۱۲۰	۹/۷۲۴۲۱	۰۰۰۲۰۱	۹/۷۹۵۷۹	۰۰۰۲۸۱	۱۲۰	۹/۳۱۰۵۲
۱۳۰	۹/۷۲۶۲۵	۰۰۰۲۰۰	۹/۷۹۸۶۰	۰۰۰۲۸۰	۱۳۰	۹/۳۰۷۷۳
۱۴۰	۹/۷۲۸۲۳	۰۰۰۲۹۹	۹/۸۰۱۴۰	۰۰۰۲۷۹	۱۴۰	۹/۳۰۴۹۴
۱۵۰	۹/۷۳۰۲۲	۰۰۰۲۹۷	۹/۸۰۳۱۹	۰۰۰۲۷۸	۱۵۰	۹/۳۰۲۱۵
۱۶۰	۹/۷۳۲۲۱	۰۰۰۲۹۵	۹/۸۰۴۹۷	۰۰۰۲۷۸	۱۶۰	۹/۳۰۰۰۲
۱۷۰	۹/۷۳۴۲۱	۰۰۰۲۹۴	۹/۸۰۶۷۵	۰۰۰۲۷۷	۱۷۰	۹/۲۹۷۸۹
۱۸۰	۹/۷۳۶۲۱	۰۰۰۲۹۳	۹/۸۰۸۵۲	۰۰۰۲۷۷	۱۸۰	۹/۲۹۵۷۶

درجه قیقه جیبستوی تفریق ماس ۱۲ تفریق ماس تمام جیب تمام

۵۰	۹۹۲۲۷۷	۱۰۱۸۴۷۲	۹۹۲۲۷۷	۹۹۲۲۷۷	۹۹۲۲۷۷
۴۰	۹۹۲۱۹۲	۱۰۱۸۱۹۷	۹۹۲۱۹۲	۹۹۲۱۹۲	۹۹۲۱۹۲
۳۰	۹۹۲۱۱۱	۱۰۱۷۹۲۲	۹۹۲۱۱۱	۹۹۲۱۱۱	۹۹۲۱۱۱
۲۰	۹۹۲۰۲۷	۱۰۱۷۶۴۸	۹۹۲۰۲۷	۹۹۲۰۲۷	۹۹۲۰۲۷
۱۰	۹۹۱۹۴۲	۱۰۱۷۳۷۲	۹۹۱۹۴۲	۹۹۱۹۴۲	۹۹۱۹۴۲
۵۰	۹۹۱۸۵۷	۱۰۱۷۱۰۱	۹۹۱۸۵۷	۹۹۱۸۵۷	۹۹۱۸۵۷
۴۰	۹۹۱۷۷۲	۱۰۱۶۸۲۹	۹۹۱۷۷۲	۹۹۱۷۷۲	۹۹۱۷۷۲
۳۰	۹۹۱۶۸۷	۱۰۱۶۵۵۸	۹۹۱۶۸۷	۹۹۱۶۸۷	۹۹۱۶۸۷
۲۰	۹۹۱۶۰۲	۱۰۱۶۲۸۷	۹۹۱۶۰۲	۹۹۱۶۰۲	۹۹۱۶۰۲
۱۰	۹۹۱۵۱۷	۱۰۱۶۰۱۶	۹۹۱۵۱۷	۹۹۱۵۱۷	۹۹۱۵۱۷
۵۰	۹۹۱۴۳۲	۱۰۱۵۷۴۵	۹۹۱۴۳۲	۹۹۱۴۳۲	۹۹۱۴۳۲
۴۰	۹۹۱۳۴۷	۱۰۱۵۴۷۴	۹۹۱۳۴۷	۹۹۱۳۴۷	۹۹۱۳۴۷
۳۰	۹۹۱۲۶۲	۱۰۱۵۲۰۳	۹۹۱۲۶۲	۹۹۱۲۶۲	۹۹۱۲۶۲
۲۰	۹۹۱۱۷۷	۱۰۱۴۹۳۲	۹۹۱۱۷۷	۹۹۱۱۷۷	۹۹۱۱۷۷
۱۰	۹۹۱۰۹۲	۱۰۱۴۶۶۱	۹۹۱۰۹۲	۹۹۱۰۹۲	۹۹۱۰۹۲
۵۰	۹۹۱۰۰۷	۱۰۱۴۳۹۰	۹۹۱۰۰۷	۹۹۱۰۰۷	۹۹۱۰۰۷
۴۰	۹۹۰۹۲۲	۱۰۱۴۱۱۹	۹۹۰۹۲۲	۹۹۰۹۲۲	۹۹۰۹۲۲
۳۰	۹۹۰۸۳۷	۱۰۱۳۸۴۸	۹۹۰۸۳۷	۹۹۰۸۳۷	۹۹۰۸۳۷
۲۰	۹۹۰۷۵۲	۱۰۱۳۵۷۷	۹۹۰۷۵۲	۹۹۰۷۵۲	۹۹۰۷۵۲
۱۰	۹۹۰۶۶۷	۱۰۱۳۳۰۶	۹۹۰۶۶۷	۹۹۰۶۶۷	۹۹۰۶۶۷
۵۰	۹۹۰۵۸۲	۱۰۱۳۰۳۵	۹۹۰۵۸۲	۹۹۰۵۸۲	۹۹۰۵۸۲
۴۰	۹۹۰۴۹۷	۱۰۱۲۷۶۴	۹۹۰۴۹۷	۹۹۰۴۹۷	۹۹۰۴۹۷
۳۰	۹۹۰۴۱۲	۱۰۱۲۴۹۳	۹۹۰۴۱۲	۹۹۰۴۱۲	۹۹۰۴۱۲
۲۰	۹۹۰۳۲۷	۱۰۱۲۲۲۲	۹۹۰۳۲۷	۹۹۰۳۲۷	۹۹۰۳۲۷
۱۰	۹۹۰۲۴۲	۱۰۱۱۹۵۱	۹۹۰۲۴۲	۹۹۰۲۴۲	۹۹۰۲۴۲
۵۰	۹۹۰۱۵۷	۱۰۱۱۶۸۰	۹۹۰۱۵۷	۹۹۰۱۵۷	۹۹۰۱۵۷
۴۰	۹۹۰۰۷۲	۱۰۱۱۴۰۹	۹۹۰۰۷۲	۹۹۰۰۷۲	۹۹۰۰۷۲
۳۰	۹۸۹۹۸۷	۱۰۱۱۱۳۸	۹۸۹۹۸۷	۹۸۹۹۸۷	۹۸۹۹۸۷
۲۰	۹۸۹۹۰۲	۱۰۱۰۸۶۷	۹۸۹۹۰۲	۹۸۹۹۰۲	۹۸۹۹۰۲
۱۰	۹۸۹۸۱۷	۱۰۱۰۵۹۶	۹۸۹۸۱۷	۹۸۹۸۱۷	۹۸۹۸۱۷
۵۰	۹۸۹۷۳۲	۱۰۱۰۳۲۵	۹۸۹۷۳۲	۹۸۹۷۳۲	۹۸۹۷۳۲

جیب تمام تفریق ماس تمام تفریق ماس جیبستوی

دینچه	جیر مستوی	قرنی	ماس	لوی	ماس	جیب قائم
۱۰	۹۷۷۰۹۵	۰۰۰۱۷۳	۹۷۸۶۳۹۱	۰۰۰۲۶۵	۹۷۸۶۳۹۱	۵۰۹۷۹۰۷۱
۲۰	۹۷۷۷۹۸	۰۰۰۱۷۱	۹۷۸۶۴۵۶	۰۰۰۲۶۵	۹۷۸۶۴۵۶	۴۰۹۷۹۰۷۱
۳۰	۹۷۷۷۳۳۹	۰۰۰۱۷۰	۹۷۸۶۴۸۱	۰۰۰۲۶۳	۹۷۸۶۴۸۱	۳۰۹۷۹۰۵۱
۴۰	۹۷۷۷۶۰۹	۰۰۰۱۶۹	۹۷۸۶۴۸۵	۰۰۰۲۶۳	۹۷۸۶۴۸۵	۲۰۹۷۹۰۴۱
۵۰	۹۷۷۷۷۷۱	۰۰۰۱۶۸	۹۷۸۶۴۸۸	۰۰۰۲۶۳	۹۷۸۶۴۸۸	۱۰۹۷۹۰۳۱
۶۰	۹۷۷۷۹۴۶	۰۰۰۱۶۷	۹۷۸۶۴۸۱۱	۰۰۰۲۶۳	۹۷۸۶۴۸۱۱	۰۰۹۷۹۰۲۱
۷۰	۹۷۷۸۱۱۵	۰۰۰۱۶۷	۹۷۸۶۴۸۴	۰۰۰۲۶۳	۹۷۸۶۴۸۴	۵۰۹۷۹۰۱۱
۸۰	۹۷۷۸۲۸۰	۰۰۰۱۶۵	۹۷۸۶۴۸۶	۰۰۰۲۶۳	۹۷۸۶۴۸۶	۴۰۹۷۹۰۰۱
۹۰	۹۷۷۸۴۵۵	۰۰۰۱۶۴	۹۷۸۶۴۸۸	۰۰۰۲۶۱	۹۷۸۶۴۸۸	۳۰۹۷۸۹۹۰۱
۱۰۰	۹۷۷۸۶۰۹	۰۰۰۱۶۳	۹۷۸۶۴۸۵۹	۰۰۰۲۶۱	۹۷۸۶۴۸۵۹	۲۰۹۷۸۹۸۰۱
۱۱۰	۹۷۷۸۷۷۲	۰۰۰۱۶۲	۹۷۸۶۴۸۰	۰۰۰۲۶۱	۹۷۸۶۴۸۰	۱۰۹۷۸۹۷۰۱
۱۲۰	۹۷۷۸۹۳۴	۰۰۰۱۶۱	۹۷۸۶۴۸۱	۰۰۰۲۶۰	۹۷۸۶۴۸۱	۰۰۹۷۸۹۶۰۱
۱۳۰	۹۷۷۹۰۹۵	۰۰۰۱۶۱	۹۷۸۶۴۸۱	۰۰۰۲۶۰	۹۷۸۶۴۸۱	۵۰۹۷۸۹۵۰۱
۱۴۰	۹۷۷۹۲۵۶	۰۰۰۱۵۹	۹۷۸۶۴۸۰۱	۰۰۰۲۶۰	۹۷۸۶۴۸۰۱	۴۰۹۷۸۹۴۰۱
۱۵۰	۹۷۷۹۴۱۵	۰۰۰۱۵۸	۹۷۹۰۰۶۱	۰۰۰۲۵۹	۹۷۹۰۰۶۱	۳۰۹۷۸۹۳۰۱
۱۶۰	۹۷۷۹۵۷۳	۰۰۰۱۵۸	۹۷۹۰۳۲۰	۰۰۰۲۵۸	۹۷۹۰۳۲۰	۲۰۹۷۸۹۲۰۱
۱۷۰	۹۷۷۹۷۳۵	۰۰۰۱۵۶	۹۷۹۰۵۷۹	۰۰۰۲۶۹	۹۷۹۰۵۷۹	۱۰۹۷۸۹۱۰۲
۱۸۰	۹۷۷۹۸۹۷		۹۷۹۰۸۳۷		۹۷۹۰۸۳۷	۰۰۹۷۸۹۰۰۱

جیب قائم توین ماس قائم توین ماس جیب مستوی

بقیه جیبستوی	تقریب	م	تقریب	م	بقیه جیبستوی
۱۰ ۳۰۰۰۰۰۰۰	۹۹۱۰۹۰	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۲۰ ۳۰۰۰۱۹۰	۹۹۱۳۵۳	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۳۰ ۳۰۰۰۵۱۰	۹۹۱۶۱۰	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۴۰ ۳۰۰۰۸۰۰	۹۹۱۸۶۸	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۵۰ ۳۰۰۰۴۰۴	۹۹۲۱۲۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۶۰ ۳۰۰۰۰۰۰	۹۹۲۳۸۱	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۷۰ ۳۰۰۰۹۰۰	۹۹۲۶۳۸	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۸۰ ۳۰۰۱۱۰۴	۹۹۲۸۹۴	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۹۰ ۳۰۰۱۴۰۴	۹۹۳۱۵۰	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۱۰۰ ۳۰۰۱۶۰۲	۹۹۳۴۰۶	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۱۱۰ ۳۰۰۱۸۰۹	۹۹۳۶۶۱	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۱۲۰ ۳۰۰۱۹۰۹	۹۹۳۹۱۷	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۱۳۰ ۳۰۰۲۱۰۹	۹۹۴۱۷۱	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۱۴۰ ۳۰۰۲۳۰۹	۹۹۴۴۲۶	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۱۵۰ ۳۰۰۲۵۰۹	۹۹۴۶۸۱	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۱۶۰ ۳۰۰۲۷۰۹	۹۹۴۹۳۶	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۱۷۰ ۳۰۰۲۹۰۹	۹۹۵۱۹۱	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۱۸۰ ۳۰۰۳۱۰۹	۹۹۵۴۴۶	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۱۹۰ ۳۰۰۳۳۰۹	۹۹۵۷۰۱	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۲۰۰ ۳۰۰۳۵۰۹	۹۹۵۹۵۶	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۲۱۰ ۳۰۰۳۷۰۹	۹۹۶۲۱۱	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۲۲۰ ۳۰۰۳۹۰۹	۹۹۶۴۶۶	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۲۳۰ ۳۰۰۴۱۰۹	۹۹۶۷۲۱	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۲۴۰ ۳۰۰۴۳۰۹	۹۹۶۹۷۶	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۲۵۰ ۳۰۰۴۵۰۹	۹۹۷۲۳۱	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۲۶۰ ۳۰۰۴۷۰۹	۹۹۷۴۸۶	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۲۷۰ ۳۰۰۴۹۰۹	۹۹۷۷۴۱	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۲۸۰ ۳۰۰۵۱۰۹	۹۹۷۹۹۶	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۲۹۰ ۳۰۰۵۳۰۹	۹۹۸۲۵۱	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵
۳۰۰ ۳۰۰۵۵۰۹	۹۹۸۵۰۶	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵	۰۰۰۱۰۵

جیب قائم تقریب ماس قائم تقریب ماس جیبستوی

رقیقہ	جیب مستوی	تفریق	ماس	تفریق	ماس	جیب قائم
۱۰	۹۰۸۲۶۹۱	۰۰۰۱۳۹	۹۰۹۰۶۹۸	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۲	۹۰۸۴۹۳۳
۲۰	۹۰۸۲۶۹۳۰	۰۰۰۱۳۸	۹۰۹۰۶۹۵۲	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۱	۹۰۸۴۹۳۳
۳۰	۹۰۸۲۶۹۴۸	۰۰۰۱۳۸	۹۰۹۰۶۹۰۵	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۰	۹۰۸۴۹۳۳
۴۰	۹۰۸۳۱۰۶	۰۰۰۱۳۶	۹۰۹۰۶۹۵۹	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۱	۹۰۸۴۹۳۳
۵۰	۹۰۸۳۵۴۲	۰۰۰۱۳۶	۹۰۹۰۶۹۱۲	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۰	۹۰۸۴۹۳۳
۶۰	۹۰۸۳۳۴۸	۰۰۰۱۳۵	۹۰۹۰۶۹۶۶	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۱	۹۰۸۴۹۳۳
۷۰	۹۰۸۳۳۰۳	۰۰۰۱۳۵	۹۰۹۰۶۹۱۹	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۰	۹۰۸۴۹۳۳
۸۰	۹۰۸۳۴۴۸	۰۰۰۱۳۳	۹۰۹۰۶۹۲۲	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۱	۹۰۸۴۹۳۳
۹۰	۹۰۸۳۴۸۱	۰۰۰۱۳۳	۹۰۹۰۶۹۲۵	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۰	۹۰۸۴۹۳۳
۱۰۰	۹۰۸۳۴۹۱۴	۰۰۰۱۳۲	۹۰۹۰۶۹۲۸	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۱	۹۰۸۴۹۳۳
۵۰	۹۰۸۳۴۰۴	۰۰۰۱۳۱	۹۰۹۰۶۹۳۱	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۰	۹۰۸۴۹۳۳
۶۰	۹۰۸۳۴۲۲	۰۰۰۱۳۱	۹۰۹۰۶۹۳۴	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۱	۹۰۸۴۹۳۳
۷۰	۹۰۸۳۳۰۸	۰۰۰۱۲۹	۹۰۹۰۶۹۳۷	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۰	۹۰۸۴۹۳۳
۸۰	۹۰۸۳۳۳۷	۰۰۰۱۲۹	۹۰۹۰۶۹۴۰	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۱	۹۰۸۴۹۳۳
۹۰	۹۰۸۳۵۶۶	۰۰۰۱۲۸	۹۰۹۰۶۹۴۳	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۰	۹۰۸۴۹۳۳
۱۰۰	۹۰۸۳۶۹۳	۰۰۰۱۲۸	۹۰۹۰۶۹۴۶	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۱	۹۰۸۴۹۳۳
۵۰	۹۰۸۳۸۲۲	۰۰۰۱۲۷	۹۰۹۰۶۹۴۹	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۰	۹۰۸۴۹۳۳
۶۰	۹۰۸۳۹۴۹	۰۰۰۱۲۷	۹۰۹۰۶۹۵۲	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۱	۹۰۸۴۹۳۳
۷۰	۹۰۸۴۰۷۶	۰۰۰۱۲۷	۹۰۹۰۶۹۵۵	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۰	۹۰۸۴۹۳۳
۸۰	۹۰۸۴۱۰۹	۰۰۰۱۲۷	۹۰۹۰۶۹۵۸	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۱	۹۰۸۴۹۳۳
۹۰	۹۰۸۴۱۴۲	۰۰۰۱۲۷	۹۰۹۰۶۹۶۱	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۰	۹۰۸۴۹۳۳
۱۰۰	۹۰۸۴۱۷۵	۰۰۰۱۲۷	۹۰۹۰۶۹۶۴	۰۰۰۲۵۳	۹۰۸۳۳۰۱	۹۰۸۴۹۳۳

جیب قائم تفریق ماس تفریق ماس جیب مستوی

